



مجلة كل الاولاد وكل البنات



# ماجد

● الأربعاء ١٢ أغسطس ١٩٩٢م ● الموافق ١٢ صفر ١٤١٣هـ ● السنة الرابعة عشرة ● العدد ٧٠٣ ● August 12, 1992 ● MAJED ● No. 703 ●



● داخل العدد :  
المجلة الرياضية

● كسلان جديد ..  
يبحث عن وظيفة

● حمص الفشار ..  
اكتشف أمريكا !





بعد الاقبال الشديد، الذي لقيته مجموعة العملات رقم (١)،  
تقدم لكم مكتبة «ماجد» هذه المجموعة الجديدة.. إنها مجموعة  
ممتازة من أوراق العملة الأصلية، يحرص الهواة على الاحتفاظ بها

## المجموعة رقم «٢»

من العملات الورقية

١٠ عملات.. من: بيرو، بوليفيا، سورينام،  
بولنده، هونج كونج، لاوس، ميانمار  
«بورما سابقاً».

٢٥ درهماً فقط  
للمجموعة الواحدة

● أرسل طلبك الآن.. لتصلك  
هذه الأوراق المالية خلال ١٠  
أيام من تاريخ وصول رسالتك

أرغب في شراء المجموعة رقم «٢»  
من أوراق البنكوت الأصلية.

الاسم:

العنوان كاملاً:

أرفق مع  
خطابي مبلغ:

□ أسعار البيع  
شاملة أجور  
البريد المسجل:

● الإمارات ٢٥ درهماً ● السعودية وقطر ٢٥ ريالاً ● الكويت ديناران ●  
البحرين ٢٥ دينار ● سلطنة عمان ٢٥ ريال ● الأردن ٥ دنانير ● المغرب  
٦٠ درهماً ● تونس ١٠ دنانير ● مصر ٢٠ جنيهاً ● اليمن ٢٠٠ ريال ●  
بقية الدول ٧ دولارات أو ما يعادلها ●



● بوليفيا (١٠ آلاف بيزو بوليفيانو)



● بيرو (٥٠٠ إنتيس)

● بيرو (١٠٠٠ إنتيس)



● سورينام (٥ جولدن)



● لاوس (كيب واحد)



● هونج كونج (سنت واحد)



● بيرو (١٠ إنتيس)



● ميانمار «بورما سابقاً» (كيات واحد)

● بولنده (٥٠ زلوتي)



● بولنده (١٠٠ زلوتي)





## أجازة صيف.. جميلة!

هل تستمتع وتستفيد بأجازة الصيف؟! لا تتوقع أن أكتب لك نصائح أو إرشادات حول الطريقة المثالية للاستفادة بأجازة الصيف، لكنني أكتب لك عن تجارب سابقة لبعض الأصدقاء.. قاموا بها خلال أجازة الصيف، واستمتعوا بها كثيراً.

\* بعض هؤلاء الأصدقاء نجحوا في الحصول على عمل خلال أجازة الصيف، كانوا يتوجهون إلى عملهم كل صباح ويبقون حتى الساعة الواحدة ظهراً، وفي آخر كل شهر كانوا يحصلون على رواتبهم.

سألت هؤلاء الأصدقاء: ومتى كنتم تلعبون وتذهبون إلى النادي وتتنزهون وتشاهدون الأفلام؟ قالوا، إنهم كانوا يستفيدون ببقية الوقت في

ممارسة الهوايات.. وأضافوا، أن متعتهم كانت مضاعفة.

\* صديقة أخرى قالت لي: في صيف العام الماضي قررت أن أساعد أمي في أشغال البيت، تعلمت كيف أطهو الطعام وكيف أنظف البيت وكيف أخيط ملابس. كانت أجازة سعيدة جداً.

\* صديق ثالث قال لي: كل صباح كنت أذهب إلى المكتبة العامة أقرأ.. وأقرأ.. حتى الظهر، وفي المساء أذهب إلى النادي.. أو أخرج مع رفاقي أو أشاهد التلفزيون. لم أشعر بالملل لحظة واحدة.

هذه بعض تجارب الأصدقاء، ولابد أن لك تجربة خاصة، وقد تستطيع أن تجد طريقة جديدة للاستفادة وتستمتع بأجازة هذا الصيف.

مع محبتي،

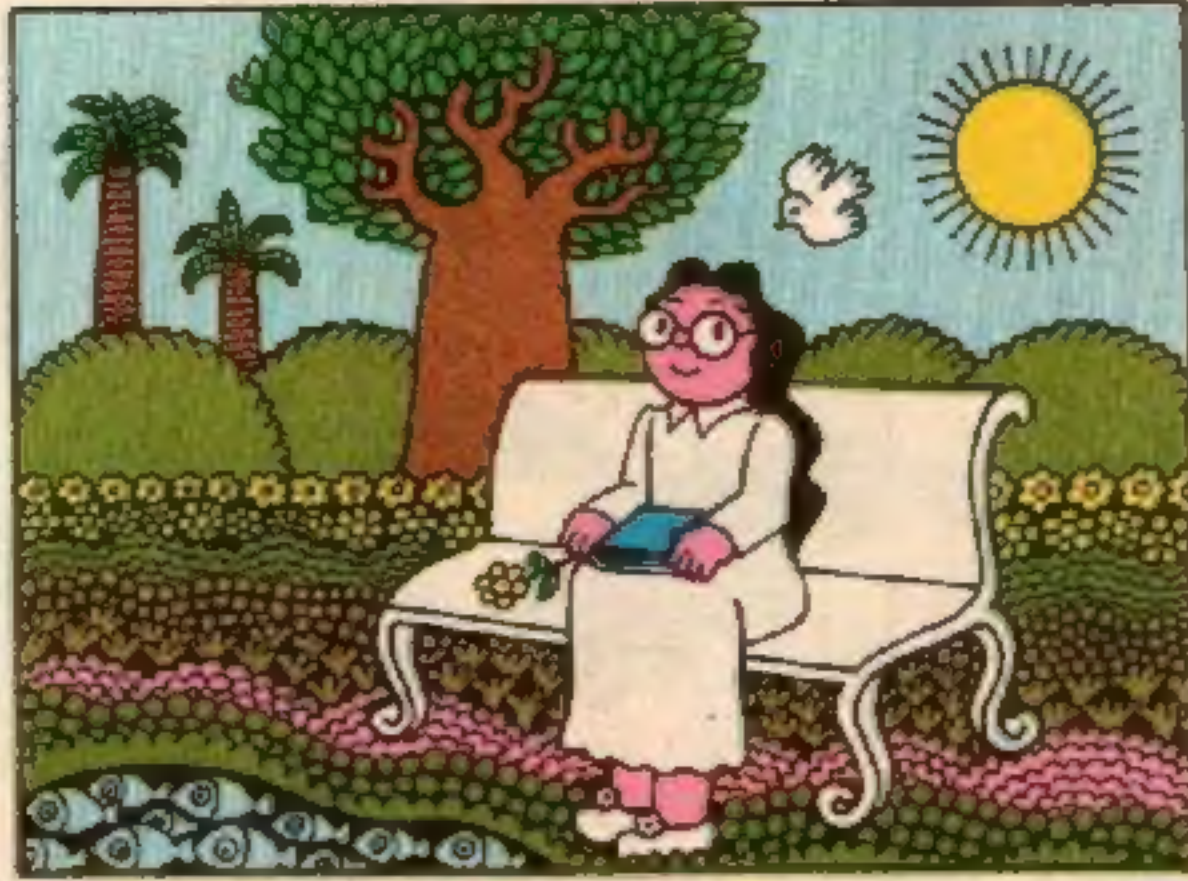
ماجد





# زكية الذكية

أحمد عمر  
حجازي



أيام البحث عن اللؤلؤ، كانت أيام جميلة  
أيام الآباء والأجداد.. الجميع أسرة  
واحدة.. متعاونة ومتحابّة..

هل نواصل حديثنا عن اللؤلؤ يا عم صالح؟

أنا مستعد للحديث حول هذا الموضوع بقية عمري



هناك أنواع أخرى تحمل أسماء  
متعددة مثل (اليكة) والقولوه  
و(اليدله) و(الخشرة) ..

اللؤلؤ الطبيعي أنواع، أفضلها  
يطلق عليه اسم (الجيون)  
إنه كامل الاستدارة، أبيض  
مشوب بقليل من الحمرة

ماهي أنواع اللؤلؤ يا عم صالح؟



أكبر اللآلئ يطلق عليها اسم  
الدانة، وهي أجملها وأكثرها  
صفاء، وتربتها في الصورة  
مُحاطة بدائرة ..

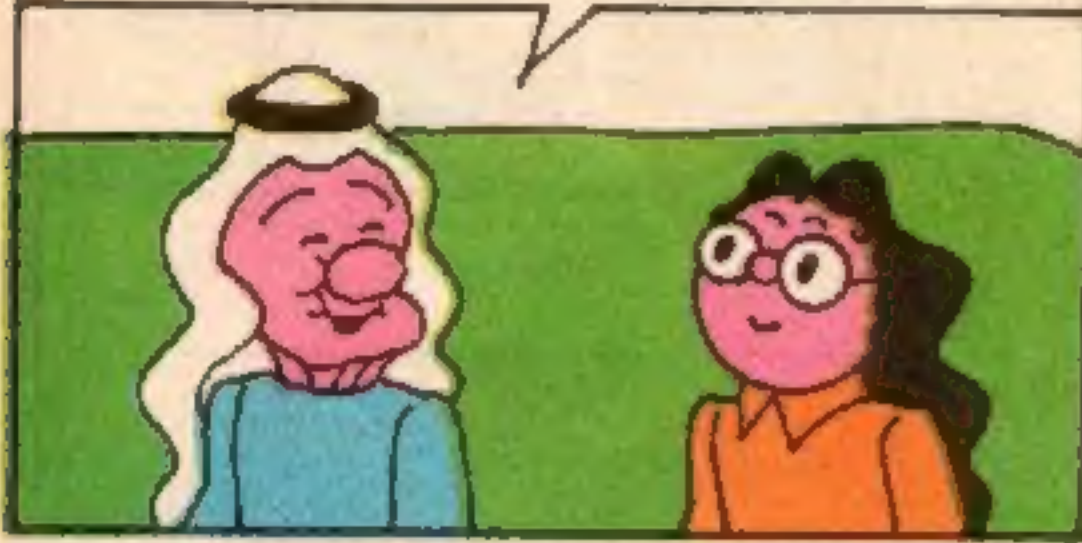
من ناحية الحجم، ما الفرق  
بين اللؤلؤة الصغيرة والكبيرة

هناك أحجام متعددة من  
اللؤلؤ، كل منها له اسم ..





نعم .. هناك ثؤلؤ مزروع في الإمارات  
في إمارة أم القيوين بالتحديد، أنشئت  
منذ حوالي ثلاث سنوات مزرعة لتربية الثؤلؤ



سمعت يا عم صالح ..  
إنهم يزرعون الثؤلؤ !



وتليها من ناحية الحجم أنواع  
أخرى مثل "الحصيا" و"البطن" و"الذيل"



هذه العملية يقوم بها فنيون مدربون ، وعلى  
درجة عالية من المهارة ، ثم يضعون هذه  
المحارات في سلال تغطس في أحواض مزودة  
بماء البحر ...

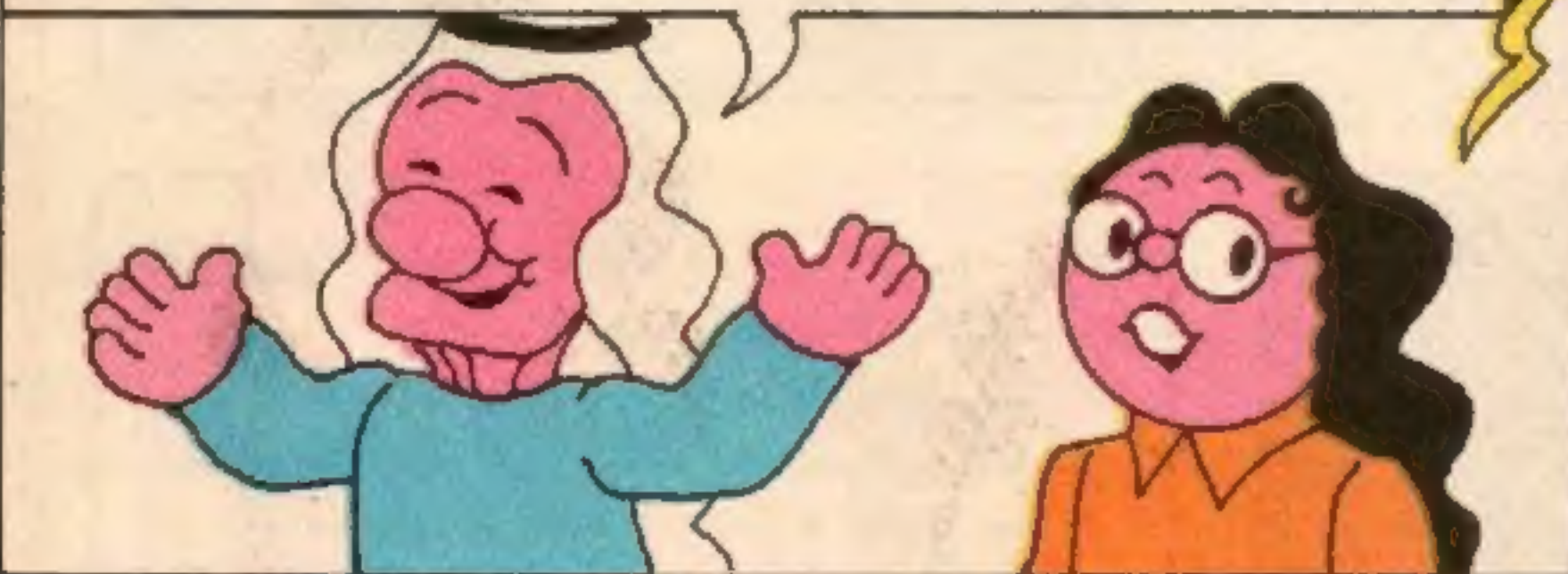


فكرة زراعة الثؤلؤ بسيطة جدًا ، يُدخلون  
جسمًا غريبًا داخل المحارات .. بسرعة  
ويعتصرون الدقة .. وفي وقت محدد !

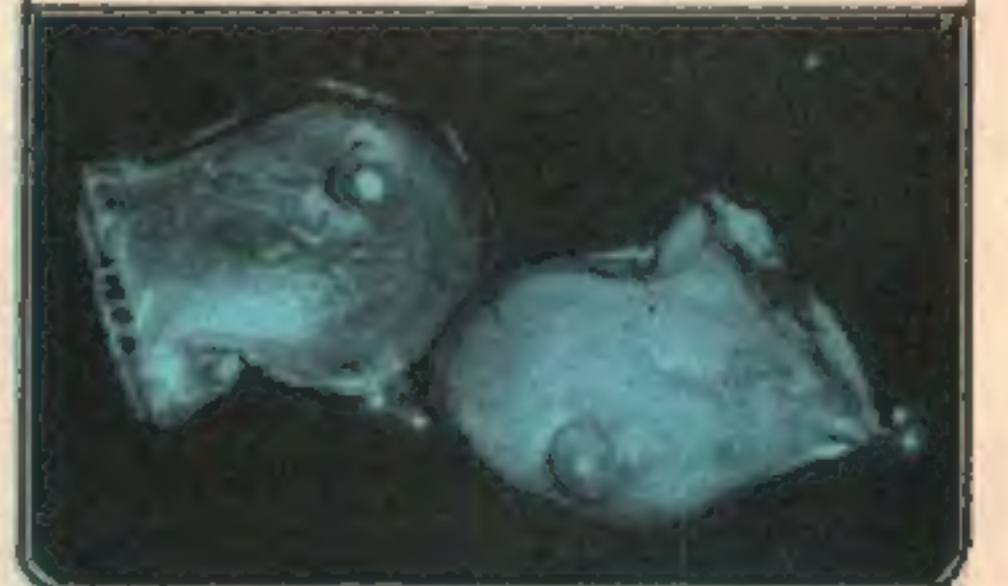


أيهما أفضل يا عم صالح ، الثؤلؤ الطبيعي ، أم الثؤلؤ المزروع ؟

الطبيعي .. أنا أحب الثؤلؤ الطبيعي ، إنه يتحمل تقلبات الحق ..



بعد شهرين ، يتحول الجسم  
الغريب في المحارة إلى ثؤلؤ  
.. يسمى الثؤلؤ المزروع !



هذه هديتي .. عقد من الثؤلؤ الطبيعي ..  
أحتفظ به منذ ٤٠ سنة .. !!

الله .. الله ..



عندي لك هدية جميلة ..  
تستحقينها بجدارة لاهتمامك بالثؤلؤ

هدية !

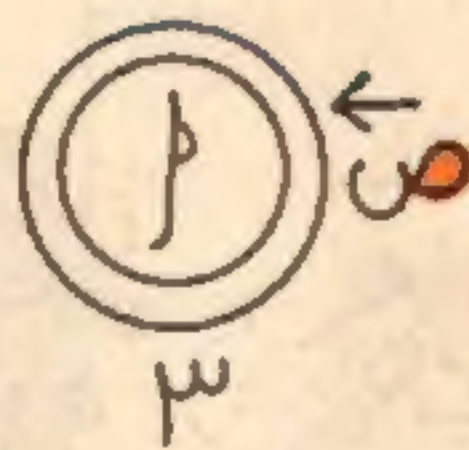
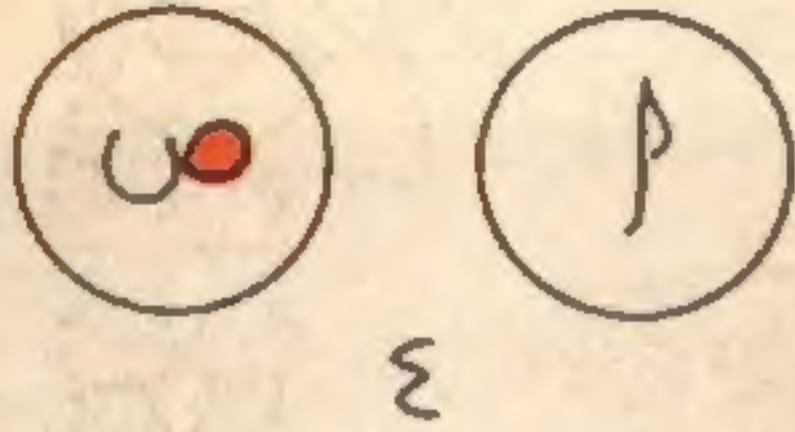
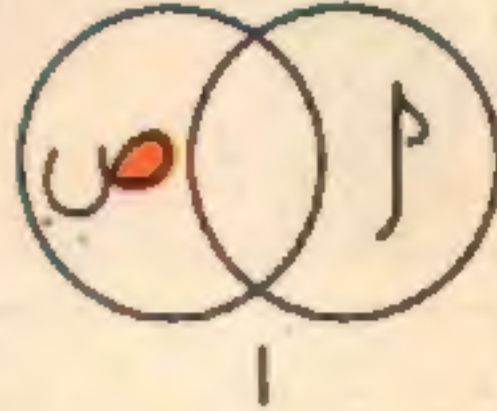
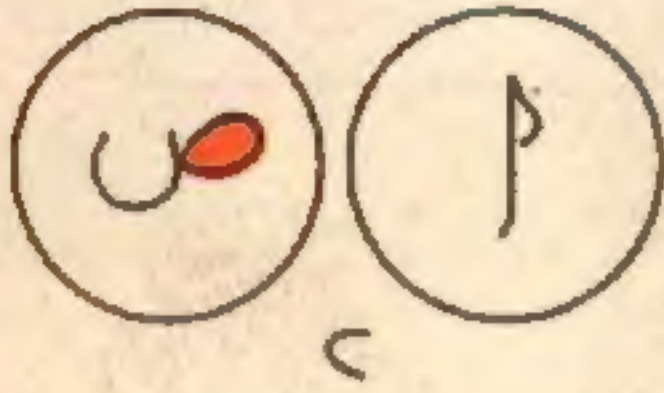




# قف من أنت؟



(١) ما هو مفهومك للصدقة ؟



ماهي الصداقة بالنسبة لك؟.. كيف تراها، وماهو مفهومك لها؟.. لتعرف الإجابة على هذا السؤال تصوّر أنك دائرة اسمها «أنا» (أو «أ») وأن الدائرة «ص» هي اقرب وأعز صديق لك.. فأي من الأوضاع الأربعة المرسومة يمثل، حسب رأيك، واقع علاقتك مع صديقك هذا؟

## إذا اخترت الوضع الأول

الصداقة بالنسبة لك شيء هام جداً، هي سلسلة تربط الأصدقاء معاً ليكونوا دائماً متصلين متقاربين.. وأنت مستعد دائماً لأن تعمل كافة التضحيات لمن تعتبر أنه صديقك، مهما سبّب لك هذا من جهد وخسارة.. ولكنك تعرف أيضاً أن تتخذ قراراتك بنفسك، وأن تعمل وحدك ما تريد أن تعمله، بدون صحبة أحد.

## إذا اخترت الوضع الثالث

الصداقة، بالنسبة لك، عنصر أساسي للحياة.. بدون صديق حقيقي، أنت تشعر بالوحدة.. لذا تحرص على أن يكون لك صديق مقرب، تريد أن تفعل معه ما يفعله وتذهب معه حيثما يذهب.. هذا جميل بالطبع، ولكن مثل هذا الموقف يجعلك أحياناً تتوقع وتنتظر الكثير من أصدقائك، وتشعر أحياناً، وأنت مخطيء، أنهم يبتعدون عنك.

## إذا اخترت الوضع الثاني

أنت تبحث عن الصداقة وتعتبرها شيئاً جميلاً.. رغم هذا ومع أنك تشعر بانك قريب جداً إلى صديقك المفضل - إلا أنك شخص تهتم بأن تكون مستقلاً إلى حد كبير، وتحب أن تكون أحياناً وحيداً، منفصلاً عن صديقك المفضل هذا، وأن تنشئ صداقات جديدة مع أشخاص آخرين.. على كل حال، أنت صديق مخلص وكريم.

## إذا اخترت الوضع الرابع

يبدو أن ليس لك أصدقاء كثيرون. إذا كان هذا حقيقة، فإن جزءاً كبيراً من المسؤولية يرجع اليك لأنك لا تشجع الآخرين على أن يعرفوك أكثر، ليقدروك.. أنت بارد تجاه الآخرين، متباعد عنهم، تشعر بعدم الثقة بهم.. وإذا كنت تحرص على أن يكون لك أصدقاء، وهو الأفضل بالطبع، فعليك أن تغيّر موقفك هذا، وسترى الفارق.



## (ب) أي من الثلاثة .. أنت ؟

هذا مشهد لثلاثة من الأصدقاء الصغار يقضون يوم إجازة في مخيم.. إقحصه جيداً، ثم قرر أي من هؤلاء الثلاثة يمكن أن تكونه أنت:

أ — الطفل الذي يجفف رأسه ووجهه بعد أن اغتسل؟ أم

ب — الذي يراقب زميله من الظل تحت الخيمة؟ أم

ج — الذي يطهو بعض الطعام على النار؟

.. ثم إقرأ، فيما يلي، معنى اختيارك هذا..



### إذا اخترت «أ»

#### قد تعمل:

أنت شخص حي الضمير، منظم وتهتم بالنظافة.. حتى حينما تكون بعيداً عن منزلك، لا تنس أبداً قواعد وآداب السلوك المهذب، بل تعطي الآخرين مثلاً فيه.. إذا كان علينا أن نذكر عيوباً فبك، هاهو أحدها: أحياناً، حينما تكون مع آخرين، تهتم أكثر مما يجب بنفسك وبراحتك، بدلاً من أن تضع نفسك في خدمة المجموع.

### إذا اخترت «ب»

#### تتهرب من العمل:

أنت تعتذر دائماً بأنك متعب لتتهرب من المسؤوليات التي تبدو لك ثقيلة أو متعبة وتتحاشي أن تعمل خدمات للآخرين.. وبينما يعمل الآخرون، تحاول أنت، بمكر ودهاء، أن تتمتع بنتائج ونمار عملهم بدون أن تسفك قطرة عرق واحدة، وحينما تكون في وسط مجموعة تحاول أن تتكل على الآخرين.. وهذه سياسة مريحة جداً، ولكنها غير عادلة.

### إذا اخترت «ج»

#### تعمل كل شيء:

أنت خدوم ومستعد لعمل أي شيء وكل شيء، بمعنى أنك تهتم أحياناً بالقيام بأعمال ومهام ليست ضمن واجباتك ومسئولياتك، تعملها متطوعاً.. يرجع قسط من هذا إلى أنك تحب أن تعمل، والقسط الآخر لأنك تحب أن تسعد الآخرين.. هذا مناسب ومريح للمحيطين بك، ومفيد لك أيضاً، لأنك تصبح هكذا أكثر ثقة واعتماداً على نفسك.



# كسران جداً.. يبحث عن وظيفة

الحلقة الأولى









هنا يلتقي «ماجد» كل اسبوع باصدقائه  
يرد على أسئلتهم واستفساراتهم



## تاريخ ميلادي



● ولدت يوم ١٥ من رجب عام ١٤٠١ هجرية.. أريد أن أعرف تاريخ ميلادي بالتقويم الميلادي.

محمود علي البخار  
القطيف - السعودية

●● يوافق يوم الاثنين ١٨ مايو عام ١٩٨١ ميلادية.

● ولدت يوم ١٠ نوفمبر عام ١٩٧٨ ميلادية.. أريد أن أعرف تاريخ ميلادي بالتقويم الهجري.

زينب محمد فاروق  
عدن - اليمن

●● يوافق يوم الجمعة ١٠ من ذي الحجة عام ١٣٩٨ هجرية.

## شراء..

● هل نستطيع شراء إصدارات «ماجد» والطوابع والعملات.. بعملات غير عملة الدولة التي نعيش فيها؟

عبدالعزیز شرف الشهاوي  
عمان - الأردن

●● المهم أن يكون المبلغ الذي ترسله مساوياً لقيمة ما تود شراءه بعملة الإمارات.

## بين خلفان وصدقائه



● من الأنكى.. أنت أم المساعد «فهمان»؟

مها السيد الطواني  
نزوى - سلطنة عمان

●● ذكاء كل منا يكمل ذكاء الآخر.. أسئنا أنجح ثنائي شرطة.

## تكاليف..

● لماذا تحملتم تكاليف الورق والصفحات الإضافية؟

سفيان عبدالرحمن  
عمان - الأردن

●● لحرصنا على تقديم الأحسن، والأفضل لكم باستمرار.

## مشكلة..

● ماذا أفعل إذا عجزت عن حل مشكلة؟

محمد أحمد صفوت  
اسيوط - مصر

●● إستشر من هم أكبر منك سناً

## بين كسلان وصدقائه



● هل تحزن عندما يبتعد عنك أحد أصدقائك؟

ماريا أحمد عاصم  
جدة - السعودية

●● نعم.. فأنا أحب أصدقائي وأخلص لهم، ولا أتحمل أن يبتعد أحدهم عني، أو أبتعد أنا عنهم.

## بلاد بعيدة

● ما شعورك نحو أصدقائك الموجودين في بلاد بعيدة عنك، وهل تشاقق لرؤيتهم؟

القرشي محمد  
الدار البيضاء - المغرب

●● أشعر - فعلاً - بالشوق لرؤيتهم، واللقاء معهم. وأفرح كلما وصلتني خطاباتهم، ومساهماتهم التي تدل على مدى الارتباط بيننا.

## رسوم..

● كيف تختارون الرسوم في نادي الرسامين.. بالقرعة أم بجمال الرسوم؟

فيصل خميس بن نقح  
الخير - السعودية

●● نختار الرسوم الجيدة التي تصلح للنشر.

## بالبريد..

● هل أستطيع شراء إصدارات «ماجد» كاملة بالبريد؟

عبدالكريم محمد شايف جمعان  
صنعاء - اليمن

●● نعم.

## مبادلة..

● لدي (١٠٠) طابع عربي وأجنبي، أود مبادلتها مقابل أعداد «ماجد» أرقام (٦٨٤، ٦٨٦، ٦٨٩).. أو بعض الأعداد القديمة من «ماجد» من الأعوام الثلاثة الأولى.

اسماء جمعة الفداني  
سلطنة عمان - مسقط - ص. ب: ٢٥٢  
العم محمد خميس الفداني

## أبو الظرفاء..

● هل تعطيني درساً في الظرف والفكاهة؟

نظرة حميد سالم  
ابوظبي - الإمارات

●● الظرف والفكاهة في شخصية الإنسان لا يمكن تقليدهما أو تدريسهما، أو ورائتهما.. لكن، يكفي أن تكون خفيف الدم، سريع الذاكرة.. يادب.. ولطف، وبدون أن تؤذي مشاعر الآخرين.

## أكبر إنجاز

● ما هو أكبر إنجاز حققته المجلة؟

عمر سلطان القاضي  
عمان - الأردن

●● الإنجاز الأكبر في رأينا هو مد جسور الثقة والتألف بين أسرة «ماجد» ومئات الآلاف من الأصدقاء الأوفياء.

## فضولي..

● هل نجد «فضولي» في القصص فقط؟

شادي عبدالسلام ابراهيم  
جدة - السعودية

●● قد تجد «فضولي» ورقسه السري.. في أي مكان.

## من.. إلى

● من الصديق عثمان محمد مصطفى - مصر - القاهرة، ص. ب: ٥٧٦٩.. إلى الصديق محيي الدين عبدالرحمن - البحرين:

— أقبل دعوتك لمراسلتك، والانضمام إلى رابطة «ماجد» التي تفكرون بتكوينها!



## ردود سريعة

● وليد حسن عبدالله - الرفاع الشرقي [البحرين]:

— لماذا لا ترسل موضوعات بالتفصيل عن النشاط الرياضي في دولة البحرين، مع صور ملونة للنشاطات واللاعبين.

● أخويخة سناء - تطوان [المغرب]:

— أرسلني استمارتك.

● عبدالحميد بن ياسر بن صالح التويي - [زكي] سلطنة عمان:

— اهتممت برسالتك، وسأبدي طلبك.

● أسامة أحمد مصطفى الخان - الدوحة [قطر]:

— شكرًا على خطابك..

● هشام عبدالسلام سعيد - كسلا [السودان]:

— وصلتنا رسالتك وفرحنا بها جداً.. وسنحاول تلبيبة رغبتك سريعاً.





ملاحظة (واجب) : ترشحك  
تفسيوا في اسيرة المنصور



- اكتب مساهماتك في الأماكن المخصصة لها.
- أرسل هذه الإستمارة بالبريد داخل المظروف.
- لا ترسل صورتك سوى مرة واحدة فقط.
- العنوان: ص. ب : ٣٥٥٨ - أبوظبي - مجلة ماجد.

### صور الأصدقاء

الصق
صورتك
هنا
إذا كنت
ترغب
في ذلك

الاسم: .....

المرسة: .....

الهوايات: .....

العنوان: .....

هاتف: [ ]

رقم: .....

- ضع علامة [ ] في مربع واحد
- نشر الصورة مع أصدقاء ماجد
- نشر الصورة في ركن التعارف
- الحصول على بطاقة المندوبين

بين ماجد وأصدقائه  
( اكتب سؤالاً واحداً .. تريد أن توجهه إلى عائلة ماجد )

أخبار الطوايع والعملات الجديدة [ ضع نماذج من الطوايع داخل الإستمارة ]

### هواة الطوايع والعملات

- أرغب في نشر اسمي مع : □ هواة الطوايع □ هواة العملات.

### أصدقاء حدد

أسعد أيام حياتي.. هو اليوم الذي اكتسب فيه أصدقاء جدد.. هل تعاودني في ذلك؟  
أريد منك كل أسبوع أن تكون حلقة الوصل بيني وبين صديق جديد. حدته عن المجلة وأبوابها وأهدافها وكتابها ورساميتها. بالتأكيد سوف يتضمن إلى عائلة ماجد. يمكنك أيضاً أن ترسل اسم هذا الصديق وعنوانه كاملاً، لأرسل له خطاباً شخصياً من عائلة ماجد. اكتب اسم الصديق في هذا الكوبون.

اسم الدولة	
اسم الصديق	
العنوان	
اسم الراسل	

### شهادة تقدير

مديرو المدارس والمدرسون والمدرسات، الذين يؤدون واجبهم على أكمل وجه، يستحقون كل احترام وتقدير. تستطيع أن تختار واحداً منهم، وترسل لنا عنوانه، لترسل له «شهادة تقدير» تعبيراً عن تقديرنا له. سوف تسعده هذه الشهادة.

اكتب الاسم الذي ترشحه، وعنوانه في هذا الكوبون

اسم الدولة	
اسم المرسل إليه	الأستاذ
العنوان	
اسم الراسل	



● أرشح هذه الفكاهات للنشر في باب ضحك.. ولعب.. وجد.



● يمكنك أن تكتب هنا موضوعاً واحداً لأحد الأبواب التالية: بأقلام الأصدقاء، أنا عندي مشكلة، صفحة من مذكراتي، أو أي أبواب أخرى. اكتب اسم الباب بين القوسين التاليين:

[ ]



# أقلام الأصدقاء

يقدمه: خالد فؤاد

## «العَمَات».. والبلح

يحكى أنه في إحدى المدن كانت تعيش امرأة على جانب كبير من الثراء والغنى، وحين وفاتها.. لم يجد المحامي لها أي وريث.. فقرر أن يُعطي ثروتها إلى أحد الفقراء.. وأتى برجل فقير، وقال له: أنا سأعطيك مبلغاً كبيراً من المال، لأن صاحبته كانت «عمتك».. وفعلاً، أخذ الرجل الفقير المال.

وأراد الفقير أن يشكر المحامي على هذا الفضل.. فاشترى له (١٠٠) كيلو من البلح، وأخرج كل نواة، ووضع مكانها نواة من ذهب، وأرسلها له.

ذهب المحامي إلى الرجل ليشكره، فقال له الرجل: أكثر من «العَمَات»، وأنا أكثر من البلح! أيمن جمعة أحمد أبوخبر - شرفية - مصر

منها قضة جعلتها أصغر.. واستمر يأكل، وقطعتا الجبن تقناقصان.

وهنا، صرخت القطتان في نفس واحد: كفى كفى.. أترك الباقي لنا.

نظر اليهما الثعلب في خبث، وقال: لا بد من العدل.. لا بد من الحق، وما زال يأكل حتى أكل «الجبن» كله.

وندمت القطتان.. ولكن، بعد قوات الألوان!

خالد عويض الحربي  
جدة - السعودية



هذه الفقرة نازت بشسارة الإمتياز

ودفعت عنه الأجرة، وأجلسته. وكان خلال هذه المدة يدعو في بطول العمر، وغيرها من الأدعية، وودعته.. ونزلت من الباص. ياله من شعور رائع عندما تساعد غيرك من الناس.. لقد أحسست فعلاً أنني كالملاك.. ملاك الرحمة.

عمر وليد الغزاوي  
عمان - الأردن

## الثعلب يحكم!

وقعت قطعة جبن في الطريق، فقرأتها قطتان، فأسرعتا اليها، وأمسكت كل منهما بقطعة منها.

قالت الأولى: نقسمها بيننا.

قالت الثانية: في النصيب الأكبر.. فأنا رأيتها قبله.

قالت الأولى: لا.. رأيناها في وقت واحد.. لا تحاولي الخداع.

قالت الثانية: خداع.. هذه إهانة. واحمررت عيناهما، وبرزت مخالبيها.. وكذلك فعلت القطعة الأولى.. وسرعان ما دخلتا في شجار عنيف.

عند ذلك مرَّ الثعلب، فتوقف، وقال لهما: ماذا بينكما؟ ولماذا تتشاجران؟

وروت له القطتان أصل الحكاية.

فقال لهما: هل أحكم بينكما؟

قالت القطتان في نفس واحد: نعم.. رضىنا أن تحكم بيننا.

جاء الثعلب بميزان.. وقسمها قطعتين.. واحدة أكبر من الأخرى، فإظهر الدهشة.. وقال: هذه القطعة أكبر، وقضم منها قضة،

وأعادها إلى الميزان.. فزادت القطعة الأخرى، فعاد وقضم

## السعادة..

ذهبت أبحث عن السعادة، فوجدت من يقول بأن السعادة في راحة البال، ووجدت من يقول بأنها في جمع المال، ووجدت من يقول بأنها في صحة الإنسان.. وأيضاً، وجدت من يقول أنها شهرة الإنسان، ومن يقول أنها في الصديق الرئي.

لكن كل من طرقت أبوابهم لكي أسألهم أين نجد السعادة الحقيقية.. اعتقد أنهم لم يُصيبوا.. أتدرون لماذا؟

.. لأن السعادة الحقيقية في رضا الله عز وجل - وذلك بالإمتثال لأوامره، واجتناب نواهيه.. وفي رضا الوالدين، لأن رضا الله من رضاهما.

مهرة مطر النيازي  
العين - الإمارات

## حكم..

● العاقل يسكن الكوخ.. فيحوّله قصرًا.

● قبل أن تبدأ بالعمل.. فكّر في النهاية.

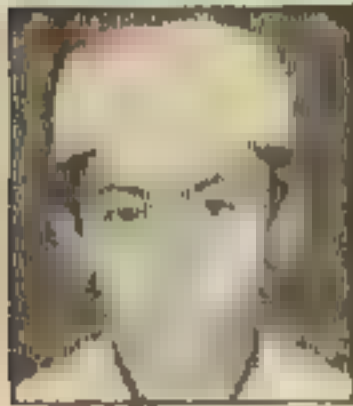
● بعد الشدة يأتي الرخاء.. كما بعد المطر يأتي الصفاء.

عصام فتحي  
الرباط - المغرب

## ملاك الرحمة

قبل أيام، كنت أقطع الشارع في وسط العاصمة.. فلفت انتباهي رجل ضريب يقف على طرف الشارع، ويطلب مساعدة من المارة، فلم ينتبه أحد إليه، ذهبت أنا إليه وساعدته، لكنه طلب مني أن أوصله إلى موقف الباص الذاهب إلى مدينته، وفعلت.. وانتظرت معه الباص حتى وصل، وصعدت معه،

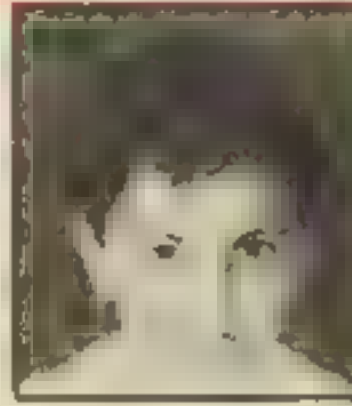
## أصدقاء ماجد



● حسن أحمد  
الرياض [السعودية]



● محمد أحمد  
الإحساء [السعودية]



● أحمد علي  
أبوظبي [الإمارات]



● تمي سيف محمد  
[البحرين]



● الشامي أنيسام  
البيضاء [المغرب]



● علي موسى سلمان  
[البحرين]



● خالد سيف محمد  
[سلطنة عمان]



● مرزوق طوافر  
نجران [السعودية]



● ولاء نabil أبوالمجا  
الاستثنائية [مصر]



أقلام الأصدقاء





وتربية النحل، وأتذوق عسلًا فيه  
شفاء للناس. فبإصدقائي فكروا  
بقضاء عطلتكم بشيء فيه منفعة  
وثقافة.

فؤاد عصام عبته  
إربد - الأردن

### خير.. وخير

- خير الكتب.. القرآن الكريم.
- خير الخلق.. سيدنا محمد  
صلى الله عليه وسلم.
- خير الناس.. أنفعهم للناس.
- خير الأيام.. الجمعة
- خير الليالي.. ليلة القدر.
- خير الشهور.. شهر رمضان.
- خير العمل.. الكسب الحلال.
- خير الكلام.. ما قل ودل.
- خير الأمور.. الوسط.

شيرين عادل شريف  
القاهرة - مصر

### «فكرة».. خطرت ببالي!

اقتربت العطلة المدرسية..  
وتذكرت عطلتي في العام السابق،  
وقد ردت أن أقوم هذا العام بعمل  
شيء يزيد ثقافتني ومعرفتني..  
وأن أمارس هواية قد تكون  
نافعة لي مادياً.

وفجأة، لاحظت في حديقة  
المنزل «نحلة» على زهرة، وهنا  
أدركت ماذا سأفعل.

طلبت من والدي أن يشتري  
لي خلية نحل، وفعلاً وافقني  
والدي.. حتى نجني منها العسل،  
واشتريت لهذا بعض الكتب التي  
تتناول حياة النحل، وطرق  
تربيته، والاستفادة منه.. فكانت  
الفائدة مضاعفة.

كم سعدت لهذه الفكرة..  
وقضيت وقت فراغي بالمطالعة،

القط بشدة أكثر، وبدون رحمة.  
تألم القط كثيراً.. ولم يجد مقرأ،  
إلا أن يستجمع قواه، ووثب على  
الغلام، ضرب عينه بمخالبه،  
وجرح وجهه. أسرع الغلام إلى  
الباب، فتحه مستغيثاً.. فر القط..  
وبقي الغلام مصاباً في عينه،  
بجرح في وجهه.. وعرف الولد أن  
الظلم عاقبته سيئة. ندم الولد  
على ما فعل.. لكن لا ينفع الندم  
بعد فوات الأوان.

عصام فتحي  
الرباط - المغرب

### من مفكرتي

- النار لا تطفئها النار، وإنما  
الماء.. وكذلك الغضب لا يطفئه  
الغضب، إنما الحب والغفران.
- مَنْ يخفي في قلبه حقداً..  
يشبه مَنْ يُربى في بيته ثعباناً.

لبنى محمد السيد  
القاهرة - مصر

### الثلثين..

لكل شيء محبوب في هذه  
الدنيا ثمن، فثمن الحرية بعض  
القيود، وثمن الإستقامة بعض  
الحرمان، وثمن الكرامة بعض  
الإضطهاد، وثمن الثراء بعض  
الحسد، وثمن السلامة بعض  
الاذي.

فردوس بن عجيبة  
تطوان - المغرب

### عاقبة الظلم

دخل غلام غرفته.. ودخل  
وراءه قسطنط، ولما رآه، أسرع  
بإغلاق النوافذ، وأخذ يجري  
وراءه، ويضربه بالعصا. تزايد  
مؤاءم القط، وأخذ يقفز حتى  
تكسر بعض مائي الغرفة من  
أشياء.

اغتاظ الغلام، وأخذ يضرب

## أصدقاء صديقات صديقات صديقات صديقات صديقات



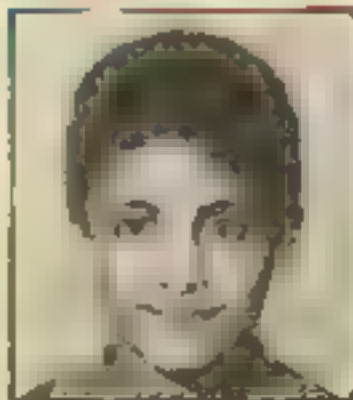
● آدم سامر  
القاهرة [مصر]



● حسام حسام  
جدة [السعودية]



● هشام هشام  
[المغرب]



● علي عبد السلام علي  
صيدا [لبنان]



● محمد حسام محمد  
البحر [البحرين]



● حسام يوسف  
الشارقة [الإمارات]



● سها جمال - قرو  
القاهرة [مصر]



● محمد أحمد  
[السعودية]



● أحمد إبراهيم  
[السعودية]



● إيمان سالم  
القاهرة [مصر]



● شادي جعفر سالم  
صعنا [البحر]



● هادية حسبي  
[تونس]



● مروة شوقي  
دمياط [مصر]



● ميسرة حسبي  
كلباء [الإمارات]



● وحدي عبد باهي  
قابس [تونس]



● منية إبراهيم  
القيونية [مصر]



● هادية عبد ربه  
[البحر]



● حميدات عواطف  
بركان [المغرب]



● سمية محمد  
[البحرين]



● عبدالله جاسم  
الشارقة [الإمارات]





### قصص قصيرة مكتوبة من قبل

أخلص صديقة لي سافرت.. مع أسرتها بعيداً حيث يعمل والدها. أحسست أنها أخذت روحي وقلبي معها، حزنت كثيراً، وظللت أبكي ليالي وليالي أنتظر عودتها.

صديقتي.. عادت أمس بعد غياب طويل، عادت تفاجئني بأحلى مفاجأة.. بعد أن انقطعت رسالتها عني شهوراً طويلاً.. وجدتني أمامي.. لم أصدق عيني.. فلننت انني أحلم.. لكن، هاهي أخيراً قد جاءت.. عادت صديقتي بعد طول فراق.. وسفجس معاً مرة أخرى نتبادل الشعر الذي كنا ننظمه معاً، أخيراً نجلس معاً في بيتي، وفي بيتها.. نقرأ في اليوم الذكريات معاً الصور والرسائل التي تؤكد صداقتنا.

فما أجمل الصداقة، وما أحلى أن تعود الصديقة إلى صديقتها بعد غياب طويل دام شهوراً وشهوراً، وما أجمل أن تكون الصديقة.. «وفية».

نورة صديقي  
الدار البيضاء - المغرب

### جمع الشمائل..

لم أجد مجلة حريصة على مشاعر الإخاء، وجمع الأسرة العربية من مشارق الأرض ومغاربها سوى مجلة «ماجد».. هذه المجلة التي ولدت عملاقة، لتجمع الشمائل العربية على مائدة واحدة، ولينهل الجميع منها المعرفة، والأدب والحكمة والموعظة.

رأيتني من الله - عز وجل - أن تنشر «ماجد» في كل دول العالم، لتكون سفيرة للامة العربية والإسلامية.. ولتحدث عن أصالة العرب، وحضارتهم وشجاعتهم.

ناجي محمد نصر  
الإسكندرية - مصر

### أفكار نافعة

● حتى تسلق بيضة ذات قشرة مشروخة.. بلسل مكان الشرخ بقليل من الليمون.

● لتعيد للزبدة مذاقها الطازج.. أغرس فيها قطعة جزر مقشرة لمدة (٢) ساعات أو أكثر.

● إذا كان السكين مغطى بالصدأ.. ما عليك إلا أن تتلفه بنصف بصلة مغطاة بالسكر البودرة.. وسرعان ما يستعيد لمعانه.

● لتكون أسنانك نظيفة، نظفها أولاً بنصف ليمونة.. ثم اغسلها بالطريقة العادية.

اماني عبد الحميد  
الدوحة - قطر

## النادي يونيبلاست

اشتركوا في

«نادي يونيبلاست المراسلين الناشئين»

**معرض خيرية**

الاشتراك مجاناً، كما يمكن أن تربح مائة جائزة وأكثر.

أو

تأخذوا عائلتكم للوجبة العشائية (بحيث لا يتجاوز عددهم ٧ افراد). وسيكون عليكم اختيار المطعم / الفندق.

أو

تأخذوا مجاناً القرطاسيات والكتب الدراسية للفصل الواحد من عام الدراسة. كل ما عليكم هو ان تفيدونا عن المعلومات الآتية، اما بالكتابة البنا او بتسليم القسيمة المعبأة الى معرض مصنعنا الواقع امام رادار مطار دبي:

**يونيبلاست**

الراشدية، طريق المطار  
ص.ب: ١٠٢٥٨، دبي،  
هاتف: ٨٥١١٤٢ ٠٤

الاسم: .....  
تاريخ الميلاد: .....  
العنوان: .....  
المدرسة: .....  
الهواية: .....





## القراءة للجميع

● مصر - مندوب ماجد:

قامت الجمعية المصرية للرعاية المتكاملة، والشعبة المصرية للمجلس العالمي لكتب الأطفال، بالتعاون مع عدد من المنظمات الدولية، بتنظيم ندوة دولية أقيمت بالقاهرة حول «القراءة للجميع.. آفاق المستقبل»، بهدف إلقاء الضوء على الأسس وآفاق المستقبل حول القراءة للطفل كحقيقة قومية، وتحقيق رؤيا شاملة، واستكشاف للمشكلات الخاصة بالقراءة داخل وخارج المؤسسات التعليمية، وكذلك بحث دور مجلات الأطفال باعتبارها جسورا للقراءة.

امتدت هذه الندوة ثلاثة أيام شارك فيها عدد من الخبراء والمتخصصين

## رعاية المكفوفين.. واجب وطني يفتح أمامهم طريقاً للمستقبل



● سعادة الشيخ عبدالله الفانم مع مندوب ماجد.

● الرياض - طارق علاء الدين:

قابلت سعادة الشيخ عبدالله محمد الفانم - رئيس المجلس الأعلى للمعوقين، ورئيس المكتب الاقليمي للجنة الشرق الأوسط للمكفوفين.. وجهت لسعادته الاسئلة التالية:

● ماهي انجازات المكتب الاقليمي لشئون المكفوفين؟  
- انجازات المكتب الاقليمي كثيرة ومتعددة الجوانب، وكلها تنصب في هدف واحد هو خدمة المكفوفين.. فالمكتب الاقليمي الذي بدأ نشاطه قبل ٢٠ عاماً حقق ما يلي:

- معهد النور للمكفوفين بالبحرين.  
- المركز الاقليمي لتأهيل وتدريب الكفيفات بالملكة الأردنية الهاشمية.  
- تقديم العون المالي والفني لمركز المكفوفين بصنعاء.  
- مطابع برايل التي أنشئت وجّهزت بأحدث الماكينات لتزويد المكفوفين بكتب الخط البارز.  
- المكتبة الناطقة التي يتم عن طريقها تزويد المكفوفين بمختلف الكتب المسجلة التي يحتاجون اليها الى جانب الكتب التي تطبع بطريقة (برايل).  
- اصدار مجلة الفجر الشهرية.  
- ينتج المكتب الاقليمي برامج اذاعية وتلفزيونية وأفلاماً للتوعية والارشاد.  
- انشاء مركز الحاسب الآلي.

## طوابع البريد.. ثقافة



● الصديق: عوض بن بطي

● ولاية عري - سلطنة عمان - مرهون الغافري:

الصديق عوض بن بطي، يمارس هواية جمع الطوابع منذ ست سنوات.

سألت: ماهي الفائدة التي تعود عليك من ممارسة هذه الهواية؟  
قال: كل طابع يعد بمثابة وثيقة تاريخية، يحكي جانباً من تاريخ الدولة التي أصدرته، والاهتمام بقراءة هذا التاريخ ينمي ثقافتنا العامة.

- أقول لهؤلاء أن يتقوا الله في أبنائهم.. ان من أهم مبادئ الدين الإسلامي هو الرضاء بقضاء الله وقدره، وعسى أن تكثرها شيئاً وهو خير لكم، وقد ثبت بالدلائل أن كثيراً من المعوقين أصبحوا من الاعلام المرموقين. اذكر ذات مرة عندما افتتحنا معهد النور للمكفوفين بالبحرين، أن علمت أن أحد الآباء يقفل على ابنته الكفيفة باب بيته، ويمنعها من التعليم والاتصال مع الآخرين، فذهبنا الى بيت هذا الرجل واستطعنا اقناعه بأن يلحق ابنته بقسم البنات بالمعهد، وتمر الأيام وتنجح هذه البنت وتصبح معلمة بنفس المعهد، وهي الآن الوحيدة التي قرعى والديها دون اخواتها جميعاً.

- دورات للمعلمين والمعلمات في كل من البحرين والرياض لتزويدهم بأحدث الأساليب والوسائل المتبعة في تعليم المكفوفين. وقد أقيمت خلال السنوات الماضية أربع دورات لهذه الغاية.

- ومن نشاطات المكتب على المستوى العربي والأفريقي إقامة الميخيمات السنوية للمكفوفين، وذلك بالتعاون والتنسيق مع الدول الغربية من أجل دمجهم في المجتمع وكسر طوق العزلة والاعتماد على النفس.

● هناك بعض الأسر التي لديها طفل معوق تخجل من ذكره لدرجة أن بعض الأسر تحرمه من التعليم.. فما رأي سيادتكم في هؤلاء؟



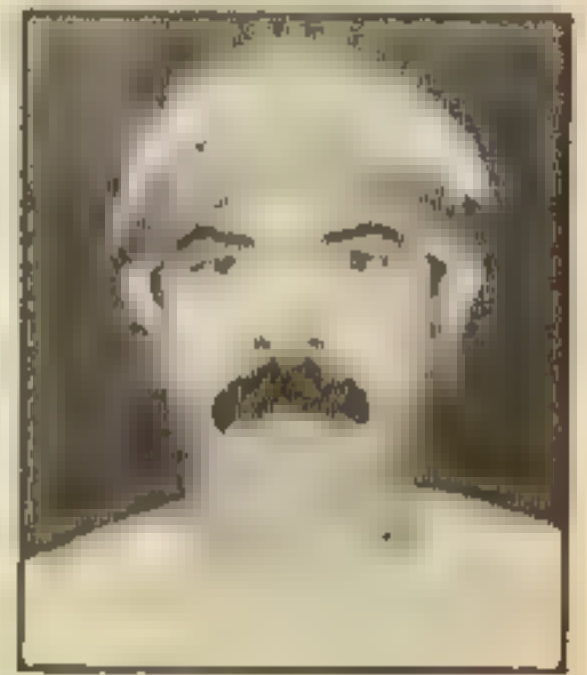
## الشباب.. والصيف

الأنشطة المختلفة، مثل الأنشطة الدينية والرياضية والثقافية والاجتماعية والفنية. الآلاف الذين انضموا الى هذه المراكز يُقبلون على المطالعة للتزود بالمعرفة، ويمارسون كتابة القصة والرسم واعداد مجلات الحائط ويستمعون الى المحاضرات، ويشتركون في العديد من الرحلات.

● شناصر - سلطنة عمان - راشد خلفان المزروعى:  
التقيت بالاستاذ / سعيد بن سالم الذهلي - مدير مركز شناصر الصيفي، والسيد محمد بن سليمان البلوشي - أحد أعضاء المركز، سألتهما:  
● ما هو الهدف من انشاء المراكز الصيفيية؟  
- يمارس الشباب في هذه المراكز



● السيد / محمد البلوشي.

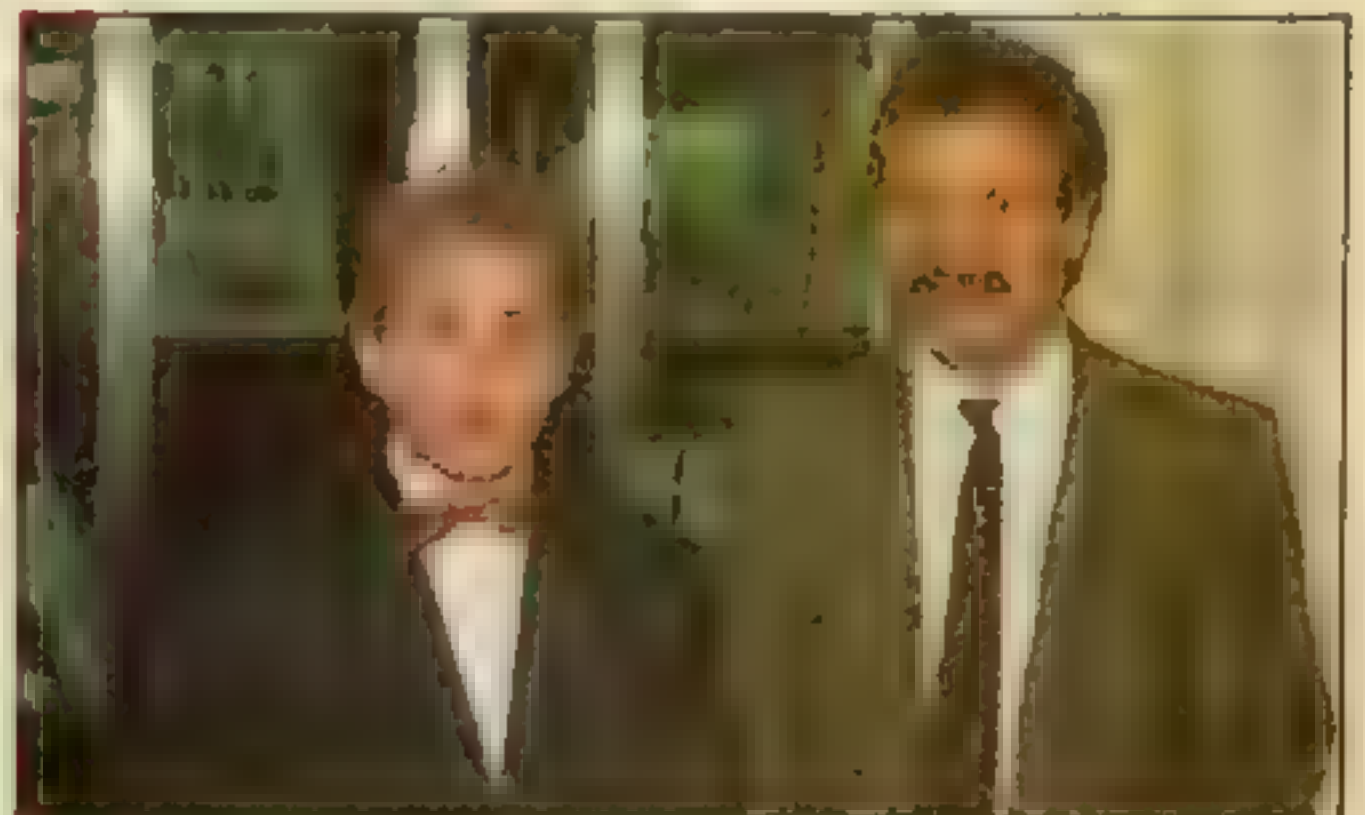


● السيد / سعيد الذهلي.

## ماجد.. في الأردن

قلت له: ما رأيكم في مجلة ماجد؟  
قال: انها أفضل مجلات الأولاد والبنات على مستوى العالم العربي، وهي تتطور سنة بعد أخرى، وهذا ما يلاحظه ويقدره قراء المجلة.  
وبعد انتهاء المقابلة، قمت بجولة في مؤسسة التوزيع قابلت خلالها السيدين هشام عبدالله وأحمد عطيات، وشاهدت نظام العمل في قسم الكمبيوتر ومختلف الأقسام.

● عمان - أمجد غازي الخليل:  
التقيت بالسيد فريد عبدالله، وكيل توزيع مجلة «ماجد» في الأردن، لأطمئن على سير حركة التوزيع في المملكة..  
قال لي:  
ان توزيع ماجد، حقق نجاحاً كبيراً في الأردن، يتم التوزيع من خلال ٢٠ خطاً تغطي المملكة كلها، ونستعين بأجهزة الكمبيوتر في تحديد الكميات التي يحتاجها كل مركز.



● مدروب ماجد . مع المسئول عن توزيع المجلة في الأردن.



● فواز شاكر حسين  
[مدرسة النهضة - مكة المكرمة]  
● محمد عاهد منصور  
[زين العابدين - القطيف]

### □ البحرين □

● فاطمة حسن عريب  
[مريم بنت عمران - المحرق]  
● علي حسن جمعة  
[مدرسة روضة - المحرق]  
● منسى محمد عبدالله  
[مدرسة الدراز - الدراز]  
● سوسن عبدالرحيم البلوشي  
[مدينة عيسى - الرفاعي الشرقي]  
● شيخه حسن خليفة  
[أمية بنت وهب - المحرق]  
● فاطمة عبدالجليل شرف  
[العكر الشرقيية]  
● جعفر عبدالكريم صالح  
[مدرسة مركز المناهل - مدينة حمد]

### □ مصر □

● محمد رافع  
[مدرسة دار الحفان - الجيزة]  
● محمد أحمد عبدالجاسم  
[مدرسة ناصر - القاهرة]  
● محمد محمد عارف  
[القاهرة]  
● أسماء منصور عبدالعز  
[جمعية المحافظة على القرآن - الجيزة]  
● محمد علي جبريل  
[مدرسة الحسينية - القاهرة]  
● منسى سمير  
[كلية النصر - الاسكندرية]  
● نعين جرجس ميخائيل  
[مدرسة مصر القديمة - القاهرة]  
● محمد عبداللله علي  
[مدرسة الجيزة - الجيزة]  
● أحمد محمد اسماعيل  
[مدرسة خاتم المرسلين - القاهرة]  
● سعيد مصطفى عبداللله  
[مدرسة عابدين الثانوية - القاهرة]  
● احمد احمد الخضري  
[مدرسة المنتبوي - دمياط]  
● ياسر كريم قسط  
[جمال عبدالناصر - القاهرة]  
● محمد احمد عبدالطلب  
[مدرسة محمد عيسى - البحيرة]

الأسبوع القادم نتابع  
نشر أسماء المندوبين

### □ دولة الامارات العربية المتحدة □

● احمد ابراهيم احمد  
[مدرسة ناس - ابوظبي]  
● محمد عثمان  
[مدرسة عمر بن عبدالعزيز - ابوظبي]  
● أمية عبدالله الهاشمي  
[ابوظبي]  
● هيثم محمد نجيب  
[مدرسة المنهل - ابوظبي]  
● حمدة ابراهيم محمد  
[راس الخيمة]  
● رائد محمد سالم  
[مدرسة ابن القيم - رأس الخيمة]  
● سامح مجدي عرفه  
[التربية الإسلامية - رأس الخيمة]  
● راشد عبدالله عبدالعزيز  
[أحمد بن ماجد - رأس الخيمة]

### □ السعودية □

● حمد محمد الجويعد  
[ثانوية الفاروق - الرياض]  
● خالد الفهد الصغوب  
[مدرسة الحرمين - بريدة]  
● ملوح غاطس الرشيد  
[ثانوية الصبيان - حائل]  
● عبدالله محمد العسيري  
[مدرسة الأبناء - الرياض]  
● ياسر محمد عمر  
[متوسطة الحوراء - تبوك]  
● احمد يحيى سعيد  
[مدرسة الأمين للتوسطة - جدة]  
● عبدالجيد راشد سعد  
[مدرسة الخليج - الاحساء]  
● علي حسن عيسى  
[الامام مالك بالجلال - خميس مشيط]  
● عواد عثمان رشيد  
[معاوية بن ابي سفيان - المدينة]  
● علي محمد احمد  
[مدرسة سعد بن معاذ - أبها]  
● هاني محمد عبدالله  
[الامام ابن ماجه - مكة المكرمة]  
● علي جبريل  
[مدرسة ابوذر الغفاري - رابغ]  
● ياسر سعد الطوير  
[مدرسة الطوير - الباحة]





● خالد السيد حسني (١٥ سنة) ● الهواية: المراسلة وجمع الطوابع وكرة القدم ● مصر - شرقية - ١٠ شارع الأربعين - منيا - انقمح.



● عمر الشعمي (١٥ سنة) ● الهواية: المراسلة وجمع الطوابع ● منطقة عمان - سمائل - ص. ب. ٢٢٧٥٧ - المنقة اند حسه.



● محمد محفوظ رجب (١٨ سنة) ● الهواية: المراسلة والتصوير وجمع الطوابع ● سلطنة عمان - صلالة - ص. ب. ١٨٦٦٦.



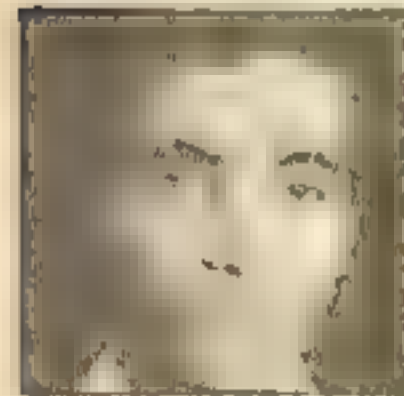
● عبدالعزيز راشد الأشعري (١٦ سنة) ● الهواية: المراسلة وجمع الطوابع ● الإمارات - العين - ص. ب. ٨١٣٩٣.



● عوض ع. عوض حد المصنعي (١٩ سنة) ● الهواية: القراء والمراسلة وبادل الآراء والصور ● اليمن - عدن - الشيخ عثمان - وحدة عبدالعزيز - عمارة ٢ / ٥٤ شقة ٧.



● محمد عبدالحسن هاشم (١٥ سنة) ● الهواية: جمع الطوابع والعملات والقراءة ● مصر - القاهرة - ١٥ شارع الغالوجا - المنطقة الأولى - مدينة نصر.



● باسم يوسف حسين (١٧ سنة) ● الهواية: كرة القدم والسباحة وجمع الطوابع ● قطر - الدوحة - ص. ب. ١٠٣٢٢.



● محمد محمود شوك (١٣ سنة) ● الهواية: كرة القدم وجمع الطوابع ● مصر - القاهرة - ٣ شارع الوادي - صفر من شارع جعفر الصائقي - الحي السادس - مدينة نصر.

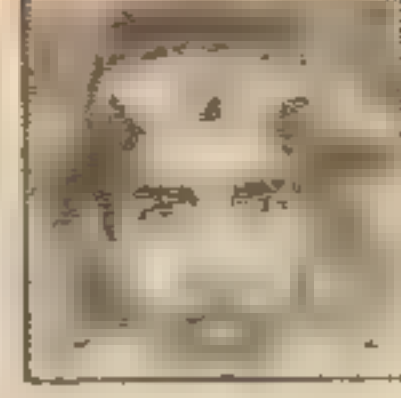
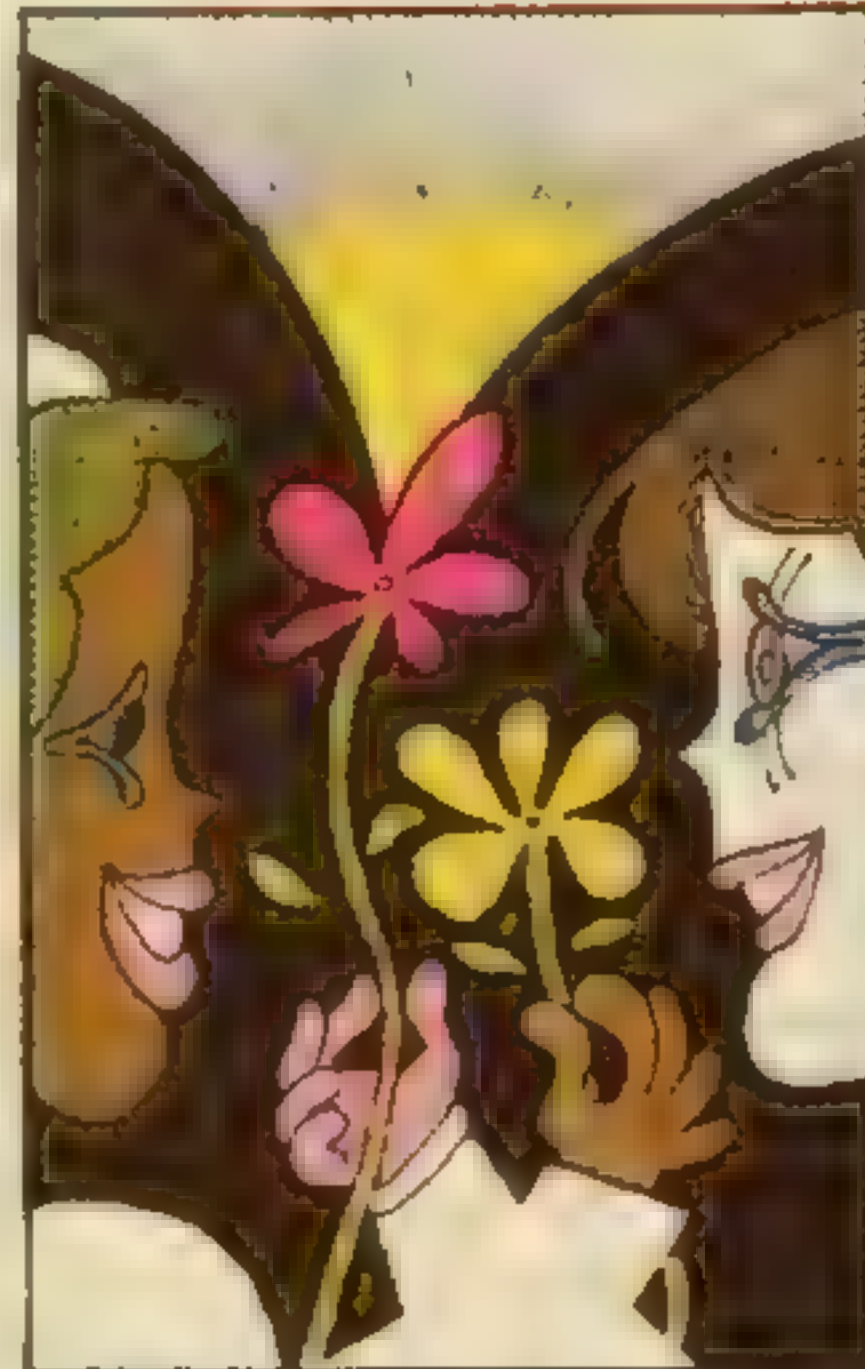


● عيسى أحمد إبراهيم (١٤ سنة) ● الهواية: جمع الطوابع والمراسلة ● البحرين - المقامر - منزل ١٥٣٩ - طريق ٢٣٤٨ - مجمع ٦٣٣.



● محمد اسماعيل محمد (١٢ سنة) ● الهواية: المطالعة وجمع الطوابع والقراءة ● السعودية - الرياض - ١١٤٥٢ - ص. ب. ٦٨٣٠.

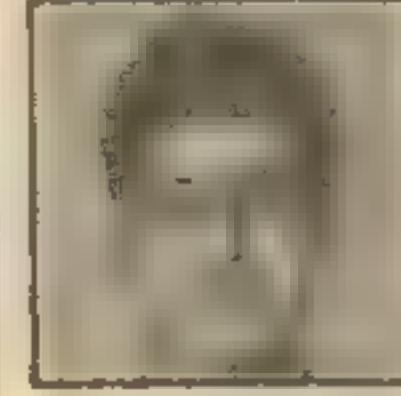
## سواق التصوير



● معمر محمد أبوالخيل (١٦ سنة) ● الهواية: القراءة والكمبيوتر وتربية الطيور ● السعودية - القصيم - بريدة - ص. ب. ١٢٥٩.



● خالد عبدالله جاسم (١٦ سنة) ● الهواية: الموسيقى والمراسلة ● الإمارات - الشارقة - ص. ب. ١٦٢.



● شعير سمير (١٧ سنة) ● الهواية: كرة القدم وجمع الطوابع والمراسلة ● المغرب - طنجة - شارع المسيرة الخضراء ليردون - العمارة ١٤ منزل ١٣.



● محمد عبدالله غوف (١٧ سنة) ● الهواية: المراسلة وتبادل الآراء والقراءة ● اليمن - عدن - المنصورة - حي ٢٢ يونبو - وحدة فصل عبدالله - منزل ١٤١.



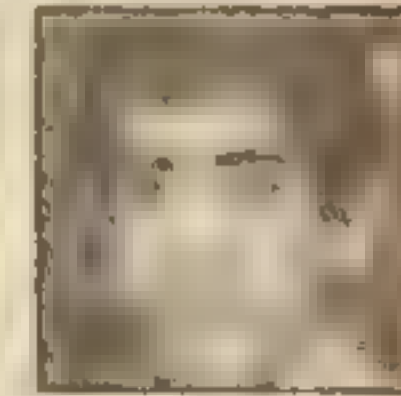
● خالد بفاي (١٢ سنة) ● الهواية: المطالعة والرحلات وقراءة القرآن ● تونس - حمام الأنف - نهج محمود بورقية - منزل عدد ٥.



● ناصر علي عبدالله (١٨ سنة) ● الهواية: المراسلة والقراءة وجمع الطوابع ● السعودية - الاحساء - المبرز - مصنع مياه الشفاء - ص. ب. ٢٠١٨.



● نؤى عبدالكريم (١٨ سنة) ● الهواية: جمع الطوابع والمراسلة ● الإمارات - هجما - ص. ب. ١٢٧٧.



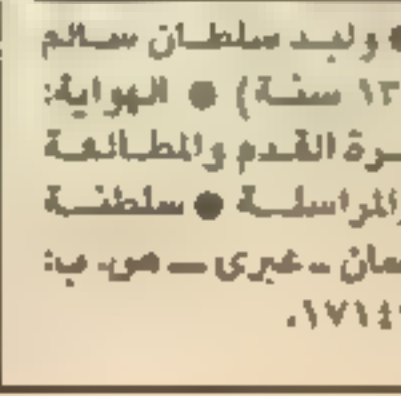
● عزمي الحسين (١٧ سنة) ● الهواية: جمع الطوابع والمراسلة ● المغرب - تارودانت - ١١٩ جمان ايت المير باب الخميس.



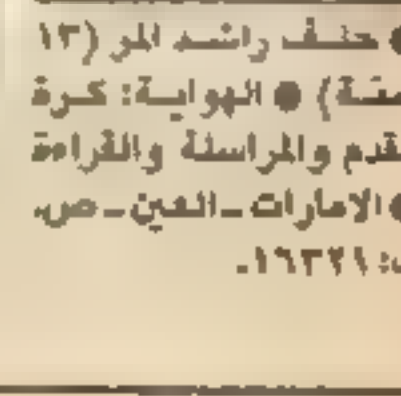
● وليد سلطان سالم (١٣ سنة) ● الهواية: كرة القدم والمطالعة والمراسلة ● سلطنة عمان - عبرى - ص. ب. ١٧١٤٩.



● حلف راشد المر (١٣ سنة) ● الهواية: كرة القدم والمراسلة والقراءة ● الإمارات - العين - ص. ب. ١٦٣٢١.



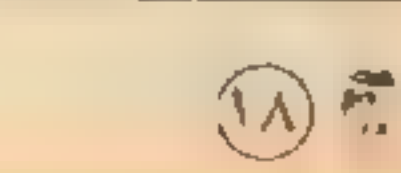
● رامي عن عبدالحائق (١٣ سنة) ● الهواية: كرة الطائرة وليلة والرسم ● مصر - الاسكندرية - ٣١ شارع ابن الباريزي - سمور قفج.



● محمد الرحمن أحمد الصباغ (١٦ سنة) ● الهواية: السباحة وركوب الخيل ● الأردن - عمان - ص. ب. ٨٦٣٨.



● محمد اسماعيل محمد (١٢ سنة) ● الهواية: المطالعة وجمع الطوابع والقراءة ● السعودية - الرياض - ١١٤٥٢ - ص. ب. ٦٨٣٠.



● عيسى أحمد إبراهيم (١٤ سنة) ● الهواية: جمع الطوابع والمراسلة ● البحرين - المقامر - منزل ١٥٣٩ - طريق ٢٣٤٨ - مجمع ٦٣٣.





# وداعاً برشلونة.. إلى اللقاة في «أتلانتا»



تابعنا طيلة [١٦] يوماً منافسات الدورة الأولمبية رقم [٢٥].. التي استضافتها مدينة برشلونة الأسبانية خلال الفترة من (٢٥) يوليو إلى (٩) أغسطس الماضيين، وشاهدنا معاً كيف تنافس أبطال (١٦٧) دولة في روح رياضية أولمبية.. وكيف حصد الفائزون منهم الميداليات الذهبية.. وحققوا الأرقام القياسية ولعل أهم ما ميز دورة برشلونة الأولمبية عن مثيلاتها اللاتي سبقنها طيلة (٩٦) عاماً.. هو أن الأسرة الأولمبية الدولية، اجتمعت كلها.. وهو أمر لم يحدث من قبل. شاهدنا منافسات رياضية سلخنة.. مثيرة.. ولعبت أسماء.. وغابت أسماء وسقطت أرقام قياسية وتحطمت.. وتحققت أرقام قياسية جديدة

وبانتهاء منافسات دورة برشلونة.. نودع حدثاً رياضياً فريداً، لا يتكرر سوى كل (٤) سنوات، على أمل اللقاء بعد (٤) سنوات أخرى.. إن شاء الله.. في الولايات المتحدة الأمريكية.. وخاصة في «أتلانتا» ليستقبل رياضير العالم هناك. وبالتحديد في عام ١٩٩٦.. الأولمبياد رقم (٢٦) الذي يتصادف موعده مع ذكرى مرور (١٠٠) عام كاملة على إحياء الألعاب الأولمبية وإذا كان الاحتفال بالعيد المئوي ليلاد الألعاب الأولمبية الحديثة سيتوافق مع موعد إقامة ألعاب «أتلانتا» ١٩٩٦.. فإن العضب كل انضمام، انساب. وينتاز كل ايودنيين على اعتبار أن «ثيما» - العاصمة

وكل هذه عوامل جاءت في صالح هذه المدينة الأمريكية وهي تُختار لتنظيم الألعاب الأولمبية القادمة.. وهي عاصمة ولاية «جورجيا»، وكبرى مدنها.. وتقع في الجزء الشمالي من الولاية.. ويعود تاريخها الى عام ١٨٢٧م.

بقي أن نعرف أن اللجنة الأولمبية الدولية اتخذت قرارها بإعطاء حق تنظيم وإقامة ألعاب ١٩٩٦ إلى مدينة «أتلانتا» بأغلبية (٥١) صوتاً ضد (٣٥).

وكانت (٦) مدن قد قدمت أوراق ترشيحها لاستضافة هذه الألعاب.. وهي: أثينا «اليونان»، مانشستر «بريطانيا»، تورنتو «كندا»، ملبورن «أستراليا»، بلجراد «يوغسلافيا».. إلى جانب «أتلانتا» بالطبع.

اليونانية.. هي الأحق بتنظيم تلك الأولمبياد.. لأن «أثينا» هي مهد الألعاب الأولمبية القديمة.. والحديثة.. لذا، فهي صاحبة الحق التاريخي والتراثي في تنظيم تلك الألعاب.

و«أتلانتا».. هي عاشر مدينة أمريكية من حيث الأهمية التجارية.. كما انها تمتلك أكبر محطة بث تليفزيوني في الولايات المتحدة..



كأس

آسيا ١٩٩٦..

هل يكون

عربياً؟



● منتخب الامارات



● يوسف أحمد... حارس مرمى منتخب قطر.

● الامارات وعطير.. لعنا معاً، وصعدا معاً..

## الامارات والسعودية وقطر.. في نهائي ك

منتخب الامارات الى نهائيات كأس الأمم الآسيوية. وكانت المرة الأولى في الكويت عام ١٩٨٠، والثانية في سنغافورة عام ١٩٨٤، والثالثة في الدوحة بقطر عام ١٩٨٨ ● ويُعد تأهل منتخب الامارات الى نهائيات كأس آسيا واحداً من مشاركات عديدة وكثيرة يستعد المنتخب الاماراتي لخوضها حيث يستعد للمشاركة في بطولة كأس العرب الرياضية بسوريا خلال شهر سبتمبر، وبطولة كأس دول الخليج العربية لكرة القدم، التي ستقام في الدوحة خلال شهر نوفمبر، إلى جانب تصفيات كأس العالم التي ستقام تصفياتها الأولى في اليابان والامارات خلال شهري مايو ويونيو القادمين.

ثلاث دول خليجية عربية في نهائيات كأس آسيا لكرة القدم.. هذا ما ستشهده ملاعب هيروشيما باليابان خلال الفترة من (١٨) أكتوبر وحتى (٨) نوفمبر. الفرق هي: الامارات والسعودية وقطر. جاء تأهل منتخب الامارات بجدارة.. بعد أن تصدر المجموعة الثانية التي ضمت كلاً من الكويت والبحرين.. بعد أن فاز على منتخب الكويت (٢/٢)، وعلى منتخب البحرين (١/٢). ويُعد هذا النجاح أول إنجاز يسجله المنتخب الاماراتي بعد مشاركته في كأس العالم بإيطاليا ١٩٩٠.. كما انها المرة الرابعة التي يصل فيها



## أسئلتك..

### لها إجابات عندنا!

● أريد نبذة عن لعبة «شد الحبل».. وهل كانت - فعلاً - رياضة أوليمبية؟

أيمن سعد الدين  
أبوظبي - الإمارات

●● لعبة «شد الحبل» كانت فعلاً رياضة أوليمبية.. لكنها اختفت، ولم تعد تمارس في الدورات الأولمبية.

وأول من مارسها كان قدماء المصريين، على اعتبار أنها رياضة تحقق عدة مزايا.. أهمها إنماء روح الجماعة لدى ممارسيها.

وأدواتها حبل طويل يصل إلى (٣٣) متراً.

وتجرى المباراة بين فريقين كل منهما يحاول سحب الفريق الآخر بالحبل إلى خط منتصف المسافة بين الفريقين بقوة.. ويتم توزيع لاعبي الفريقين على الشكل التالي «الأقوياء».. في المقدمة، «واللاعبون الأثقل وزناً».. في النهاية

.. وأقيمت أول بطولة «لشد الحبل» في إنجلترا عام ١٩٦٥ م.

\*\*\*

● من هو اللاعب الذي سجل هدف الكويت الأول في بطولة كأس العالم عام ١٩٨٢، وماهي النتائج التي حققها المنتخب الكويتي في هذه البطولة؟

عصام عبدالله  
تونس

●● أول هدف سجله منتخب الكويت لكرة القدم في نهائيات كأس العالم عام ١٩٨٢ بأسبانيا.. كان الهدف الذي سجله اللاعب «فيصل السدخيل» في مرمى تشيكوسلوفاكيا.. وانتهت المباراة بالتعادل (١/١).. ولعبت الكويت في هذه البطولة ضمن المجموعة الرابعة.. وكانت نتائجها.. التعادل (١/١) مع تشيكوسلوفاكيا، والخسارة من إنجلترا (١/٠)، ومن فرنسا (٤/١).



● فهد الهريفي.. نجم المنتخب السعودي.



حوض نهائيات آسيا بكل ثقة وامل.



## أس آسيا لكرة القدم

● أما قطر، فتصدرت مجموعتها.. هي أيضاً.. بفوزيس على سوريا وسلطنة عمان. والطريف أن كلا من منتخبَي الإمارات وقطر.. التقيا قبل بداية التصفيات في لقاء ودي بالشارقة بالإمارات.. وفاز منتخب الإمارات بهدف للاشئ.

● وقد تاهلت السعودية إلى هيروشيما مباشرة.. دون أن تلعب في التصفيات بصفتها حاملة اللقب منذ عام ١٩٨٤.. حين حقق المنتخب السعودي الفوز بكأس أمم آسيا عام ١٩٨٤ في البطولة التي أقيمت في سنغافورة.. وليعود المنتخب السعودي ليؤكد فوزه - مرة ثانية - بكأس آسيا عام ١٩٨٨.



# «١٠٠» عام.. من كرة

رأى أن يستخدم اليدين.. بدلاً من القدمين في اللعبة الحديدية التي يحاول اختراعها.. وبدأ ميلاد فكرة كرة السلة.. وكان هذا الاسم نسبة إلى أول «هدف» استخدم للتصويب عليه.. وكان «سلة» خوخ» وكان من رأي «د.نايسميث» أن تكون هذه اللعبة خالية من الخشونة والعنف بين اللاعبين لأنه كان يكره كرة القدم الأمريكية لخشونتها.. وقام بوضع «سنتين» للخوخ في

اللاعبين.. عندما ينتهي موسم كرة القدم الأمريكية.. وخاصة في فصل الشتاء.. حين يلجأ اللاعبون إلى الصالات المغلقة هرباً من الأمطار والصقيع، لأداء التمرينات السويدية لداومة الحفاظ على لياقتهم البدنية.. لكن هذه التمرينات لم تكن تلائم هؤلاء اللاعبين لطبيعتهم التي تميل إلى المنافسة القوية فكان الملل ينتشر بينهم.. وبعد محاولات عديدة.. من «د.نايسميث»

هذا العام.. تبلغ لعبة كرة السلة عامها رقم (١٠٠)، وكرة السلة من أشهر الألعاب الجماعية، وأوسعها انتشاراً في العالم، طبعاً بعد كرة القدم.. وإن كانت «كرة السلة» تُعد في المرتبة الأولى في بعض الدول مثل الولايات المتحدة الأمريكية ولعبة كرة السلة «أمريكية» المولد.. ابتكرها «د.جيمس نايسميث» في أواخر العام ١٨٩١ عندما حاول إيجاد وسيلة ملء وقت فراغ

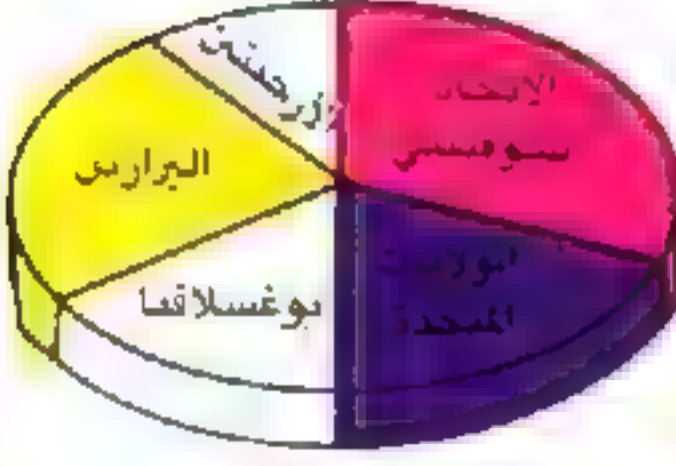
## ألقاب أولمبية رجال



## نساء



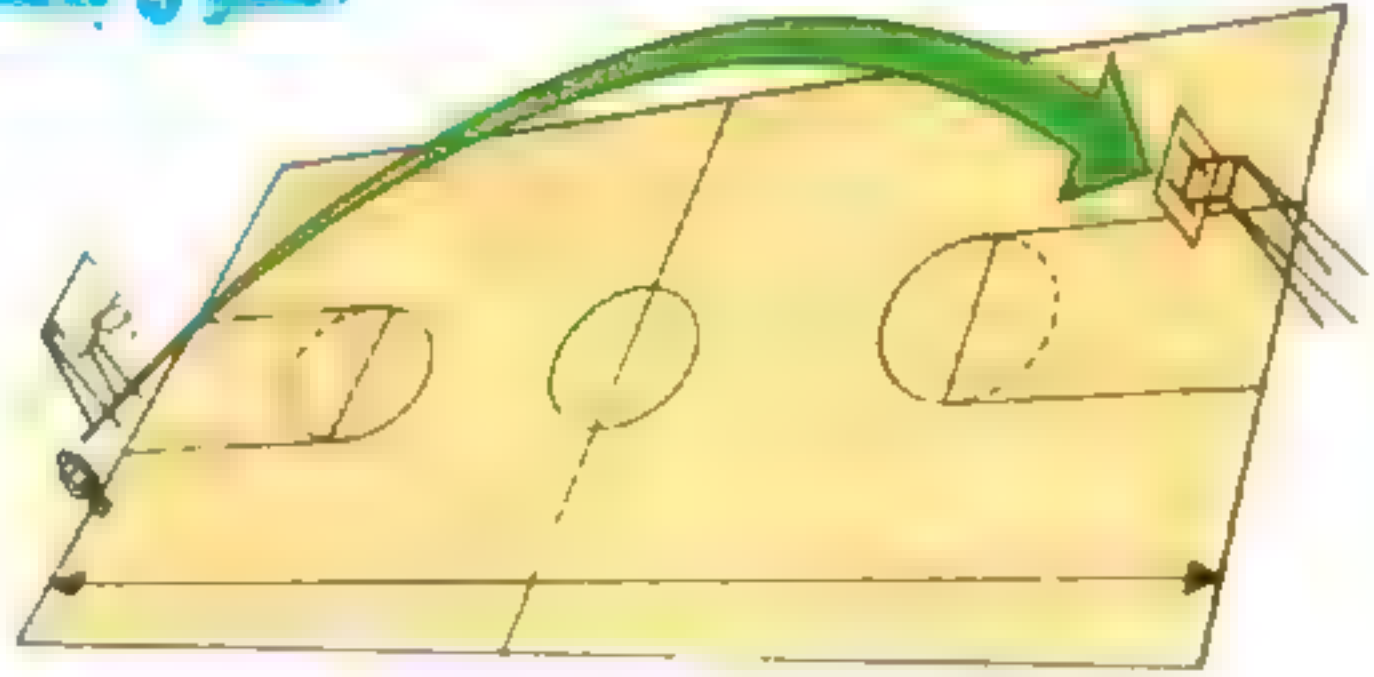
## بطولات دولية رجال



## نساء



## أطول باسكت..



● أطول رمية سجل منها «هدف» أو «باسكت» لعبها «كروستوفر إدي» وسجل منها هدفاً إعجازياً كانت الرمية بطول الملعب (٢٧ر٤٨) متر، وذلك لصالح فريق مدرسة «فيرغيو العليا» الذي كان يلعب ضد فريق مدرسة «ايروكيوس» العليا في ولاية بنسلفانيا بالولايات المتحدة الأمريكية في ٢٥ فبراير ١٩٨٩.

الرمية نُفذت قرب نهاية المباراة بثاني واحدة.. وحققت الفوز لفريق مدرسة «فيرغيو» (٥١-٥٠).

● د.جيمس نايسميث.. مخترع كرة السلة.



● أول فريق لكرة السلة في العالم.. وفي وسط الصورة يظهر «د.نايسميث».





# السلة

نهاية صالة التدريب بارتفاع محدد.. وكان يوضع سُلّم في الملعب لاختراع الكرة عندما تستقر في قاع السلة.. ثم أزيل القاع عام ١٩٠٨، وسرعان ما انتشرت اللعبة بسبب بساطة قواعدها.. وكان عام ١٨٩٢ هو عام ميلاد «كرة السلة»!



● كريم عبد الجبار

## كريم عبد الجبار

يعتبر «كريم عبد الجبار» من أشهر لاعبي كرة السلة ليس في أمريكا وحدها.. بل خلال المائة عام الماضية والتي هي عمر لعبة كرة السلة

وخلال (١٩) عام قضاهما «كريم عبد الجبار» لاعباً حصل على لقب أفضل لاعب كرة سلة في الولايات المتحدة (٦) مرات.. وهذا جدول يبين أهدافه التي سجلها خلال سنوات لعبه والتي يبلغ مجموعها (٣٨٨٨٧) هدفاً

انعام عدد الأهداف

١٩٧٠	٢٣٦١
١٩٧١	*☆٢٥٩٦
١٩٧٢	*☆٢٨٢٢
١٩٧٣	٢٩٩٢
١٩٧٤	*٢١٩١
١٩٧٥	١٩٤٩
١٩٧٦	*٢٢٧٥
١٩٧٧	*٢١٢٥
١٩٧٨	١٦٠٠
١٩٧٩	١٩٠٣
١٩٨٠	*٢٠٣٤
١٩٨١	٢٠٩٥
١٩٨٢	١٨١٨
١٩٨٣	١٧٢٢
١٩٨٤	١٧١٧
١٩٨٥	١٧٣٥
١٩٨٦	١٨٤٦
١٩٨٧	١٣٦٦
١٩٨٨	١١٦٥
١٩٨٩	٧٤٨

٥ هدف تجدي  
- فصل لاعب



● أطول لاعب كرة سلة في الدوري الأمريكي، هو اللاعب «مانيت بول» من السودان من مواليد ١٩٦٢ وكان يلعب لفريق «واشنطن بوليتس».. وبلغ طوله (٢ر٣٠) متر.. ويظهر في الصورة مع أقصر لاعب كرة سلة أمريكي . هل ترى الفرق؟

## أطول لاعب..

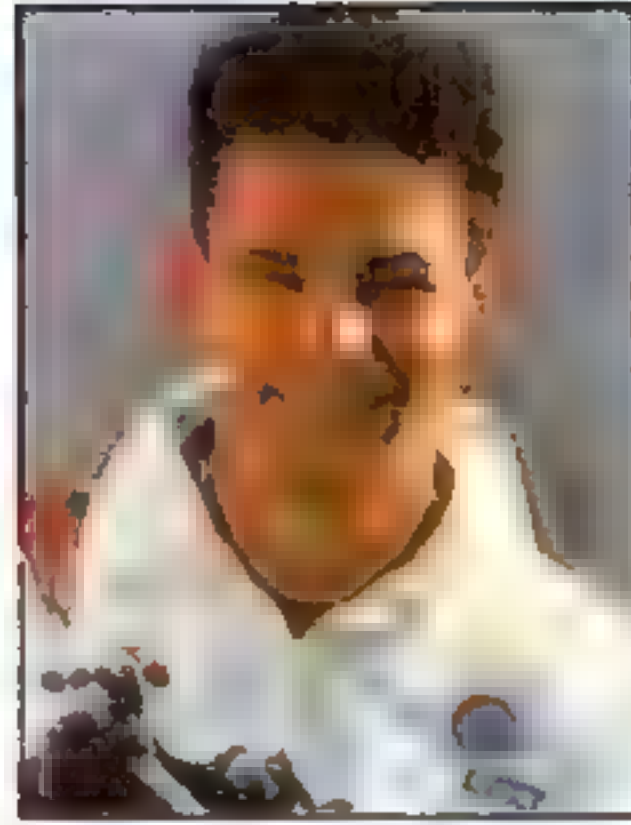
اعتقد أنه بعد ١٠ سنوات من اللعب، حان الوقت لمعرفة شيئاً عن مادي كرة القدم. هذه كرة أنت تسدها بقدمك. افترض أنها دخلت الشباك. الفريق الذي يدخل الكرة إلى الشباك، في أغلب الأحيان يعزز بالمعارة!.



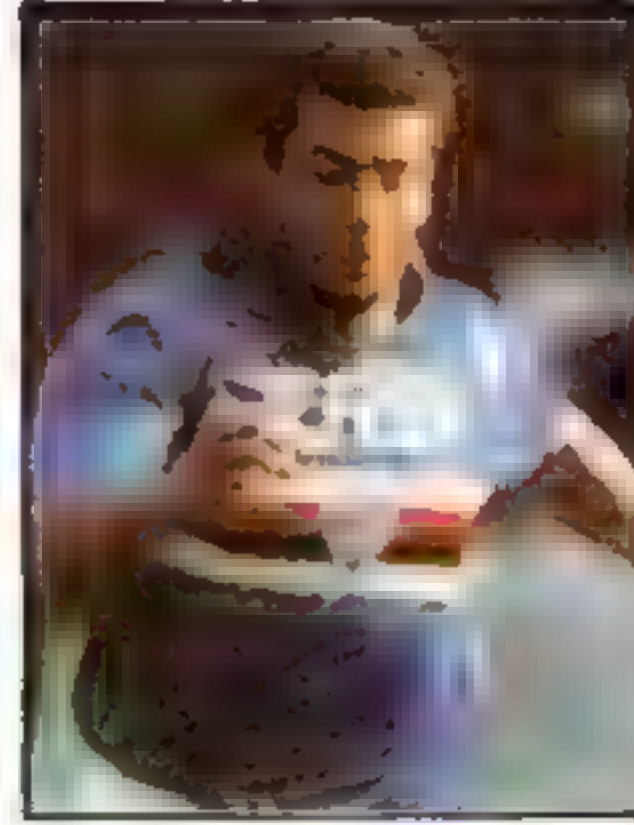




● باسان



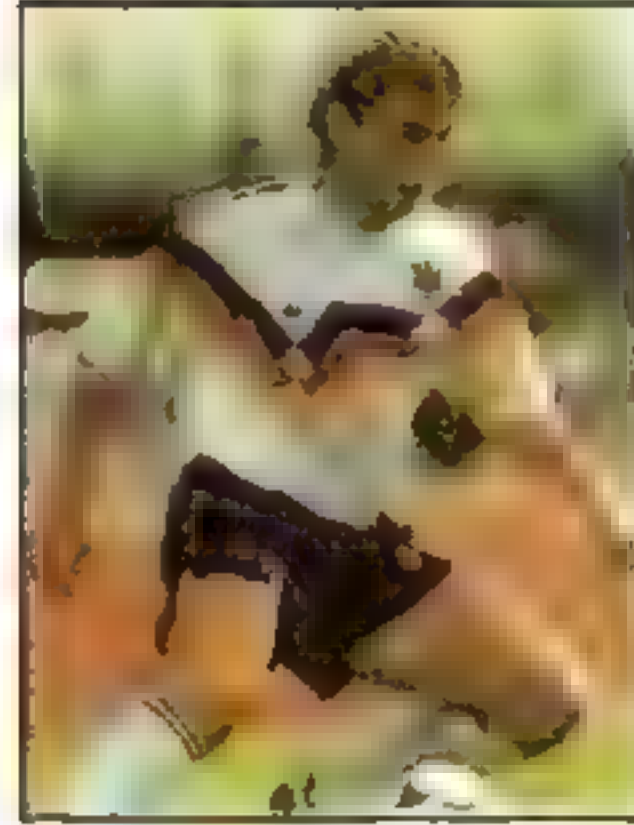
● دحمو



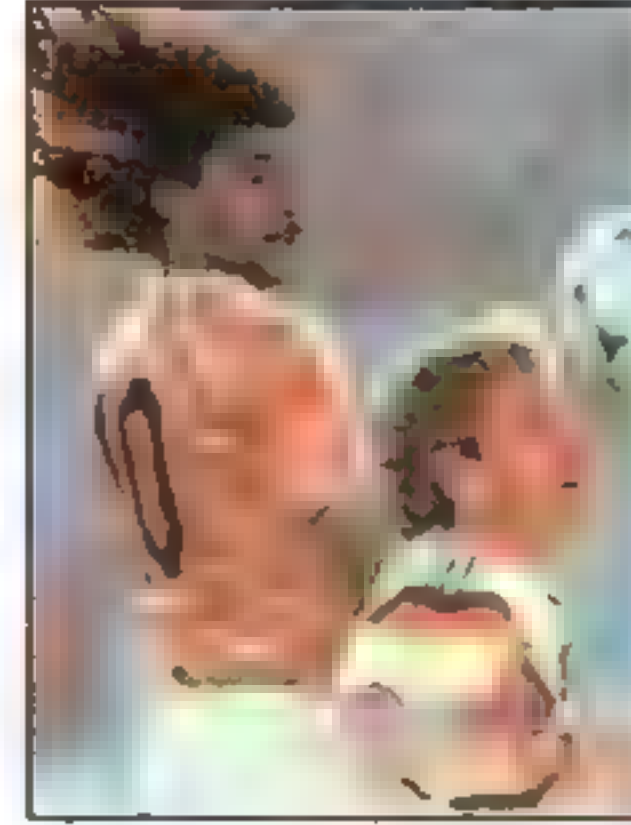
● فمالى



● لنتيني



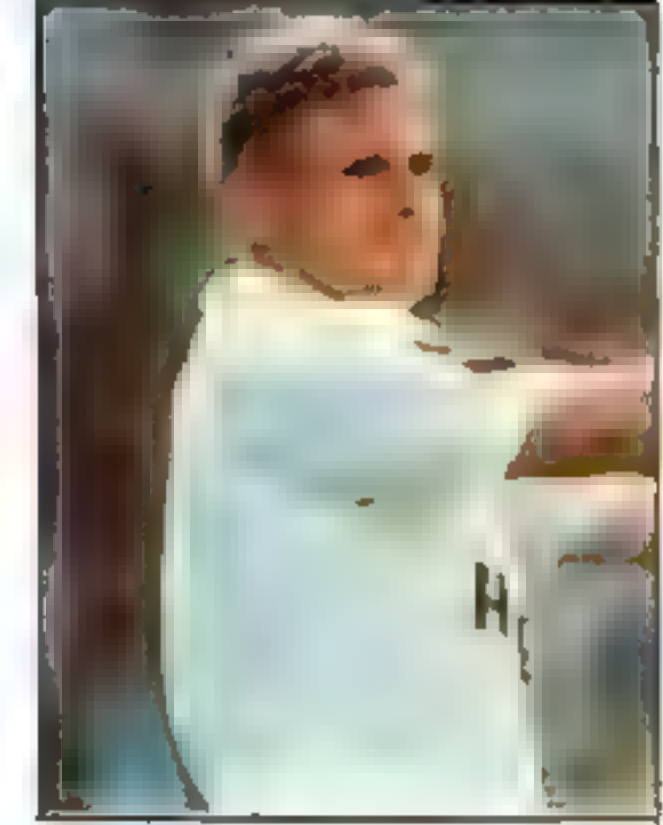
● هيسر



● جوليت



● بلات



● حاسكويين



● دول

## تمنهم بالمليارات!!

أفلى (١١) نجوم كرة القدم في العالم

الى نادي «لاتسيو» الايطالي مقابل (١٢) مليار ليرة ولا تنسى بالطبع.. «مارادونا» الذي انتقل من نادي «برشلونة» الاسباني الى نادي «نابولي» الايطالي مقابل (١٢) مليار ليرة ايطالية أيضاً.

أيضاً «هيسلر» الألماني الذي اشتراه «يوفنتوس» الايطالي من نادي «كولون» الألماني مقابل (١٢) مليار ليرة.. ثم «رود جوليت» الذي انتقل من نادي «ايندهوفن» الهولندي الى نادي «ميلانو» الايطالي عام ١٩٨٧ مقابل (١٢) مليار ليرة أيضاً.

ثم الفرنسي «جان بيير باسان» الذي انتقل من نادي «مرسيليا» الفرنسي هذا العام الى نادي «ميلانو» الايطالي مقابل (١٢) مليار ليرة ايطالية.. فالأرجنتيني «باتيستوتا» الذي انتقل من نادي « بوكاجونيور » الأرجنتيني الى «فيورنتينا» الايطالي عام ١٩٩١ مقابل (١٢) مليار ليرة.. والانجليزي «جاسكويين» الذي انتقل من نادي توتنهام الانجليزي الى نادي «لاتسيو» الايطالي مقابل (١٢) مليار ليرة.

كان انتقل «جان لوكا فيالي» لاعب نادي «سامبدوريا» الايطالي.. الى نادي «يوفنتوس» الايطالي أيضاً.. صفقة القرن العشرين — على مستوى الكرة الايطالية والاوربية والعالمية

ويبلغ الثمن الذي انتقل به «فيالي» بين الناديين ما قدره (٢٤) مليار ليرة ايطالية.. أي مايزيد عن (٢٥) مليون دولار! أي ما يبلغ مرتين ونصفاً الثمن الذي دفعه نادي نابولي الايطالي لشراء «مارادونا» من برشلونة الاسباني قبل ثمانية أعوام

بهذا المبلغ يتصدر «فيالي» قائمة أعلى لاعبي كرة القدم في العالم، ويأتي بعده «روبرتو باجيرو» الايطالي الذي انتقل عام ١٩٩٠ من نادي فيورنتينا الايطالي الى نادي «يوفنتوس» الايطالي مقابل (١٨) مليار ليرة ايطالية.. ثم اللاعب الانجليزي «دايفد بلات» الذي انتقل عام ١٩٩١ من نادي «أستون فيلا» الانجليزي الى نادي «باري» الايطالي مقابل (١٤) مليار ليرة ايطالية.

كما انتقل اللاعب الألماني «توماس دول» عام ١٩٩١ من نادي «هامبورج» الألماني..

### «صفقة القرن»

«فجأة».. حدثت صفقة القرن، وبطلها الإيطالي أيضاً «لنتيني».. فقد انتقل اللاعب «جان لويجي لنتيني».. من نادي «تورينو» الإيطالي إلى نادي «ميلان» الإيطالي، بثمن قدره (٥٤) مليون دولار.. لتصاب إيطاليا كلها بالصدمة والدهشة، ولتتحطم جميع الأرقام القياسية التي وصلت إليها أسعار نجوم كرة القدم في الماضي والحاضر. «لنتيني» عمره (٢٢) عاماً، ويلعب مهاجماً، ولعب (٥) مباريات دولية فقط مع منتخب إيطاليا!!



# رحلة ابن فضلان

الى بلاد الثلج  
والضباب

من روائع التراث العربي

أنا العبد الفقير لله أحمد بن فضلان أكتب لكم عن  
رحلتي.. كلفني الخليفة المقتدر بالله أن أذهب الى بلاد  
البلغار كي أرشدهم للإسلام، ولكن رجال الشمال اعترضوا  
قافلتي وأخذوني معهم رغماً عني.. كانوا ذاهبين لمحاربة  
شيء اسمه الضباب الأسود وكانوا في حاجة لفارس غريب  
معه.. وكنت أنا ذلك الفارس السيء الحظ!



الحلقة الثالثة

يكتبها: محمد المنسي قنديل ✖ يرسمها: عز العرب



أفها تنبهي  
رحلة همر لبدأ حصار  
الغابات الواسعة

ماذا تريدون  
من قريتنا يا  
الغريباء؟

سنعطىكم  
سميتنا هذه لقاء ثلاثة  
عشر حواد... فما  
ريئت؟



هكذا الحال هنا  
اليوم طويل في  
الصيف. والليل  
ساعات قليلة



ما هذا؟ أنا لم أنم  
إلا منذ قليل..

استيقظ  
لقد أقبل  
النهار  
...

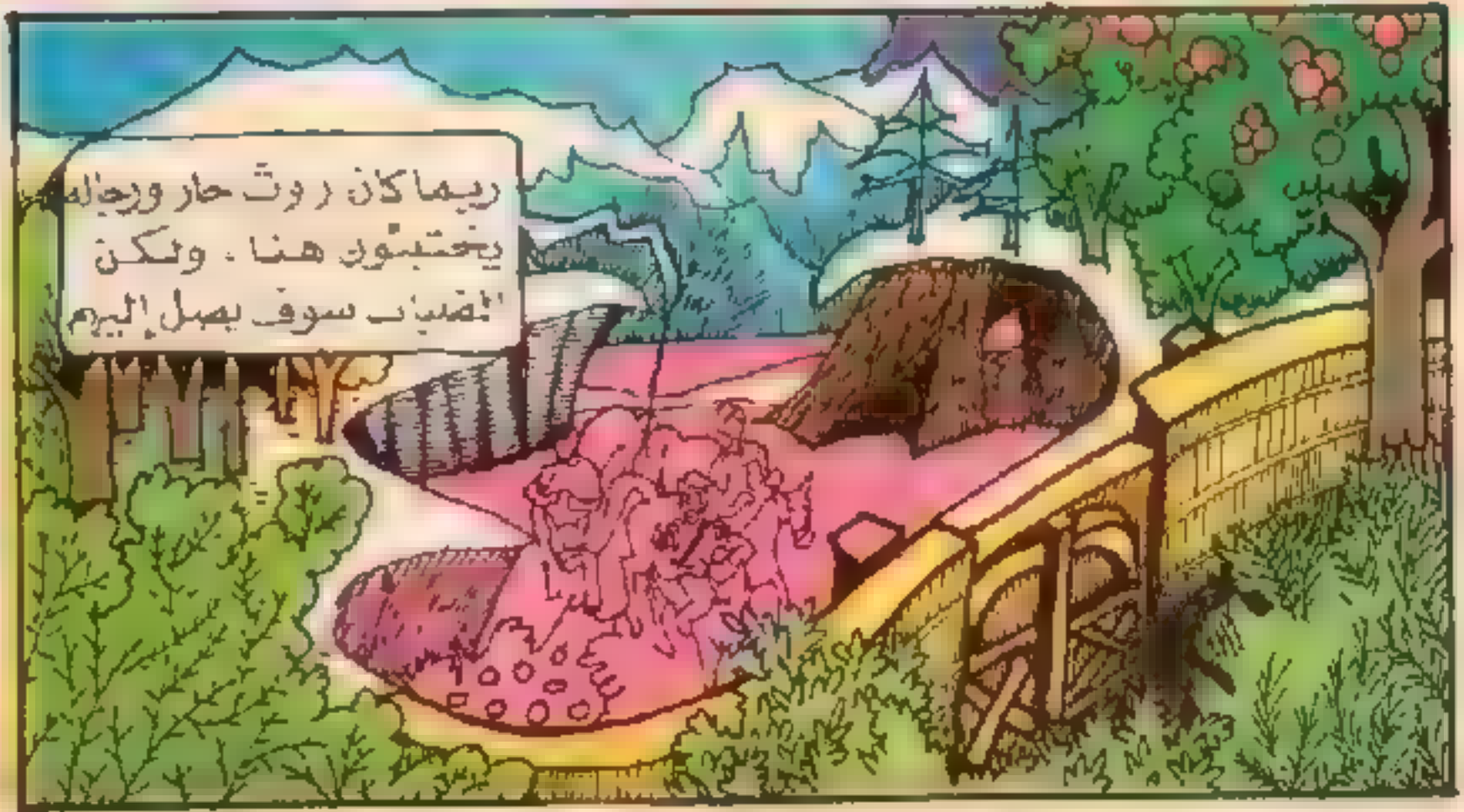
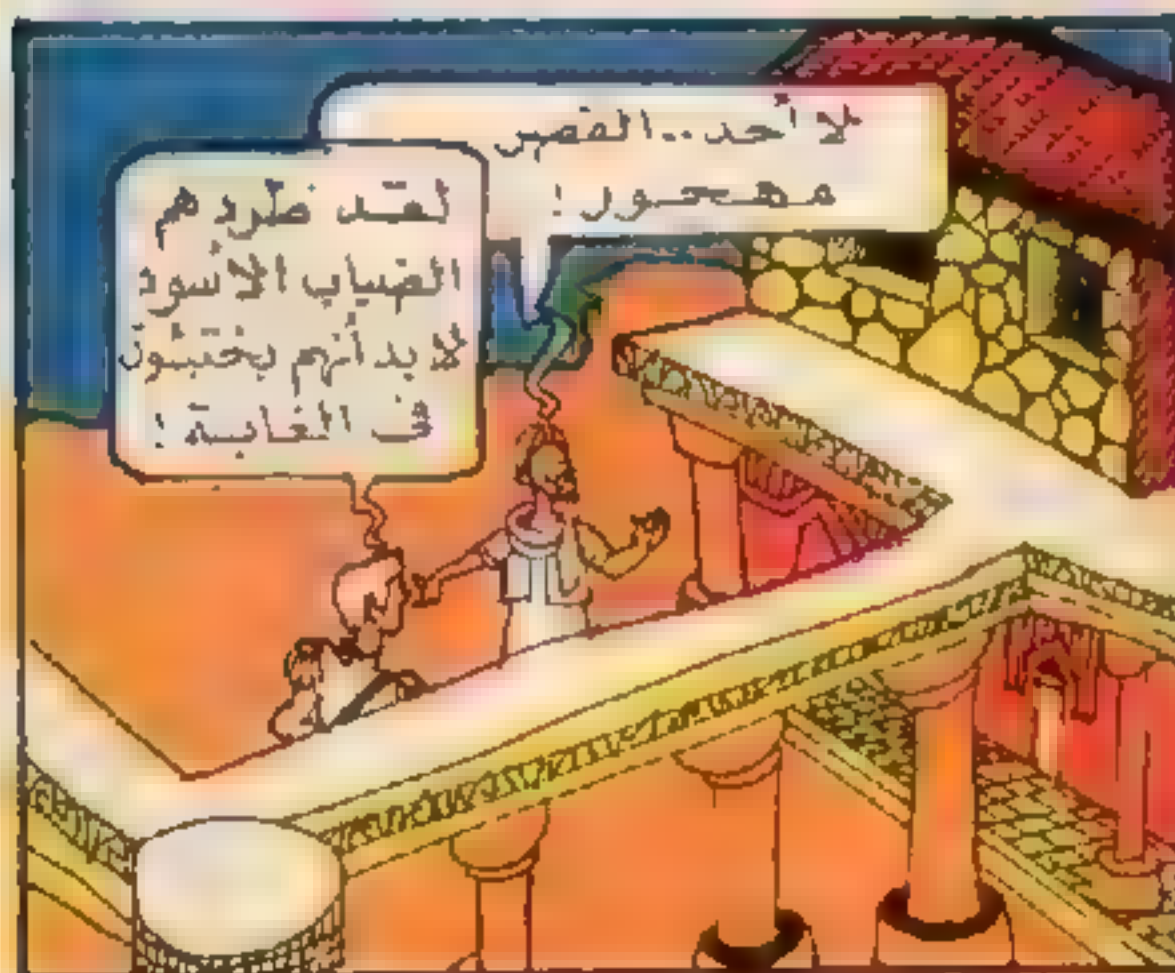
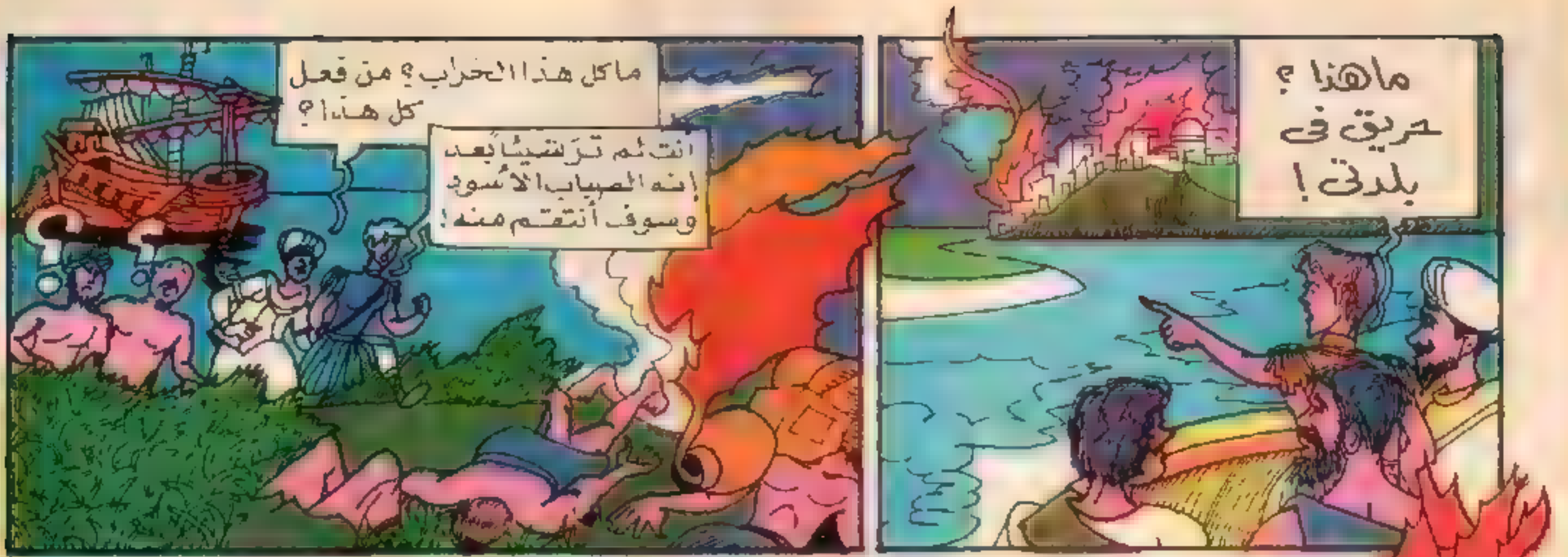


تمت الصبغة.. أخذنا الجياد  
وسرنا طويلاً وسط الغابة



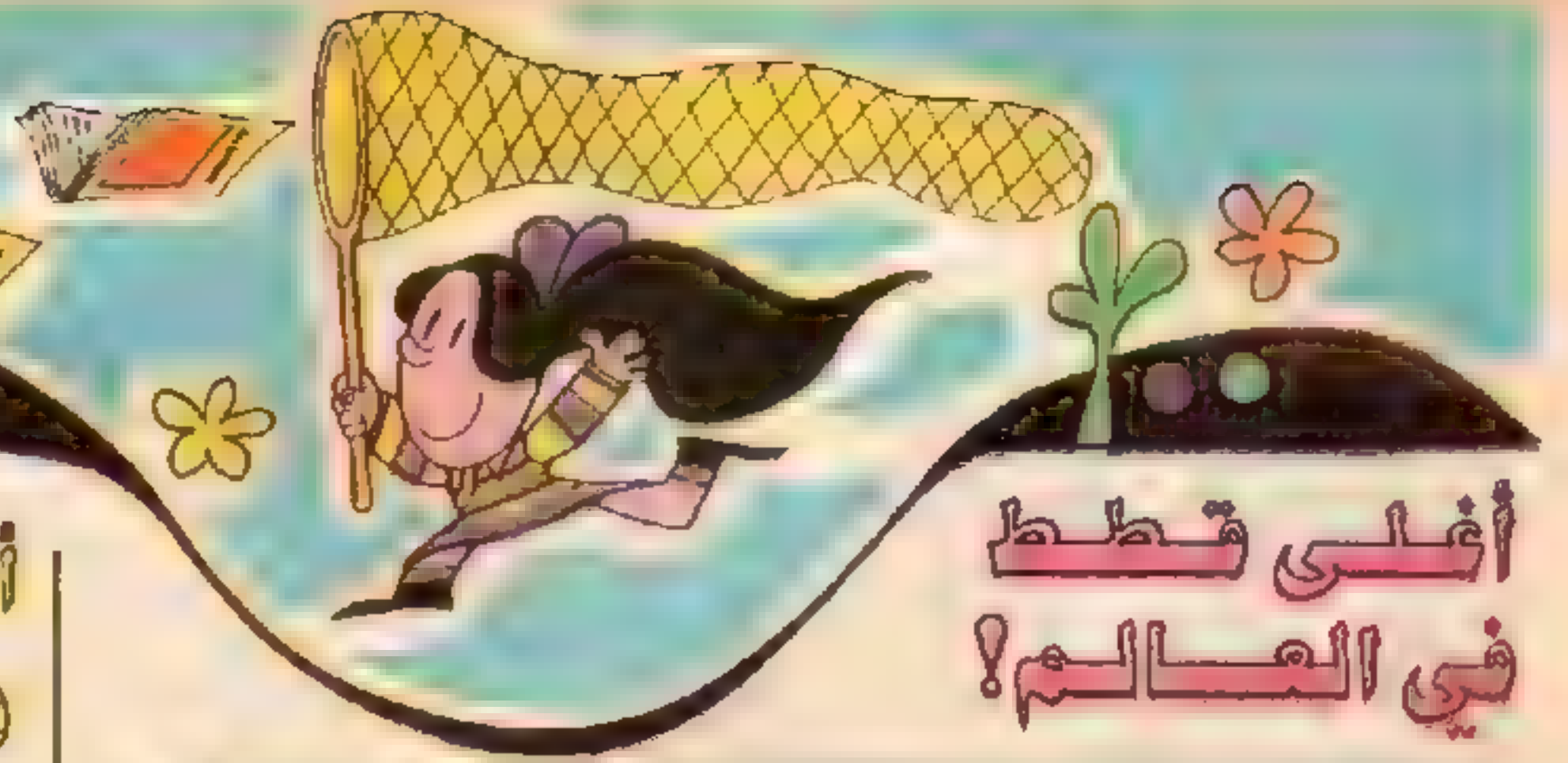






العدد القادم نتائج الرحلة





أفلى قطط  
في العالم!

## أقمار صناعية للزراعة وصيد الأسماك!

الصور التي تلتقطها وترسلها بعض الأقمار الصناعية، يستفيد منها المزارعون، والعاملون في صيد الأسماك، والبواخر والسفن في البحار والمحيطات، فبواسطة الصور القادمة من هذه الأقمار يمكن معرفة المناطق المهددة بالجفاف، والتنبيه بإنتاج المحاصيل الزراعية.

فبعد إجراء التحليلات لهذه الصور، يستطيع الخبراء التنبؤ بحجم إنتاج محصول القطن - مثلاً - بعد معرفة العوامل المؤثرة في إنتاجه، وهي التربة الزراعية، والأفات، وتسرب المياه إلى باطن التربة، وغير ذلك من العوامل، التي يمكن اكتشافها بواسطة هذه الصور، وما تعبر عنه من تطبيقات لأسلوب الاستشعار عن بعد.

والاستشعار عن بُعد تعبير يقصد به جميع الصور التي تلتقط من الأجواء العليا، أو من الفضاء، وتساعد الخبراء على معرفة ما يجري في المساحات الشاسعة من الأراضي الزراعية، بدلاً من الاعتماد على الرقابة المحدودة لكل مساحة صغيرة من الأرض.

من أروع ما تقدمه صور الأقمار الصناعية - أو الاستشعار عن بعد - مساعدة الصيادين في تحديد مناطق تجمع الأسماك، بدراسة درجة حرارة سطح البحار، عن طريق هذه الصور، وكذلك توجيه السفن في البحار... فقد عرف الخبراء، أن تجمعات الأسماك تزيد مع انخفاض حرارة سطح المياه، فاستفاد الصيادون من هذه الحقائق، وعرفوا أن حجم الصيد يعتمد بنسبة ٦٠٪ على اختلاف درجات حرارة المياه السطحية، وبالتالي توجيه سفن الصيد نحو المناطق التي تحدها صور الأقمار الصناعية، فيعودون برزق وفير، وصيد ثمين، بفضل المعلومات المرسلة من أقمار صناعية منطلقة في الفضاء.. وبفضل صدور نشرة أسبوعية تحدد تجمعات الأسماك في ١٤ مركزاً لصيد الأسماك في العالم!



دولة أوروبية.. بعد موافقة شركات التأمين على دفع تعويضات ضخمة، في حالة اختطاف أو الاعتداء على أي قط!



ومع أن التاريخ القديم للقطط، يشير إلى أن بعض الدول قد ارتفعت بمكانتها إلى حد التقديس والعبادة، وخاصة في مصر أثناء عصور الفراعنة، وفي بورما، والتبت، فمن المؤكد أن قطط «أبوالهول» العارية، تتمتع برعاية وأعجاب وشهرة، لم تحلم بها القطط المقدسة التي أقيمت لها المعابد في بورما والتبت، وما زالت موحودة حتى الآن!

القطط التي تراها في الصورة، تنتمي إلى نوع نادر يُطلق عليه اسم قطط «أبوالهول»... وتسمى أيضاً القطط العارية، بسبب انفرادها منذ ولادتها وحتى موتها، بجسم لا تنبت فيه شعرة واحدة.

يوجد من هذه القطط الآن تسع في فرنسا، واثنان في هولندا.

وبسبب ندرة وغرابة هذه القطط، فإنها تنتقل من بلد إلى بلد تحت رعاية وحراسة شديدة، لتعرض في أماكن خاصة، ويُقبل على مشاهدتها مئات الآلاف من الناس. وبلغ عدد الدول التي عرضت فيها في عام واحد، ١١



## كيف تصبح نجماً في الموسوعات العالمية؟

بصبره وطموحه، أن يزرع ويرعى نوعاً من البنجر، يحقق به رقماً قياسياً، حيث بلغ وزن فرع مزدوج من ثماره (٧٢٠ ر ٢٠) كيلوجرام، أي أنه يقترب من وزن الطفل الذي زرعه.

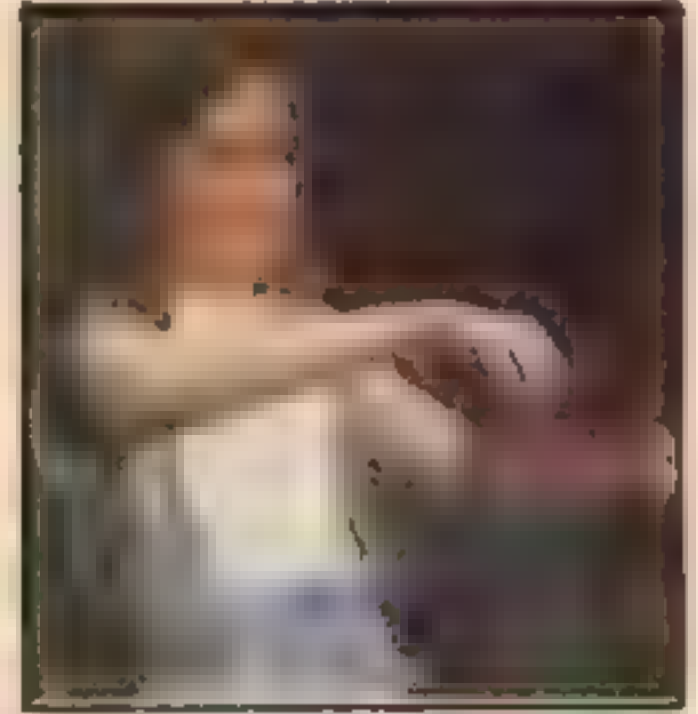
والصورة الثالثة لفئة من شيلي أيضاً، نجحت في زراعة نوع من العنب، وصل وزن العنقود الواحد الذي تحمله الفطة في يدها إلى ٩٤٠٠ كيلوجرام!

● ● ●

وبهذه الأرقام والمنجزات، استطاع الثلاثة، حفر أسمائهم في سجل المشاهير، ممن توضع أسماءهم جنباً إلى جنب، مع كسبـار المتفوقين والرياضيين والمكتشفين.

هذه الصور الثلاث تعبر عن الكثير.. فالقدرة على العمل الجاد المثمر، وقوة الملاحظة، جعلت من أصحاب هذه الصور نجوماً تخلد أسماءهم في الموسوعات العالمية، التي تسجل الأرقام القياسية. في الصورة الأولى نشاهد الطفلة تاتينا، وهي تمسك بيدها اليمنى أكبر فص قراولة عرفه العالم قطره ١١ سم، أي أكبر من حجم كرة المضرب التي نراها في يدها اليمنى. وبفضل قدرة هذه الطفلة على الملاحظة والاكتشاف، سجلت اسمها في موسوعة جينز للأرقام القياسية.

والصورة الثانية، لطفل من دولة شيلي، نجح بفضل اجتهاده، في تسجيل اسمه مع الخالدين في الموسوعات العالمية، لأنه استطاع



## من كل بستان زهرة

● أول سفينة فضاء هبطت فوق القمر وقامت بتصوير سطحه، كان اسمها «لوننا»، وذلك في فبراير عام ١٩٦٦.

● النمل موجود في كل انحاء الأرض ماعدا ثلوح الجبال والقطبين الجنوبي والشمالي.

● يوجد نوع من طيور الببغاء يتميز بكبر حجمه، ولون ريشه الأسود البراق ويتخذ من غابات غينيا الجديدة وشمال استراليا موطناً له.

● أعرق اخدود في المحيط الهادي هو اخدود ماريانا، ويصل عمقه تحت سطح الماء إلى ١١٠٣٣ متراً.

● انثى القيل دون سائر الحيوانات تلك وهي واقفة، وعند اقتراب المخاض تبحث عن موضع الماء كمهد مناسب لاستقبال وليدها.. بدلاً من الأرض التي يمكن أن تصيبه بالأذى.

● تعتبر بحيرة ناصر في أسوان من أكبر البحيرات في العالم.. إذ تبلغ مساحتها خمسة آلاف كيلومتر مربع.

● استطاع بعض أبناء تايلاند استئناس نوع من السمك السيامي العدواني واستخدامه في المراهقات على من يفوز أثناء قتال ذكور هذا السمك.

● أعلن فريق من العلماء أن نباتات الزينة في المنازل تساهم في مقاومة تلوث الهواء، ومن بينها النباتات المتسلقة وزهور الكاميليا البيضاء.

● الخلايا الدهنية بالجسم يصل عددها إلى حوالي ٧٥ مليون خلية، تتميز بالامتلاء بالدهون عند الاكثار من تناول الطعام، والانكماش في حالة الامتناع عن الطعام.

● بلغ عدد السيارات التي صنعت في العالم سنة ١٩٨٨ (٤٩) مليون سيارة، وتعتبر السيارات مستولة عن ٢٣٪ من تلوث الهواء بثاني اوكسيد الكربون.

● يوجد في اليابان ما يقرب من ٢٨٠ شركة صناعية متخصصة في إنتاج الروبوتات أي الانسان الآلي.

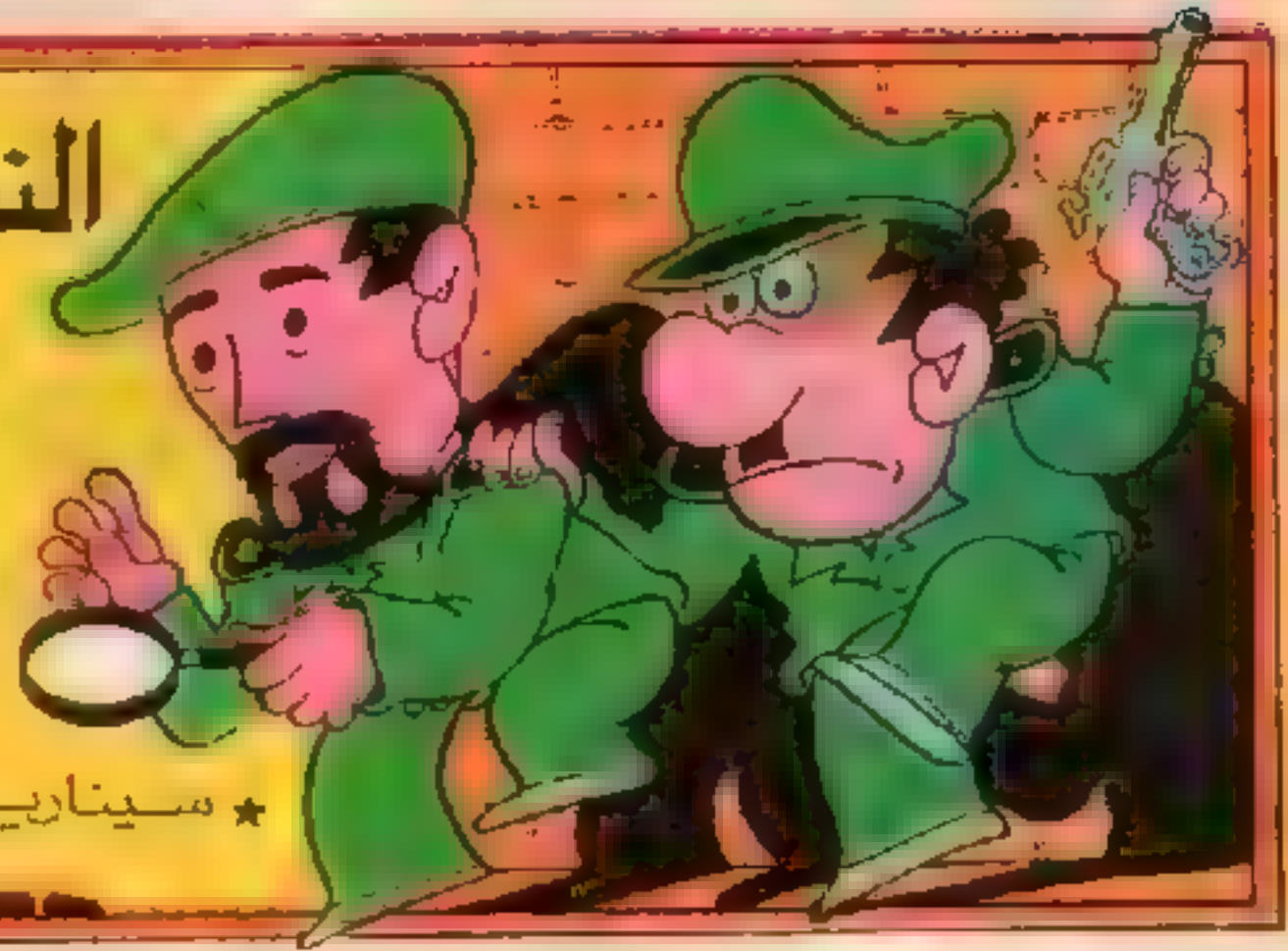


# النقيب خلفان والمساعد فهمان

## من على فراش المرض

[الحلقة الأولى]

★ سيناريو: محمد المنسي ★ رسوم: محمد يسير



لعله طبيب تشيعة  
- جاء لزيارتك!

جرس الباب  
الخارج يدق!

أسبوع كامل وصديقي النقيب خلفان غائب عن العمل.  
كان يعاني من مرض «الانفلونزا». أنتم تعرفون  
جميعاً مدى سخافة هذا المرض. كنت أذهب لزيارته كل  
يوم بطبيعة الحال. ولم يطمئن قلبي إلا بعد أن أكد لنا  
الطبيب أنه لم تعد هناك خطورة. وأن على النقيب أن  
يلزم الفراش بضعة أيام إضافية  
للنقاهة قبل أن يعود للعمل.



سُرقت خزانة ميني .. كانت  
تحتوي على مجوهرات ثمينة  
ومبلغ ضخم .. وكنت أتوى  
أنت أستاذ به ديوف ..



هو أيضاً  
ف  
حاجة  
لمراحة!

به أمر هام جداً  
.. وهو الوحيد  
الذي يستطيع  
إنقاذك!



أنا .. أريد أن أقابل النقيب ..

النقيب مريض .. لا يغادر فراشه



أذهب أنت للتحقيق  
وأصل في تشيوني  
طما وجدت شيئاً ..

سأجعل  
مافوسعي!



عندي  
فكرة!

حالة الرجل  
تبدو  
سيئة!



سوف أشهر فلاسي  
إذا لم تكتشف السارق  
وتعود المسرقات!

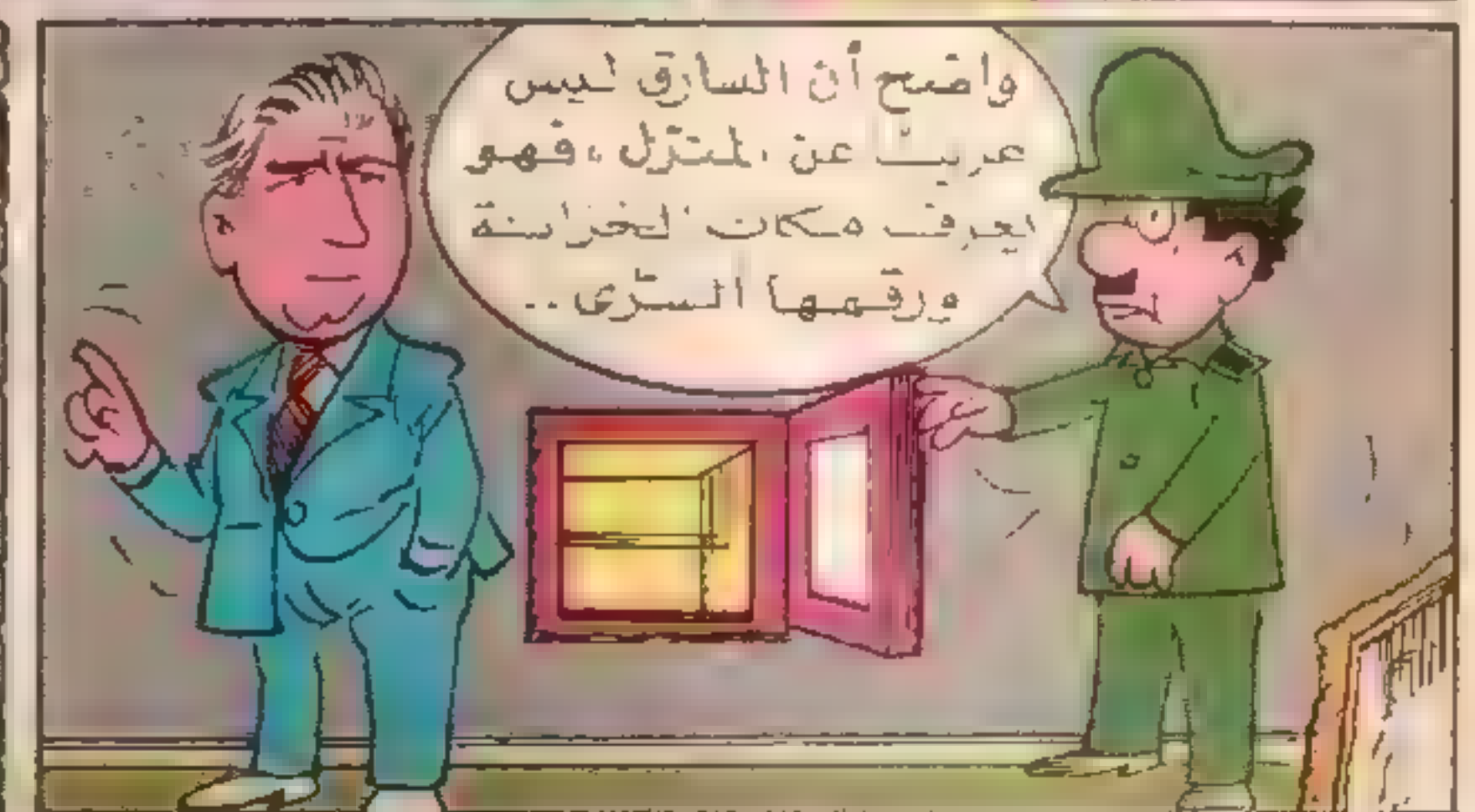
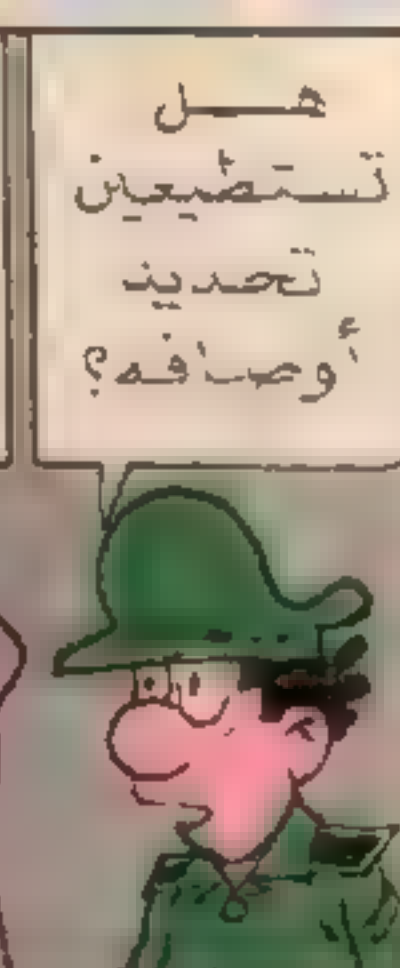
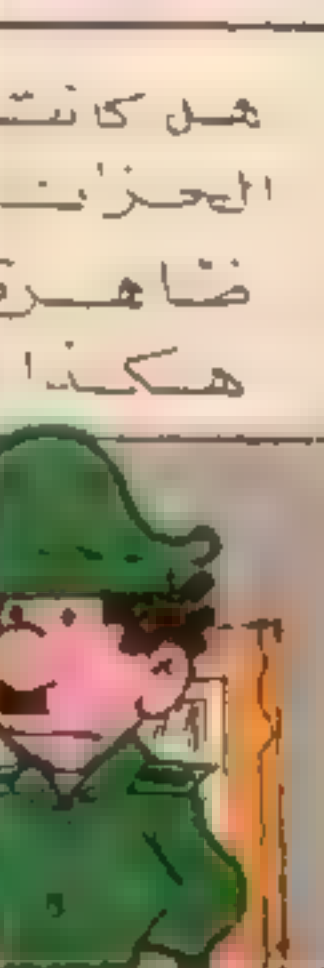
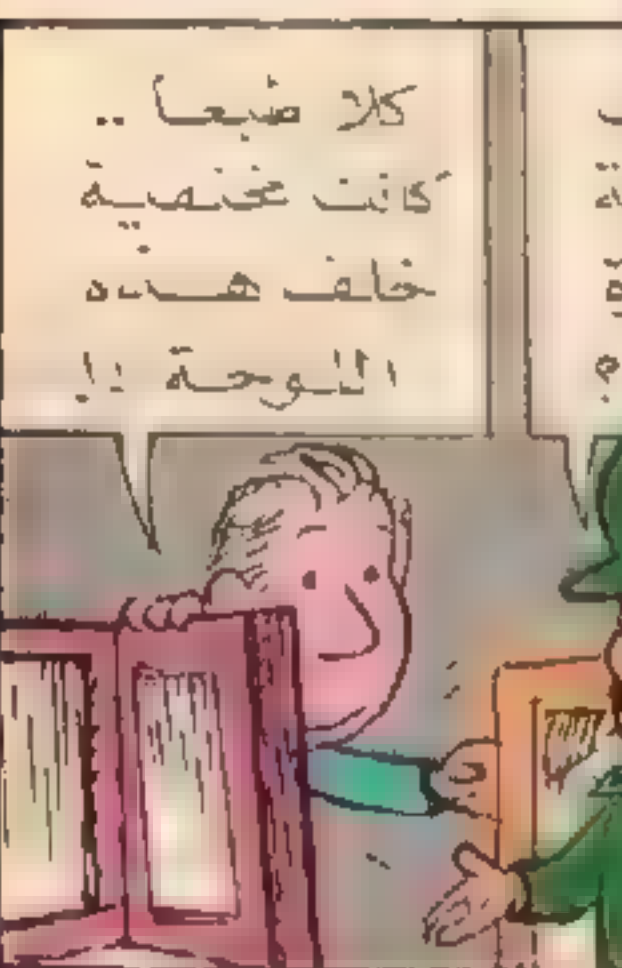
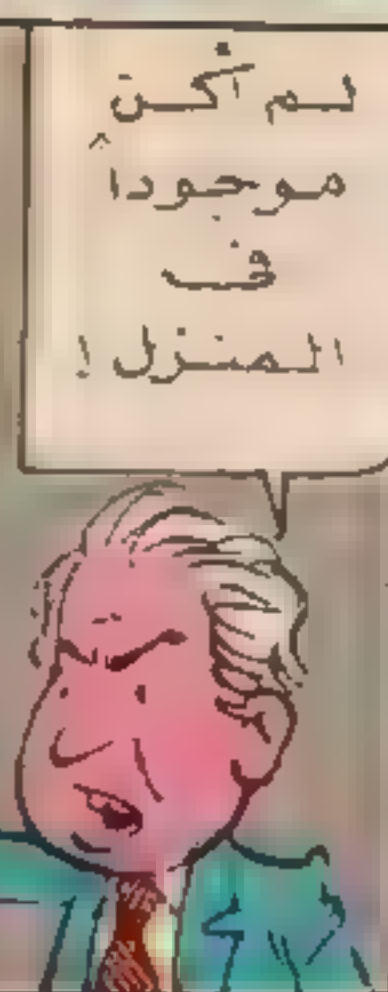
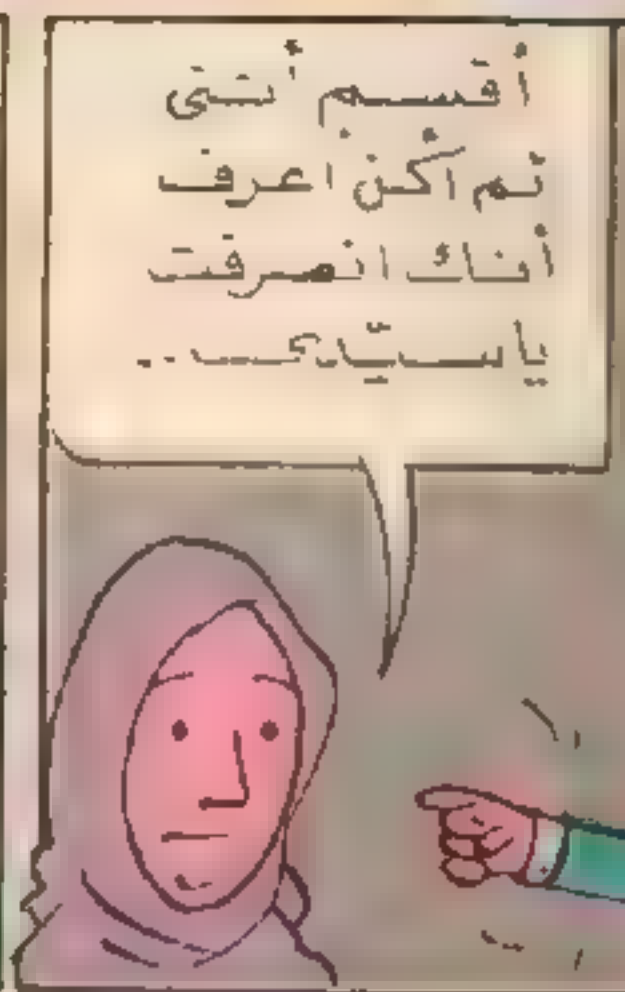
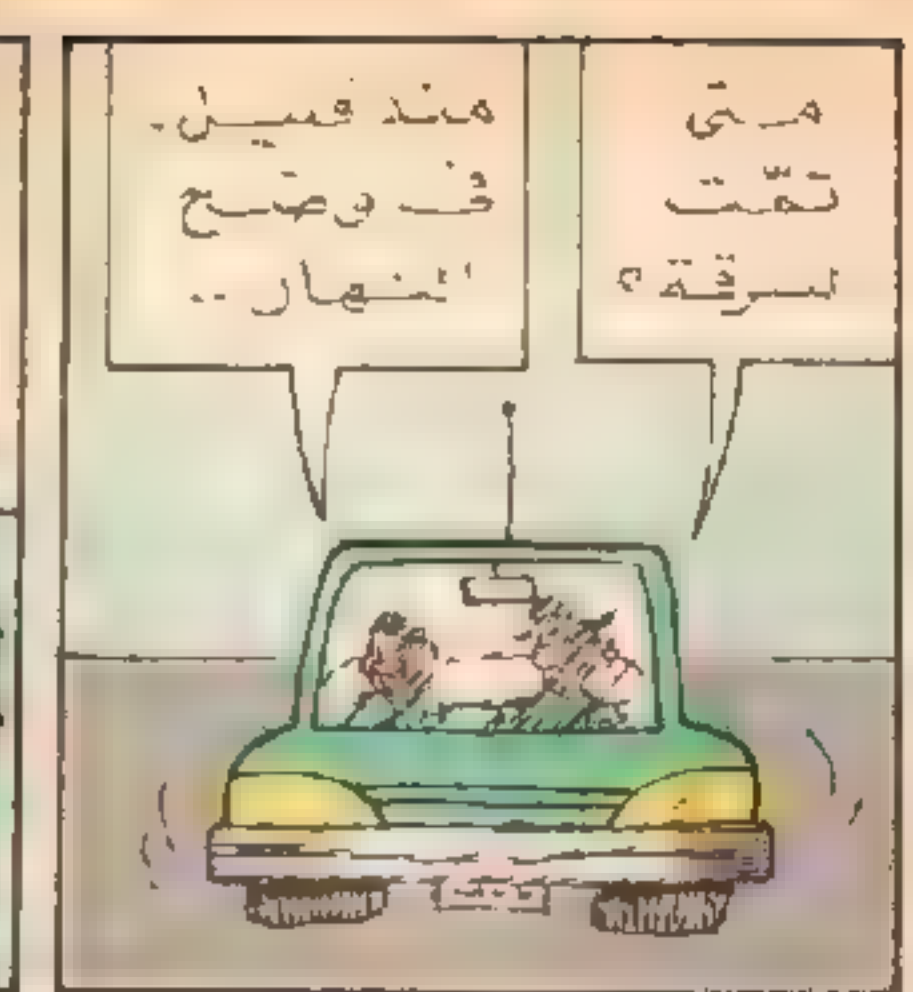
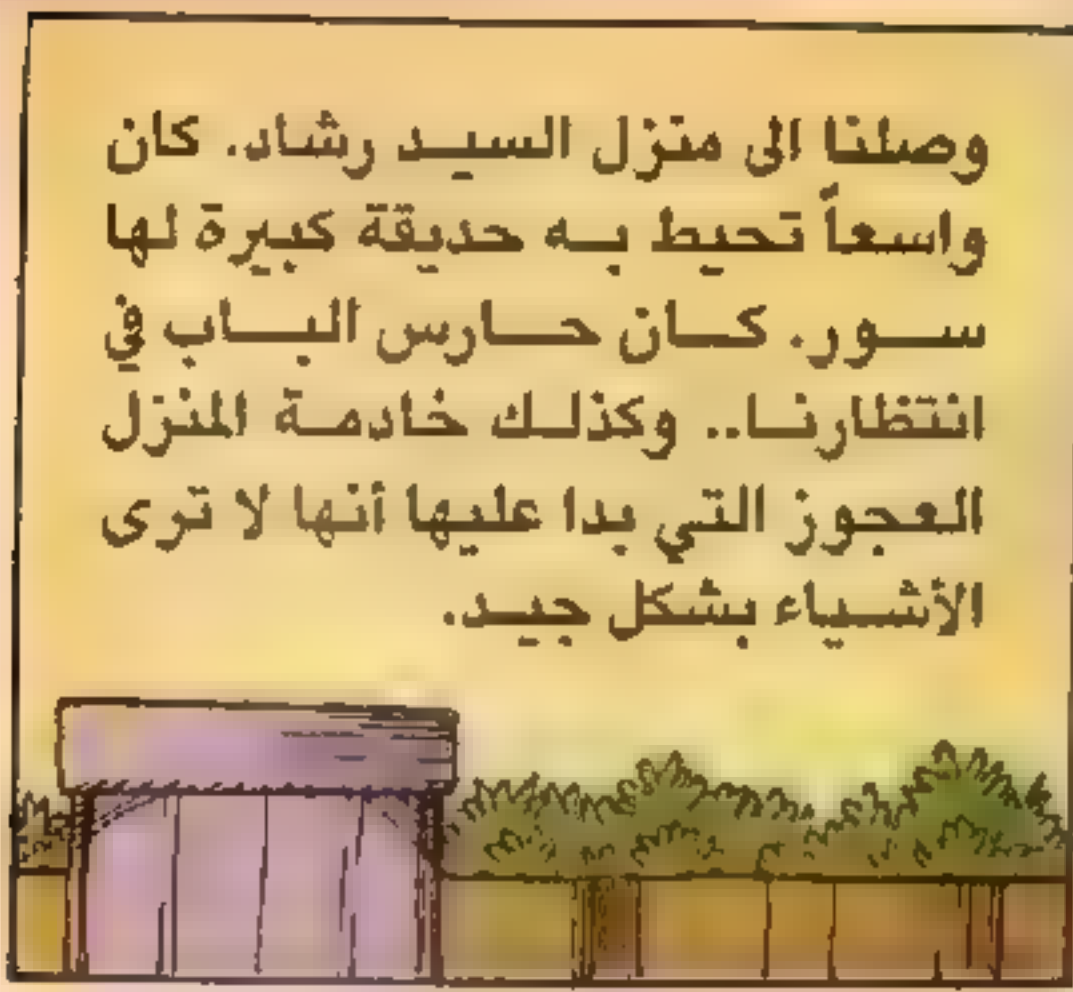
سأخبره ..



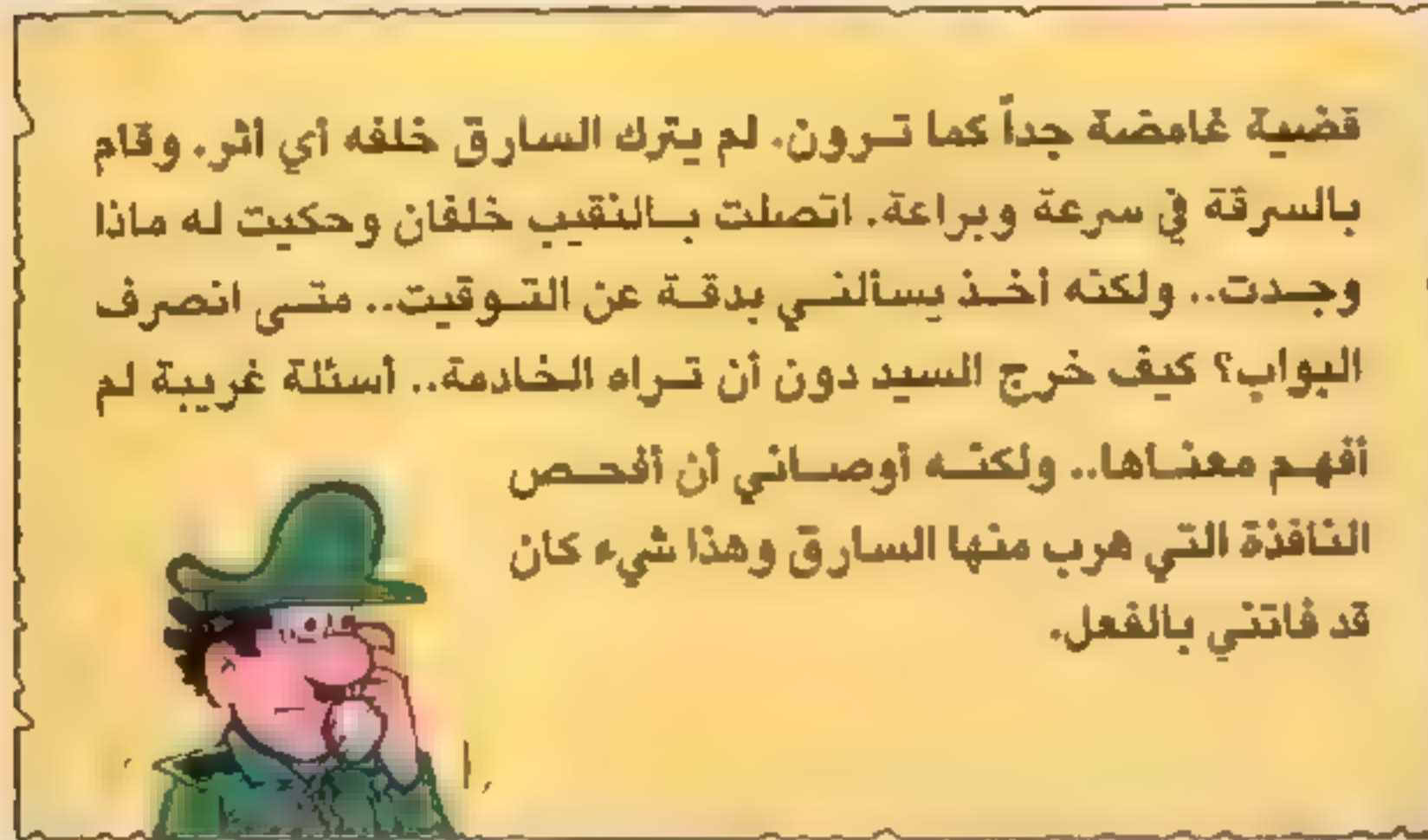
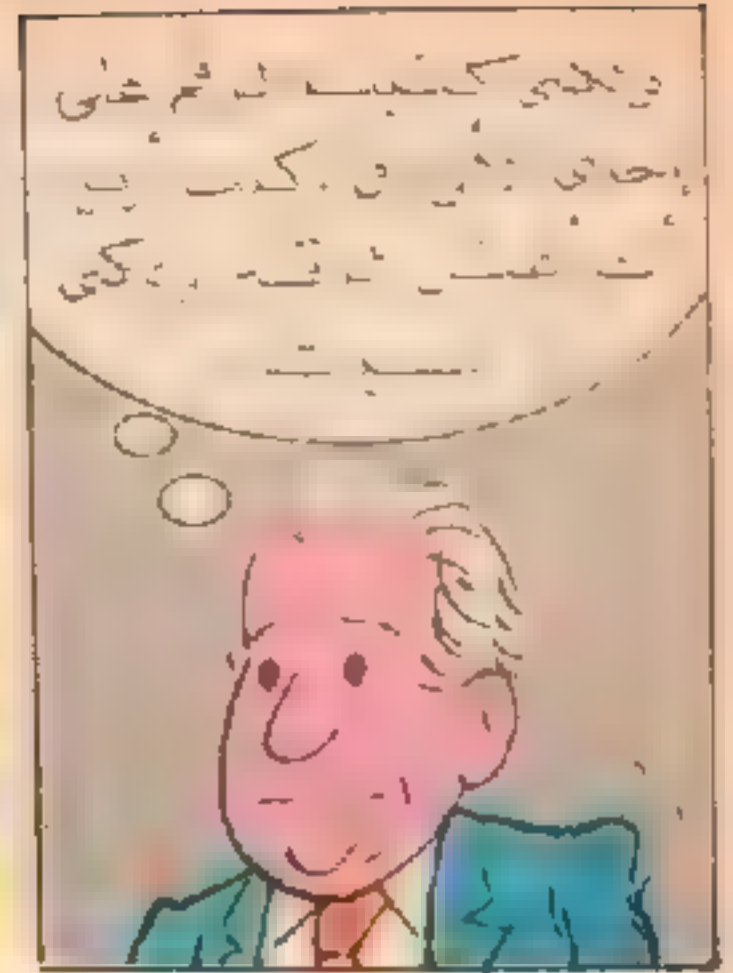
يمكنك أن تبلغ  
شرطة وسوف ترسل  
لك مصففاً آخر!

لن يصل هذا  
للغز إلا خلفان!



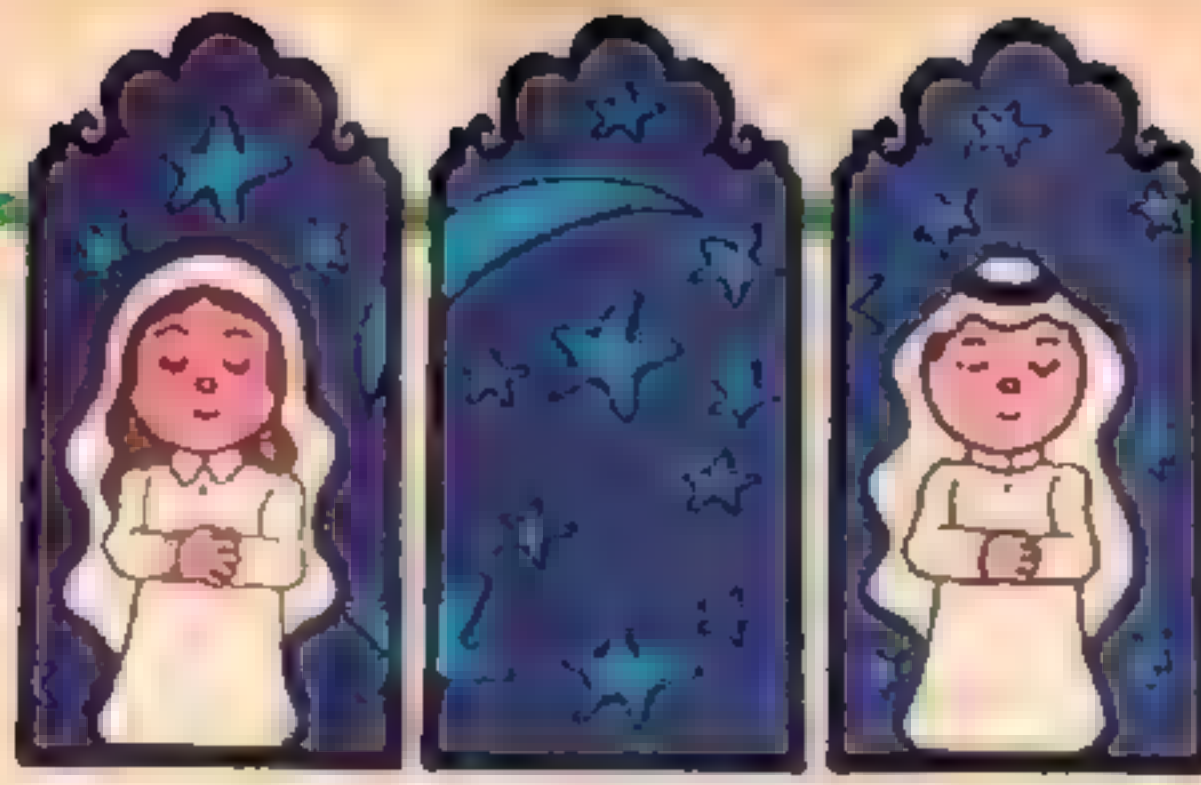






تسابع  
المسلسل  
الأربعاء  
القاد





## الإسلام.. في البوسنة والهرسك

ومن خصائصهم أيضاً، حبهم الشديد، لساثر المسلمين في كل مكان مهما بعدت بلادهم، واختلفت جنسياتهم، فهم في النهاية أخوانهم في الدين، وهم يحرصون دائماً على حفظ القرآن، لذا نجد كثيراً من أبنائهم يحفظون سوراً من القرآن الكريم.

كما أنهم يحرصون على تعليم أبنائهم أمور دينهم منذ المراحل الدراسية الأولى، حيث يدخل الطفل مدارس ابتدائية، تسمى «المكاتب» يتعلم فيها الخط العربي وقراءة القرآن، وما يلزمه من عبادات، ويظل في تلك المدارس سنتين أو ثلاث سنوات.

ثم يدخل المدارس الابتدائية، حيث يتعلم كتابة بلاده، ومبادئ العلوم. هذه المدارس للمسلمين وغير المسلمين.

هناك مدارس ثانوية، خاصة بالمسلمين يدرسون فيها الدين واللغة العربية. ففي الدين يدرسون الفقه والعقائد والسيرة النبوية والتاريخ الإسلامي.

أما في اللغة العربية، فيدرسون النحو والصرف والبلاغة وآداب اللغة، ونماذج من الشعر الجاهلي والإسلامي.

كذلك عندهم مدرسة للقضاء الشرعي، يلتحق بها الطلاب، بعد إتمام المرحلة الثانوية، وتأهلهم للعمل كقضاة شرعيين، حيث يعملون في المحاكم الشرعية المنتشرة في أغلب مدنتهم، للفصل في المسائل الشرعية بين المسلمين.

هذه نبذة سريعة عن أخواننا المسلمين، في البوسنة والهرسك، الذين يتعرضون لحرب إبادة شرسة، لا شيء إلا لأنهم مسلمون!!

هل تعلم، أن البوسنة والهرسك، امتدت العالم الإسلامي بعدد كبير من العلماء والفقهاء، والشعراء والأدباء، بل والخطاطين أيضاً. ومنهم من أثرى المكتبة العربية، بمؤلفات قيمة، وطافوا في عدد من البلاد الإسلامية، مثل مكة والشام ومصر وغيرها، بل إن بعضهم استقر فيها، كيف ومتى دخل الإسلام هذه البلاد؟

قبل أن يفتح الأتراك، البوسنة والهرسك، لم يكن سكانها مسلمين، بل كانوا كغيرهم من سكان أوروبا. وفي عهد مراد الأول، سلطان تركيا (في الفترة مابين سنة ١٣٦٢ إلى ١٣٨٩ ميلادية)، بدأ الإسلام ينتشر في تلك البلاد.

كان السلطان مراد، قد عقد معاهدة مع ملك البوسنة، ألزمه فيها بدفع الجزية، وواصل الإسلام انتشاره هناك.

ولكن ملك البوسنة، نقض العهد، وامتنع عن دفع الخراج، في عهد السلطان محمد الأول المعروف بمحمد الفاتح، فحاربه السلطان حرباً شديدة، حتى وقع الملك أسيراً، وانضمت البوسنة إلى البلاد الإسلامية سنة ٨٦٧ هجرية، وأسلم أغلب أهلها، وخاصة الأشراف منهم، أما الهرسك، فقد تم فتحها بعد ذلك بعشرين عاماً، سنة ٨٨٧ هجرية، واستمرت تلك البلاد منضمة إلى تركيا، حتى قيام دولة يوغوسلافيا.

كان من أهم ما يميز سكان البوسنة، تمسكهم بدينهم، فقد ورثوا حب دينهم من أجدادهم، ولكن تبدل حالهم بعض الشيء، بعد الحرب العالمية الأخيرة.

نجوم ★★

نشقة ي بها

### عودة الأسير

جلس الرجل حزينا على ابنه، الذي وقع أسيراً في أيدي المشركين، فربطوه بقيد من الجلد وتركوه يعاني من أسره، وشدة قيده، كان هذا الأسير، هو عوف بن مالك الأشجعي.

ذهب أبو عوف إلى النبي صلى الله عليه وسلم، وأخبره بما يعانيه ابنه، فقال له النبي: أرسل إليه وأخبره أن رسول الله صلى الله عليه وسلم يأمر أن تُكثر من قول: لا حول ولا قوة إلا بالله، فامتثل الرجل لأمر النبي، وأرسل من يخبر ابنه بذلك.

بدأ عوف رضي الله عنه، يقول في أسره «لا حول ولا قوة إلا بالله» ظل يرددّها في كل وقت، حتى تشقق القيد وسقط عنه ووجد نفسه حراً طليقاً.

تسلل عوف استعداداً للعودة إلى دياره، رأى ناقه لأعدائه، فركبها وانطلق بها، ثم رأى قطيعاً من الماشية لأعدائه أيضاً، فساقه أمامه، وانطلق مواصلاً رحلة العودة.

فلما وصل إلى داره، فرح أبوه فرحاً شديداً، وانفجرت أسارير أمه، التي لازمها الحزن طوال فترة غيابه.

ولكن أباه رفض الناقة والماشية التي عاد بها ابنه، لم يسمح بدخولها إلى داره، انطلق لرسول الله صلى الله عليه وسلم، وسأله ماذا يصنع بها.

أعطاه النبي صلى الله عليه وسلم إذناً، بأن يتصرف فيها كيف يشاء إن قال له: «اصنع بها ما أحببت»



## فالح .. في زحام المدينة

وصلت الحافلة الى مدخل المدينة، قاطل العم فالح من نافذتها، ليرى شوارعها الجميلة، كانت الدهشة بادية على وجهه، فهذه أول مرة، يزور المدينة، بل أول مرة يغادر قريته الصغيرة.

توقفت الحافلة في المحطة الأخيرة، بوسط المدينة، نزل العم فالح، ومعه سلة كبيرة، فيها ما لذ وطاب من خيرات القرية، كان سعيداً لأنه وصل بها سالماً، دون أن يمسه شيء، فقد كان يخشى عليها الضياع، أو الاختلاط بأممعة الركاب، وهذا ما دفعه لكتابة اسمه عليها (بالخط العريض).

وضع السلة في جانب الطريق، ودس

يده في (جيب عميق)، كي يبحث عن الورقة، التي كتب فيها عنوان قريته (الأستاذ ممتاز) الذي يعمل موظفاً بالمدينة. وقبل أن يخرج يده من جيبه، سمع من يقول: مَنْ؟!.. غير معقول!.. العم فالح.. (بالخضن يارجل). عانقه العم فالح، وهو يشعر بالدهشة، فهو لا يذكر أنه رآه من قبل، ولكنه لم يشك في أمره، مادام قد ناداه بإسمه، لم يخطر بباله، أنه قرأ اسمه المكتوب على السلة.

تفحص العم فالح ملامحه، وهو يقول له: معذرة يا ابني، فأنا لأن لم أعرفك. قاطعه قائلاً: ألا تعرفني؟.. أنا ابن أعز أحيابك..

قال العم فالح وقد ارتسعت على وجهه

ابتسامة عريضة: ابن الشيخ عبدالشافي؟ أجابه الشاب: نعم.. نعم أنا ابنه. صدقه العم فالح، وهو لا يعرف أنه لص محتال، وأخبره أنه جاء لزيارة قريته الأستاذ ممتاز، كي يتوسط له في حل مشكلة زراعية، قد تصابف العام القادم، وتعوقه عن أداء عمله، واشتكى له من أهل القرية الذين اتهموه بالتعجل، والخوف الدائم من المستقبل، والسعي لحل مشكلة لم تظهر بعد.

لم يفهم المحتال شيئاً مما قاله العم فالح، فهو يفكر في طريقة يسرق بها السلة، ويختفي مسرعاً، قبل أن يكتشف العم فالح أنه سرق نقوده، فقد سرقها منه وهو يعانقه، دون أن يشعر به.







## الأمانة..

خيانة الأمانة، ذنب كبير، وإنم عظيم، حتى أن الله تعالى، يغفر للشهيد كل ذنوبه، ماعدا هذا الذنب، الذي يحول بينه وبين الجنة.

فمن لم يؤد الأمانة في الدنيا، يقال له يوم القيامة: أد أمانتك، فيقول: كيف؟.. فقد انتهت الدنيا.

ثم تبدو له الأمانة، ولكن أين؟.. في قاع جهنم!! ينزل إليها، ويحملها على عاتقه، ولكنها تسقط منه، فينزل إليها، كي يحملها مرة أخرى، ويظل كذلك إلى الأبد.

فلو أنه امتثل إلى أمر ربه في الدنيا، وغالب نفسه وأدى الأمانة إلى أهلها، لما تعرض لهذا العذاب في الآخرة.

قال تعالى في سورة النساء: ﴿إِنْ اللَّه يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُؤَدُوا الْأَمَانَاتِ إِلَىٰ أَهْلِهَا، وَإِذَا حَكَمْتُمْ بَيْنَ النَّاسِ أَنْ تَحْكُمُوا بِالْعَدْلِ..﴾

فهذا أمر من الله تعالى، بأداء الأمانات إلى أهلها، وهو يشمل جميع الأمانات السوادية على الإنسان، أمانة الإيمان والهداية، وحقوق الله على عباده، من صلاة وصيام وزكاة.

كذلك فإن من هذه الأمانات التي أمرنا الله تعالى بأدائها: أمانة المعاملات والودائع المادية، وكافة حقوق الناس بعضهم على بعض، والإنسان إذا أدى الأمانة في الدنيا، فإنه بذلك يرضى ربه، ويربح نفسه، ويكسب ثقة الناس حوله.

أما إذا وسوس له الشيطان، وخان، واستطاع أن يفلت من العقاب في الدنيا، فإنه لن يفلت من عقاب الله في الآخرة!١٩

استبد به القلق، وظهرت عليه الحيرة، ظل يفكر ويفكر، حتى اشتد جوعه، مَدَّ يده بجانبه كي يأخذ طعامه، فلم يجده، تلفت حوله فرأى كلباً قد أخذه وفَرَّ هارباً. اشتد غيظه، ولأم نفسه، راح يقول بصوت مسموع: جلست أفكر في العشاء، حتى ضاع مني الغداء.. ظل يكررها ويضرب كفا بكف حتى سمعه شيخ كبير، كان ماراً بجانبه. أشفق الشيخ عليه، فجلس إلى جواره وعرف حكايته من أولها إلى آخرها، ابتداء من سبب مجيئه إلى المدينة، وحتى الكلب الذي خطف غداءه.

صَجِبَ الشيخ إلى بيته، فاطعمه وأكرمته، حتى هدأت نفسه، وشعر أن الدنيا مازالت بخير، وأن هذه المدينة فيها الأشرار، وفيها الأخيار أيضاً.

هيا الشيخ له مكانا للنوم، وفي الصباح قدم له طعاماً، وأعطاه نقوداً، حتى يصل إلى بيت قريبه الأستاذ ممتاز.

وقبل أن ينصرف العم فالح، قال للشيخ: دعواتك يامولانا.. ادع الله أن أجد حلاً لمشاكلي عند الأستاذ ممتاز.

سكت الشيخ قليلاً، ثم قال له: بصراحة يا بني، حل مشاكلك يبدأ من داخلك؟

قال فالح: كيف؟ أجاب الشيخ: صحيح ينبغي للإنسان أن يعمل ويخطط للمستقبل، ولكن دون خوف أو قلق أو توتر، فأنت تعيش في قلق وهم دائم بسبب خوفك من المستقبل، تخسر ماني يدك، بسبب خوفك من غدك، والدليل على ذلك أنك ظلمت تفكر في عشايتك، حتى خسرت غداءك.

سكت فالح قليلاً ثم قال: والحل يامولانا؟

قال الشيخ: تعبد الله، وتفعل كل ما أمرنا به، وتترك كل ما نهانا عنه، ثم تتقن عملك، وتبذل أقصى جهدك، تتوكل على الله وتنتظر النتائج دون قلق أو خوف، وتذكر دائماً حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم: «لو أنكم تَوَكَّلْتُمْ عَلَى اللَّهِ حَقَّ تَوَكُّلِهِ، لَرَزَقَكُمْ كَمَا يَرْزُقُ الطَّيْرَ تَغْدُو خِفَافاً - أي جياحاً - وتروح بظاناً - أي ممثلة الأجواف والبطون».

قال العم فالح: الحق معك يامولانا.. الحق معك ياسيدي الشيخ الجليل.. فرغم ما تعرضت له من متاعب في تلك الرحلة، إلا أنني استفدت الكثير. وسأفعل إن شاء الله بما أوصيتني به، سأعود اليوم إن شاء الله إلى القرية، ولكن بعد زيارة خاطفة للأستاذ ممتاز.

قال المحتال للعم فالح، انتظر قليلاً، حتى آتى بحمال، ينقل تلك السلة إلى سيارتي، كي تركب معي، وأذهب بك إلى حيث تريد.

انفجرت أسارير العم فالح، فصاح قائلاً: ماشاء الله.. ماشاء الله، متى اشتريت هذه السيارة، (والله صبرت، وثلت يا شيخ عبد الشافي).

اختفى المحتال قليلاً، ثم عاد ومعه رجل آخر، أمرة قائلاً: خذ هذه السلة. ضَعُها في سيارتي، حمل الرجل السلة ومضى مسرعاً. وقبل أن يخطو العم فالح خطوة واحدة، نظر المحتال إلى وجهه قائلاً: أراك تتصَبَّب عرقاً، يبدو أنك تعاني من الحر الشديد، انتظر قليلاً، حتى أتيك بشراب بارد من هذا الدكان.

دخل المحتال من باب الدكان، وخرج هارباً من بابه الآخر، وظل العم فالح منتظراً. فلما طال انتظاره، بحث عنه ولم يجده، وأدرك بعد ذلك أنه وقع فريسة للسرحتال.

مضى في طريقه محاولاً الوصول، إلى بيت الأستاذ ممتاز، كان يسأل الناس عن الطريق في حذر، ويشعر بالشك في كل من يلقاه، سار حتى توَرَّمت قدماه، ووصل بعد مشقة، إلى بيت الأستاذ ممتاز.

طَرَقَ بابه بإصبعه طرقة خفيفة، فلم يجبه أحد، ثم طرقة بيده، ثم بكلتا يديه، ظل يطرق الباب حتى خرج أحد الجيران منزعجاً وقال له: أولاً ينبغي أن تستخدم جرس الباب، بدلاً من الطرق عليه، ثانياً: الأستاذ ممتاز ذهب مع أسرته خارج المدينة، لقضاء عطلة نهاية الأسبوع، ولن يأتي إلا صباح الغد.

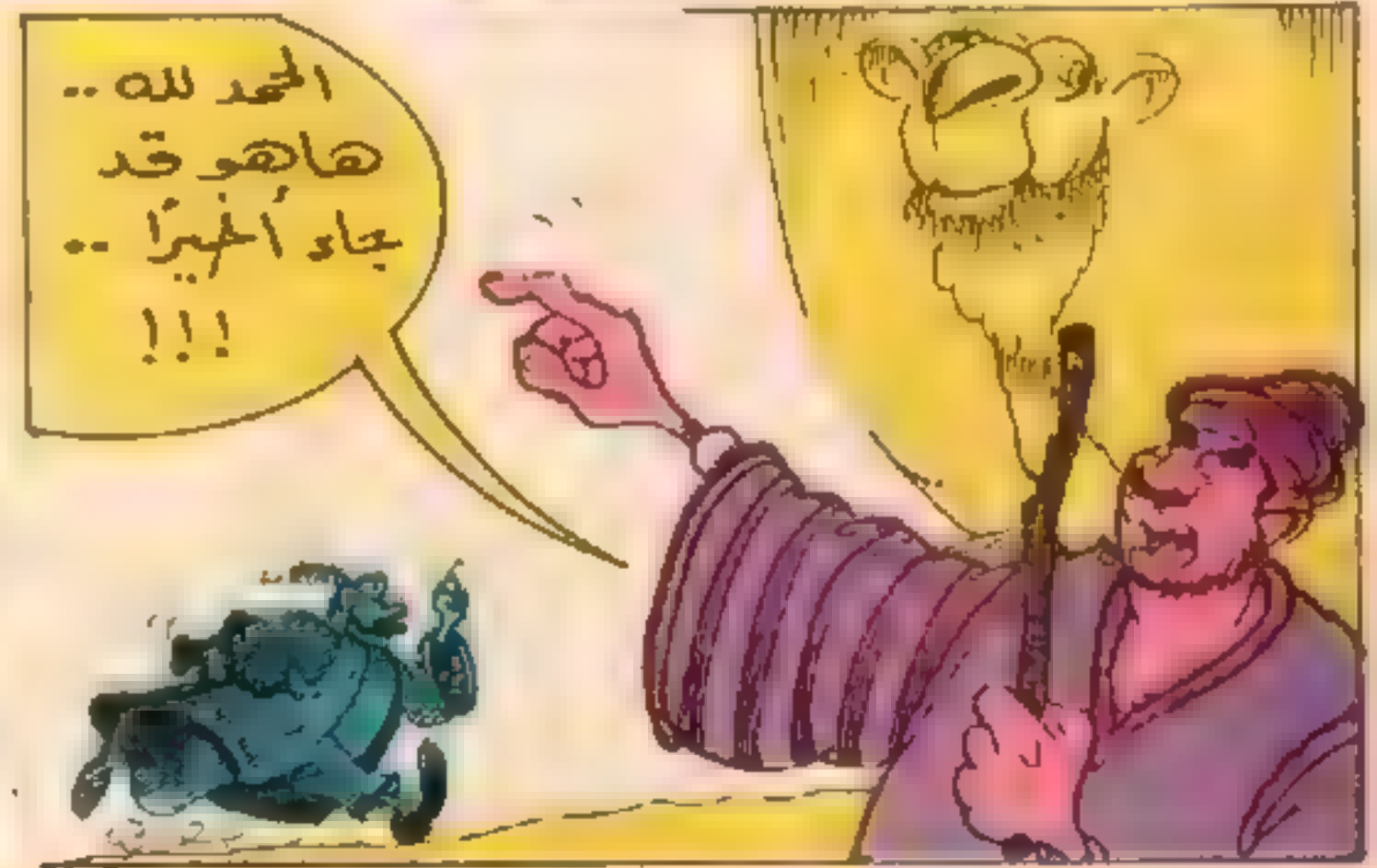
عاد العم فالح، يضرب كفا بكف، وهو يشعر أن الدنيا قد ضاقت في وجهه.

سار حتى وجد حديقة عامة، دخلها وجلس على مقعد خشبي كبير، أقبل عدد من الشباب، جلسوا إلى جواره، فتح أحدهم حقيبة صغيرة وأخرج منها أطعمة ملفوفة في ورق شفاف، وأعطى كلاً منهم لفافة، حتى وصل إلى العم فالح، فقدم له واحدة، رفضها في البداية، ولكنه قبلها بسبب إصرارهم الشديد، فأخذها ووضعها بجانبه.

انصرف الشباب، وبقي العم فالح وحده على المقعد الخشبي، قال لنفسه: سأكل هذا الطعام في الغداء، ولكن ماذا أفعل في العشاء.. هل سأمضي الليلة في الخلاء وبلا عشاء؟..



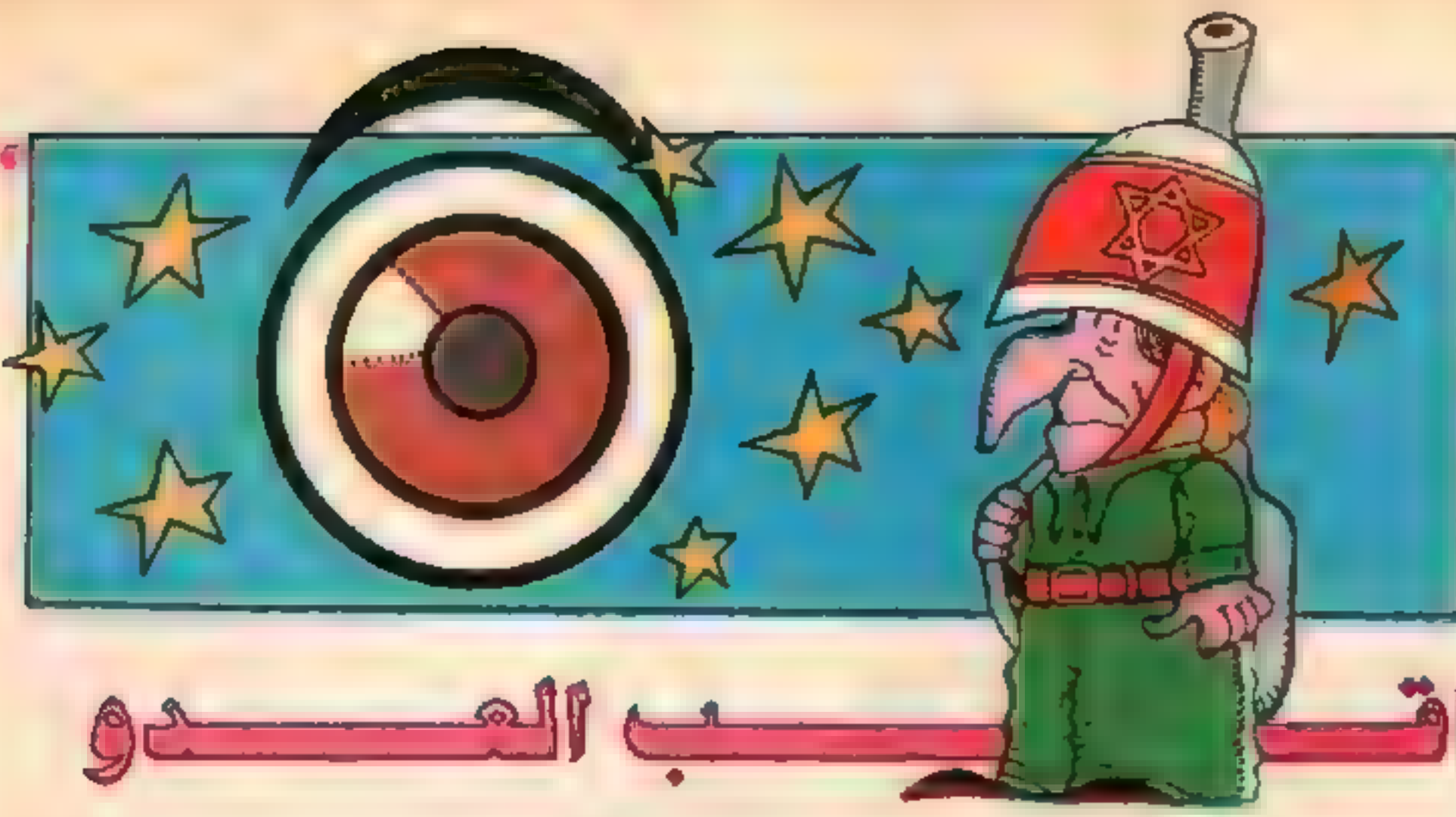
# أبو الفأفأ











«أكذوبة كبرى، رُوجها الصهيونية، حين اتُبعوا أنهم هاجروا إلى أرض فلسطين حاملين مشعل الحضارة والتقدم! الحقيقة.. أنهم جاءوا يصحبهم الفساد بكل أشكاله!! الدليل.. هذه الفقرات التي ننشرها، نقلاً عن صحف العدو الإسرائيلي».

## عيون تراقب العدو

### يسرق بالإكراه!

ذكرت جريدة «عل هامشمار» الإسرائيلية أن محكمة السلام الإسرائيلية في تل أبيب أمرت بحبس شرطي إسرائيلي بعد أن قام بساقتحام منزل «صراف» بأحد البتوك الإسرائيلية، وهدده بسلاحه.. وسرق منه كل ما كان بعهدته من أموال.. ثم اعتدى عليه بالضرب.. وقد تعرّف الصراف على الشرطي اللص!

### «العلاج».. لليهود فقط!

ذكرت جريدة «يديعوت أحرونوت» الإسرائيلية أن مهاجرة قادمة من روسيا تبلغ من العمر (٦٨) عاماً، ومريضة بالقلب.. لم تستطع نيل أي رعاية طبية في إسرائيل.. حيث رفضت المستشفيات الإسرائيلية علاجها.. بحجة أنها غير يهودية على الرغم من أنها زوجة لرجل يهودي!

### إرهاب المسرب!

ذكرت جريدة «عل هامشمار» الإسرائيلية أن مجموعة من الإرهابيين الإسرائيليين قاموا بالعديد من الأعمال الإرهابية ضد العرب في قطاع غزة.. وقام هؤلاء الإرهابيون بضرب العمال العرب ضرباً مبرحاً.. دون أن يبادرهم العمال العرب بالضرب!



● الإرهابيون الإسرائيليون يضربون العمال العرب!

### أحداث..

### لا تكتب عنها

### صحف العدو

● يوم ١٧/٨/١٩٥٠: قامت القوات الإسرائيلية مستخدمة السيارات المصفحة بطرد أربعة آلاف بدوي من قبيلة «العزازمة» من منطقة «العوجاء» المجردة من السلاح على الحدود المصرية.. وأجبرتهم على اللجوء إلى سيناء، وقتل خلال هذه العملية (١٣) عربياً.

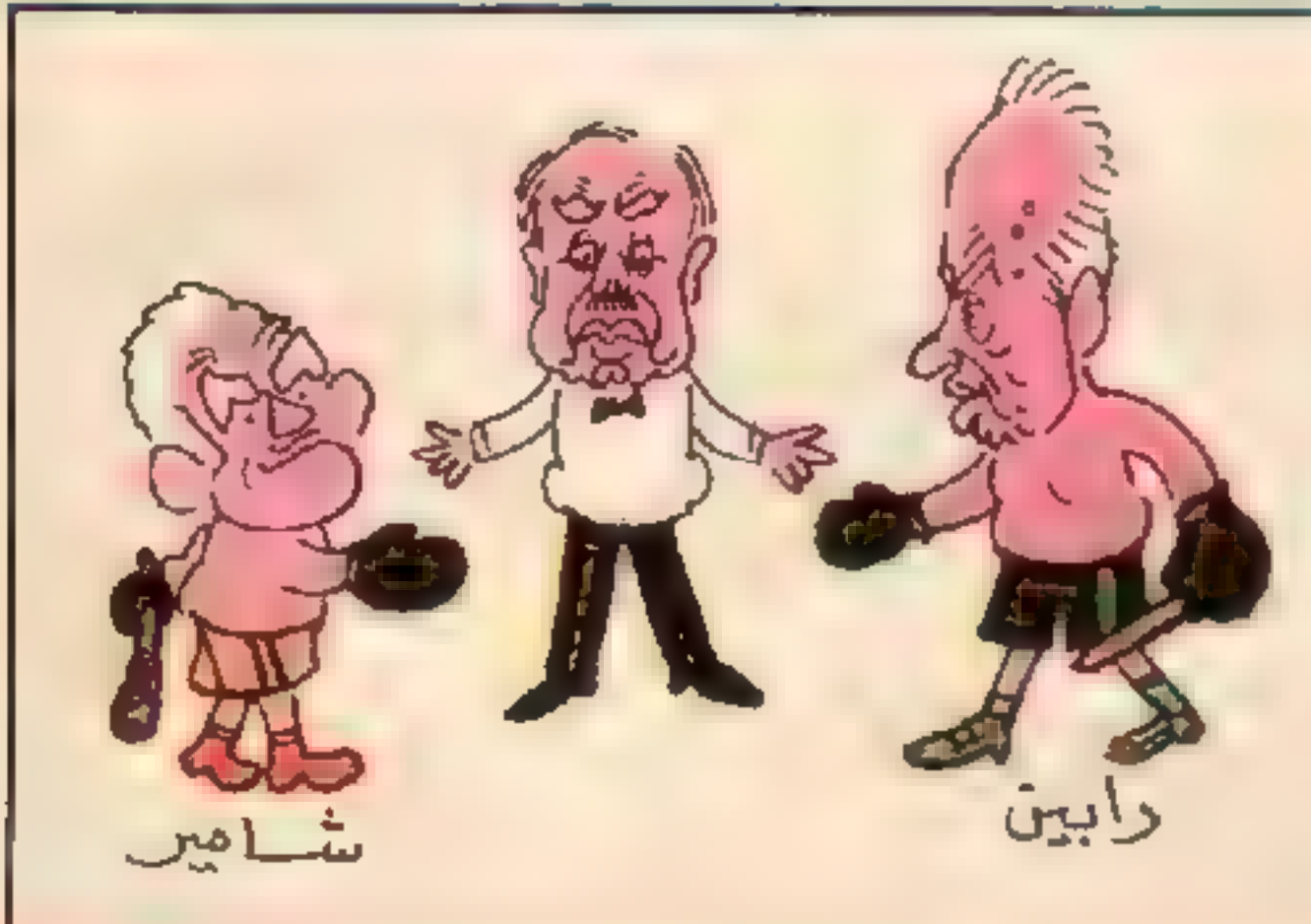
● يوم ١١/٨/١٩٦٩: أغارت الطائرات الإسرائيلية على عدد من القرى في جنوب لبنان مستخدمة القنابل والصواريخ والرشاشات، والقرى التي تعرضت للهجوم هي «راشيا» الفخار»، «كفرحتان»، «شبريخا»، «عين كيل»، «شبعاء».. وقد نجم عن هذه الغارة مقتل أربعة مدنيين، وإصابة ثلاثة بجراح خطيرة.

● يوم ١٣/٨/١٩٧٧: قصفت المدفعية الإسرائيلية منطقة النبطية، والمناطق المجاورة لها.

● يوم ١٥/٨/١٩٨٣: تم توقيف ثلاث سيارات عربية قادمة من غزة عند أحد الحواجز، وسلبوا منها مبلغاً من المال.

### هذه هي إسرائيل!

نشرت جريدة «يديعوت أحرونوت» الإسرائيلية رسماً كاريكاتورياً يسخر من الصراع الداخلي في إسرائيل.. واهتمامات زعماء إسرائيل بمشاكلهم الخاصة، ويصوّر الكاريكاتير كلا من «اسحاق رابين» -رئيس الوزراء الإسرائيلي الجديد، و«اسحاق شامير» -رئيس الوزراء الإسرائيلي السابق.. وهما يتصارعان، وكل منهما يخفي وراء ظهره سلاحاً ليضرب به منافسه!





## مياه ملوثة!

ذكرت جريدة «عل هامشمار» الاسرائيلية أنه تم العثور على مواد كيميائية بنسبة تركيز عالية في الآبار الأربع الموجودة بالمنطقة الصناعية في «رحبوت».. وهي المصدر الرئيسي للشرب في هذه المنطقة.

وقد أدانت لجنة حماية البيئة في اسرائيل (!) .. أحد مصانع انتاج الصمغ، وقالت أنه تسبب «عمداً» في تلويث الآبار الأربع!

## «اسحاق شامير».. مديراً للسينما!

ذكرت جريدة «دافار» الاسرائيلية أن المتظاهرين من أعضاء حزب العمل - الفائز في الانتخابات الاسرائيلية مؤخراً - حملوا وعلّقوا اللافتات خلال تظاهراتهم التي سبقت الانتخابات.. تقول: ان «اسحاق شامير» رئيس الوزراء الاسرائيلي السابق.. كان يعمل مديراً لأحدى دور السينما في اسرائيل.. في الوقت الذي كان فيه «اسحاق رابين» رئيس وزراء اسرائيل الجديد يحمل رتبة «مقدم» في الجيش الاسرائيلي!



● صورة للآفتات التي غلّقها أعضاء حزب العمل الاسرائيلي.

## فريق كرة السلة الزائر.. ينام في الشارع!

جريدة «يديعوت أحرونوت» الاسرائيلية نشرت قصة منتخب «ليتوانيا» لكرة السلة الذي وصل إلى اسرائيل للاشتراك في إحدى بطولات كرة السلة.. فكان نصيبه النوم في الشارع، والمعاناة من الجوع.. دون أن يسأل عنهم أي مسئول اسرائيلي!

الفريق وصل إلى اسرائيل وليس في حوزته إلا مبلغ (ألف) دولار فقط.. أنفقها في ليلة واحدة بأحد الفنادق، وعلى وجبة طعام واحدة.. وظل لاعبو الفريق «الليتواني» لمدة يومين بدون طعام مما جعلهم غير قادرين على اللعب. وبدلاً من قيام المسؤولين الاسرائيليين بمساعدتهم.. قامت إدارة الفندق بطردهم.. مما اضطر اللاعبين واداريي الفريق إلى النوم في الشارع، وهم يعانون من قسوة الجوع!



## القدس المحتلة

— وفي محاولة من سلطات الاحتلال الاسرائيلي لجعل عملية تهويد القدس في صورة شرعية.. قامت بوضع خطة لاعادة تنظيم المدينة المقدسة، واتخذت يوم (١٩٦٧/٦/٢٨) قراراً بضم مدينة القدس العربية إلى الكيان الصهيوني.. بعد أن حصل القرار على موافقة الكنيست الاسرائيلي.

— وقد أعقب هذا القرار.. عدة اجراءات هي:

- تهويد قضاء القدس.. ونتج عنه تطبيق القوانين الاسرائيلية على مواطني القدس.
- تهويد مرافق الخدمات العامة.. وإلغاء الإدارات العربية، ونقل قسم منها خارج مدينة القدس، وإجبار مواطني المدينة العرب على الالتحاق بالمؤسسات الاسرائيلية، حتى يُسمح لهم بمزاولة أعمالهم.
- نقل عدد من الوزارات والدوائر الرسمية الاسرائيلية إلى القدس العربية.
- تغيير هويات مواطني القدس العربية، وجعلها تصدر عن وزارة الداخلية الاسرائيلية.

— واستمرت سلطات الاحتلال الاسرائيلية في اجراءاتها الارهابية.. وعمليات تهويد المدينة.. وفي «الأسبوع المقبل» نواصل كشف المخططات الارهابية الاسرائيلية.

احتلت القوات الاسرائيلية مدينة القدس يوم (١٩٦٧/٦/٧)، وبدأت على الفور في تهويد المدينة.. فبدأت بمصادرة الأراضي والممتلكات العربية، واستمرت في محاولة طمس الحضارة العربية والإسلامية.. والاعتداء على المقدسات، والقضاء على الاقتصاد العربي، وتغيير معالم العمارة والبناء العربي الذي تميزت به مدينة القدس عبر القرون الطويلة.

بدأ الاسرائيليون حملة إرهاب قاسية ضد السكان العرب لدفعهم إلى مغادرة أراضيهم.. بقصد تفريغها من أهلها، وإحلال اليهود مكانهم.

تعمدت سلطات الاحتلال الاسرائيلي الحفر والتنقيب أسفل العمارات العربية والإسلامية مما تسبب في تصدع المئات منها.

وخلال أربعة أيام فقط من احتلال القدس، كانت السلطات الاسرائيلية قد قامت بهدم:

- (١٢٥) مبنى سكنياً في حي المغاربة الملاصق للمسجد الأقصى.

- مسجدين أحدهما مسجد البراق الشريف.

- مصنع للبلاستيك قرب حي الأرض، كان يعمل فيه مائتا عربي.

- مائتي منزل خارج سور المدينة.



## أنا عندي مشكلة



● ع. ع. س. - بنى ياس - ابوظبي:  
أخوك الصغير، في حاجة الى حبك  
وعطفك وعنايتك، جرب معه  
اللطف واللين، كي يانس اليك  
ويعتبرك أخاً وصديقاً.  
● أ. ع. أ. - صنعاء - اليمن:  
ينبغي أن تحسن استقبال ابن  
خالك في بيتك، لعله يتعلم منكم  
حسن معاملته الآباء والأمهات.  
● ع. ص. أ. - الكرك - الأردن:  
يمكنك اللجوء الى الأخصائي  
الاجتماعي بالمدرسة، مع بداية  
العام الدراسي القادم، سيساعدك  
في الحل إن شاء الله.  
● غ. م. ص. - جدة - السعودية:  
ينبغي أن نتساهل مع أصدقائنا،  
فلا نحاسبهم على كل كبيرة  
وصغيرة، كي لا نفقدكم وكي  
تستمر صداقتنا معهم.



عاجل جداً

## بنيت خالتي.. لا تقبل نصيحتي

● أنا فتاة في الثانية عشرة من  
عمري، أحب ابنة خالتي حباً  
شديداً، بل واعتبرها أختي،  
ولكنها لا تقبل النصيحة مني،  
بحجة أنها أكبر مني بشهور  
قليلة.. ماذا أفعل معها؟

٢٠٠٤

دمياط - مصر

● يقولون «النصيحة مرة»،  
لذا ينبغي أن نختار أفضل  
الطرق وأحسنها لنصح  
الآخرين، دون أن نشعرهم أننا  
أكثر منهم علماً وقهماً ودراية  
بكل الأمور.

ينبغي أن تكون النصيحة  
مُغلّفة بالحب والمودة والرفق  
واللين، دون تعال أو غرور، علينا  
أيضاً ألا ننصح أحداً أمام  
الآخرين، بل نهمس له  
بالنصيحة في أذنه في أدب ولباقة  
ولباقة.. وينبغي أيضاً ألا نكثر  
من نصيح غيرنا، حتى لا يملنا  
ويظهر الضجر منا.

ينبغي أن تعلمي أنه ليس  
بالضرورة أن يكون كل من  
خالفك في الرأي مخطئاً يحتاج  
النصح والارشاد، فيمكن أن  
تتعدد الميول والآراء والأذواق،  
المهم ألا نفعل شيئاً يتعارض مع  
تعاليم ديننا، أو ما تعارفنا عليه  
من أخلاق حميدة.

## حياة أفضل

● أنا سريع الغضب، أثور لاتفه  
الأسباب، لذا فقد هجرني  
الأصدقاء والأصحاب.. ماذا  
أفعل؟

ه. ط

الزرقاء - الأردن

● من الطبيعي أن يهجر  
أصداؤك بسبب كثرة غضبك  
وشدة انفعالك. لذا ينبغي أن  
تتدرب على ضبط النفس  
والسيطرة على شدة انفعالك،  
ليس فقط من أجل كسب  
الأصدقاء، ولكن من أجل حياة  
أفضل، ونجاح مستمر سواء في  
حياتك الدراسية أو العملية فيما  
بعد إن شاء الله.

## أدركوني.. الأسد من فوق

## والثعبان من تحتي

أما في الليل، فإنه عادة ما  
يصاب بالأرق، ولا ينام إلا  
بصعوبة شديدة، وإذا نام،  
يكون نومه منقطعاً، وعادة ما  
تتخلله أحلام مزعجة، وأحياناً  
تكون شديدة، مثل تلك الحالة  
التي يعاني منها هذا الشاب،  
وهي ما تسمى بالكوابيس،  
حيث يستيقظ من نوم  
مزعجاً، وقد تصبب جسمه  
عرقاً، وربما استيقظ صارخاً  
طالباً النجدة.

ويعتبر القلق النفسي، من  
أكثر الأمراض النفسية شيوعاً  
- وهو لا يدعو للقلق - حيث أن  
المريض يستجيب للعلاج،  
حينما يصف له الطبيب  
الأدوية المهدئة أو المطمئنة.

لذا فعل هذا الشاب أن  
يراجع طبيباً نفسياً حيث  
يصف له كمية ونوعية العلاج  
المطلوب الذي يستخدم تحت  
إشراف الطبيب النفسي فقط.  
وينصح أيضاً بتناول عشاء  
خفيف قبل النوم.

ويقول الدكتور عدنان  
عباس فضلي: ينبغي أن ننبه  
إلى أن الإيمان والقرب من الله  
تعالى، والثقة فيه والتوكل عليه  
خير علاج لمثل هذه الحالات.

فالإنسان المؤمن الذي يعبد  
ربه ويتبع تعاليم القرآن  
الكريم، وسنة رسوله العظيم،  
حتى يستقر الإيمان في قلبه،  
وترتاح نفسه، فإنه يكون في  
مأمن من هذه الأمراض.

ويذكرنا الدكتور عدنان  
بقول الله تعالى، في الآية ٦٢ من  
سورة يونس: «إِنَّ أَوْلِيَاءَ  
اللَّهِ لَا خَوْفَ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ  
يَحْزَنُونَ. الَّذِينَ آمَنُوا وَكَانُوا  
يَتَّقُونَ، لَهُمُ الْبُشْرَى فِي  
الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ...».

فأولياء الله هم المؤمنون  
المتقون، فكل من كان تقياً كان  
لله ولياً، وهؤلاء لا خوف  
عليهم ولا هم يحزنون.

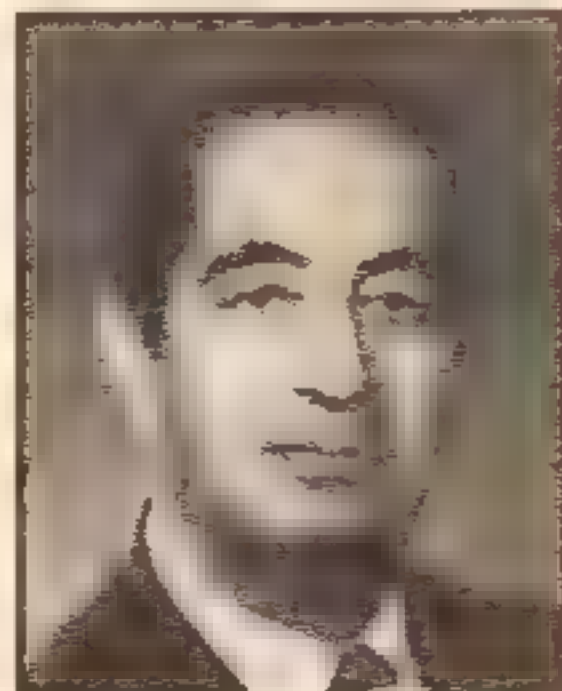
● أنا شاب في التاسعة عشرة  
من عمري، أرى في نومي حلمًا  
مزعجاً يكرر كل ليلة  
بتفاصيله نفسها، حيث أرى  
أنفسى أسير في وادٍ فسيح،  
وفجأة، يظهر لي أسد كبير،  
فانطلق مسرعاً محاولاً الهروب  
منه، ولكنه يجرى خلفي  
ويطارقني، حتى أسقط في بئر  
عميقة، وفي البئر يظهر لي  
ثعبان ضخم، يتحرك نحو  
كي يدغمني، فأصعد قليلاً،  
ولكنني أجسد نفسي محاصراً،  
الأسد من فوق، والثعبان من  
تحتي، ثم يحاول الثعبان  
الاقتراب مني، فأصيح بأعلى  
صوتي «الحقوني.. أدركوني»،  
فأصحو مفزوعاً من نومي.

٢٠٠٤

حضر موت - اليمن

● عرضنا هذه المشكلة، على  
الأستاذ الدكتور عدنان عباس  
فضلي، رئيس قسم الطب  
النفسى بمستشفى راشد بدبي  
فقال:  
إن ما يحدث، لهذا الشاب،  
ناتج عن إصابته بالقلق  
النفسى، الذي تعتبر الأحلام  
المزعجة، والكوابيس أحد  
أعراضه.

فالمريض بالقلق النفسي،  
يعاني في النهار، من حالة  
خوف مستمر، لا يجد لها  
سبباً أو مبرراً، وهذا ينعكس  
على نشاطاته النفسية، مثل  
عدم القدرة على التركيز وعدم  
الاستقرار والضيق.. وغيرها.



● الدكتور عدنان عباس



# محمد الفشار

سيناريو: أحمد هاشم الشريف  
رسم: عبد العال

تتبع الفشار  
أيضا مار..

وتحت مائدة من الشطرنج  
تتظاهر بالغفلة حتى  
تكتشف الأسرار...

أنا فشار.. اسمي محمد الفشار  
والفشار بروح الحكايات مليئة  
بالذكاء...

نريد أن نتسلى ونضحك  
بحكايات هذا الفشار  
!!...

هؤلاء البشعة من الخفيلين يصدقون  
كل كلمة أقولها..!!

كلما تقادى في الفشار  
زدنا على فشه حتى  
يظن أننا نصدقهم..!!

كلما انكشف كذب في مدينة..  
هاجرة الى مدينة جديدة لا يعرف  
فيها أحد..

نعم.. فالظهور على  
أشكالها تقع...!

نريد أن نعرف باقي الفشارين  
لأن هذا الفشار يجذبهم  
بقشره!













بيدي الوالح ..  
بل نحن نذهب لإحضارها  
...



و نحن نعاونك في إدارتها !

أنا الذي  
أعرف طريقة  
إدارتها !



هوف نذهب لمحمد لإحضار  
السلحفاة .. وأنتم تبقون  
معني لأسمع قصصكم .. !!



بيدي الوالح .. نحن  
نارثة من الشطار  
...  
ولم نعد فشار .. نسير  
خلفه أيضا  
... هار ..



نتظاهر بالغفلة لنكتشف  
ما عندهم من الأسرار ..  
!!



ولكن ماهو الدليل  
على أنكم  
شطار ؟  
مكتشف أمريكا  
ليس حصة  
واخاهو كريستوف  
كولومبس !!



لم تكن الطاقة النووية معروفة  
في ذلك الوقت فاستخدم كولومبس  
نارث بقت شرعية هي ما ننا  
ماريا وينينا .. وبيننا ..



وقد حدث ذلك في صيف  
عام ١٤٩٢ .. وقد مضى  
خمسة مائة عام على اكتشاف  
أمريكا ! ...



الآن عرفت أنكم شطار ..  
ولكن الشطار لا يضيئون  
وقترهم مع فشار !  
هذه غلطتنا !

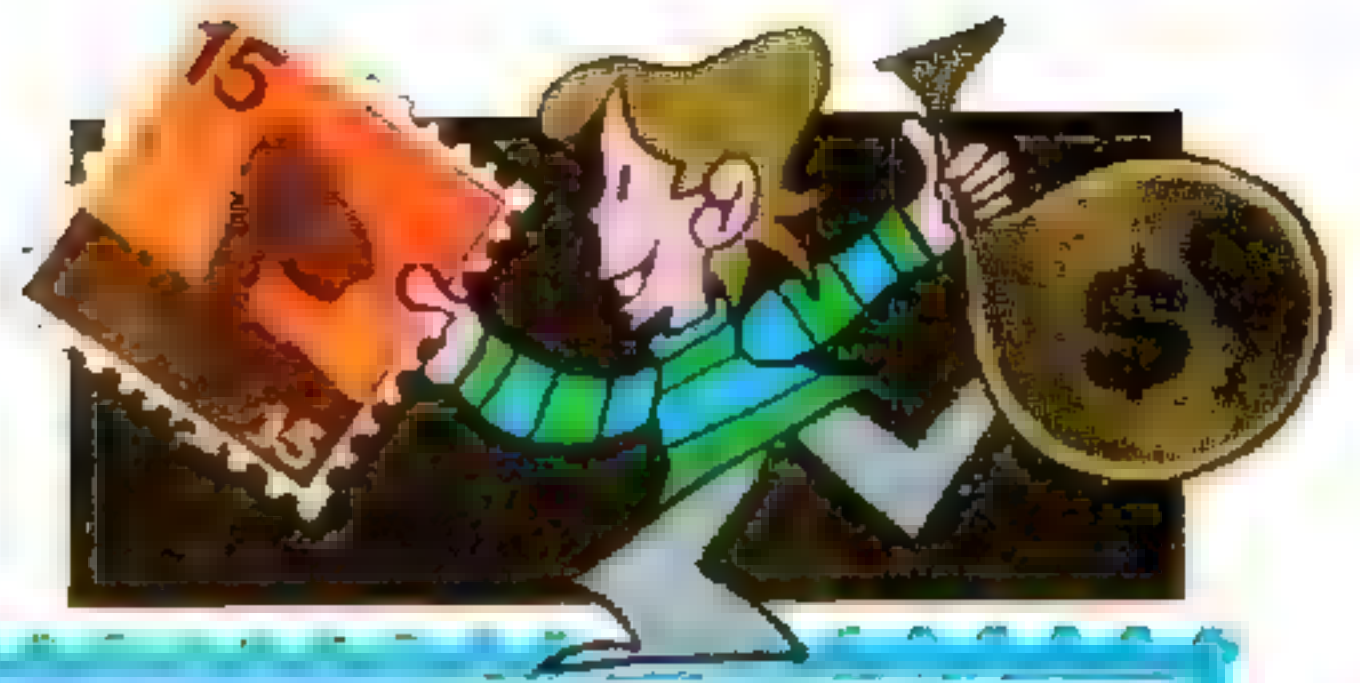




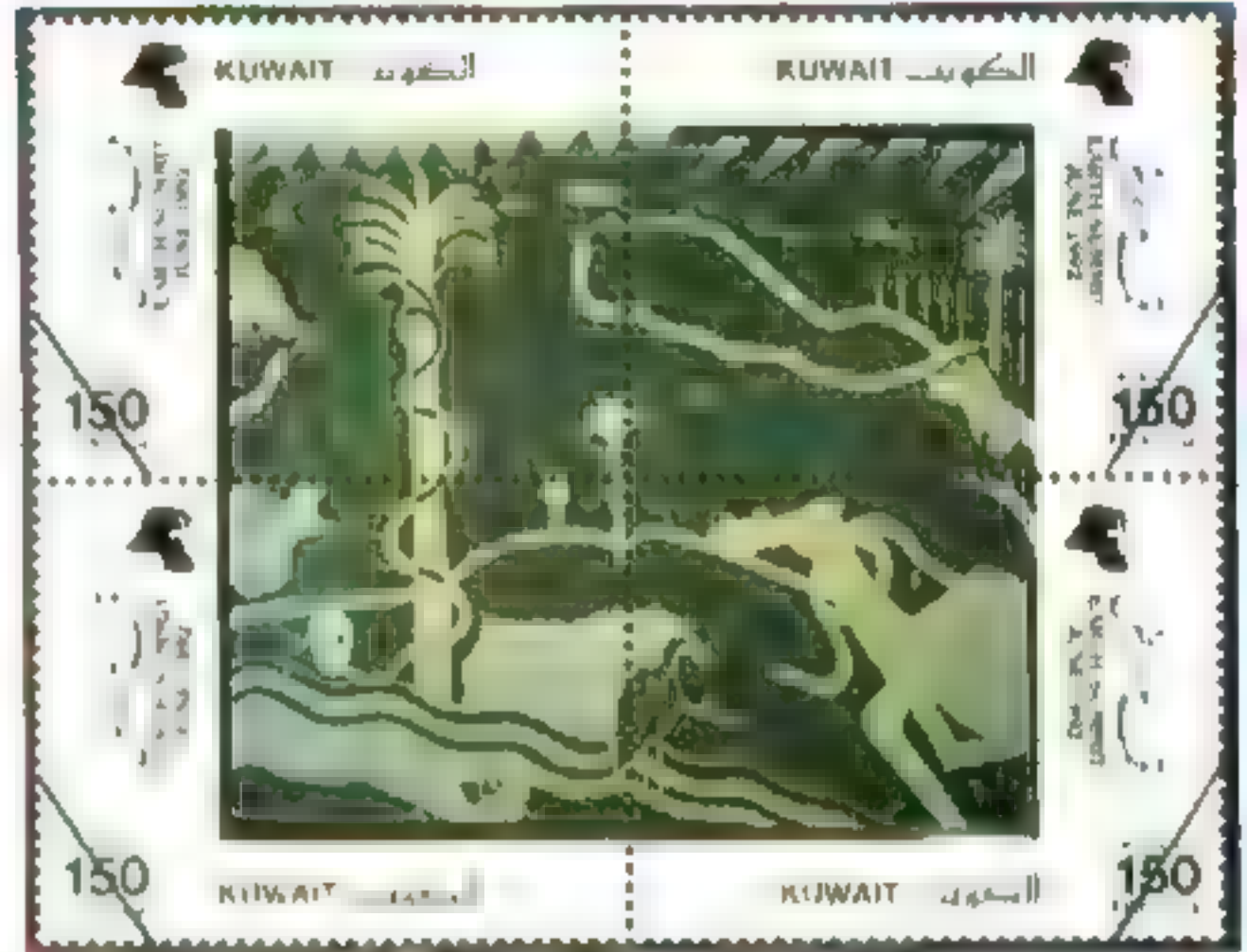


# هوايتي جمع طوابع البريد والعملات

إعداد: لبيب خير الله

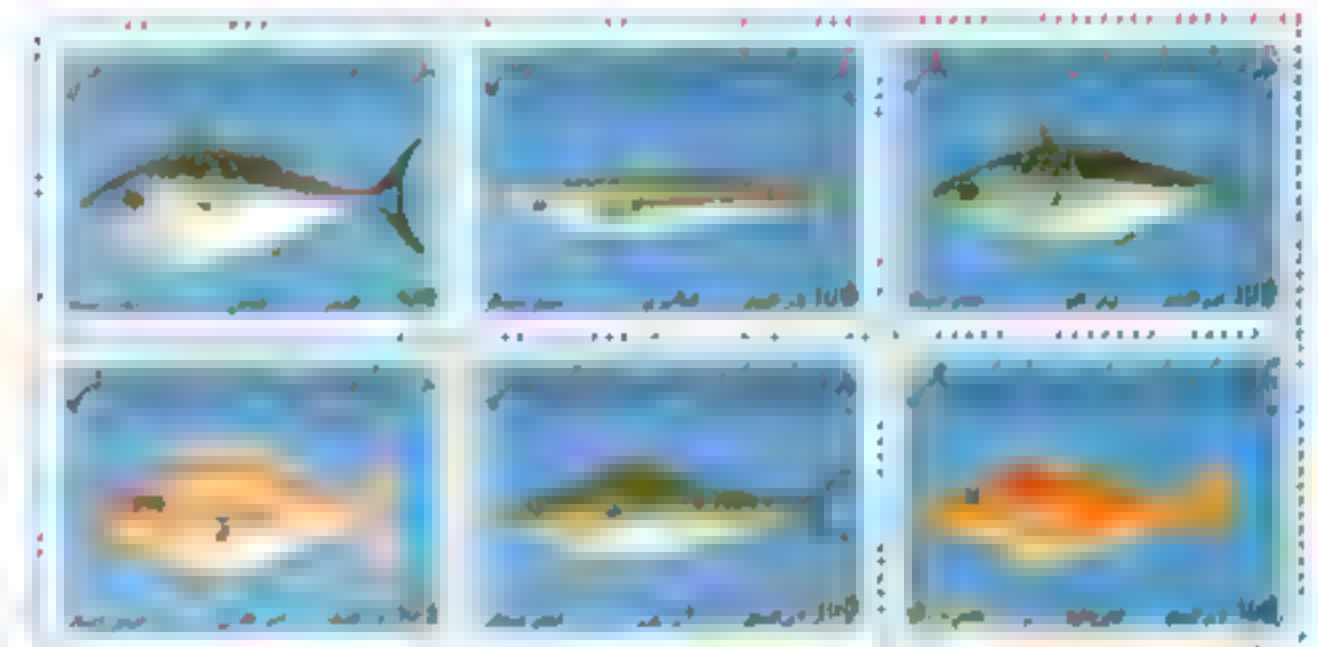


## فلسوا سيخ... ونخسوا صيداً



إصلاح.. وهو نفس التصميم الذي سبق أن ظهر على طابع كويتي صدر في الثاني من أغسطس ١٩٩١، ضمن مجموعة من ثلاثة طوابع في ذكرى الاحتلال العراقي للكويت. الطوابع الأربعة في هذا الإصدار الجديد من فئة ١٥٠ فلساً بالتساوي.. وتمت طباعة هذا الإصدار البريدي في البحرين.

● الكويت - السالمية - محمد علي فارس: أصدرت إدارة البريد بدولة الكويت في شهر يونيو الماضي (بلوكاً) من أربعة طوابع تذكارية متساوية القيمة، بمناسبة قمة الأرض، التي انعقدت في ريودي جانيرو بالبرازيل، واستمرت من أول يونيو حتى ١٢ منه.. الطوابع تحمل لوحة بعنوان «الإرهاب البيئي»، من تصميم جعفر



بريدية مكونة من ستة طوابع متلاصقة، متساوية القيمة، تصمّم نماذج من الثروة السمكية في ليبيا.. الطوابع من تصميم خالد طباش، وهي من فئة ١٠٠ درهم ليبي بالتساوي.

● ليبيا - بنغازي - عبدالعظيم عبدالرحيم عبدالله، يوسف عبدالله محمد: أصدرت هيئة البريد بالجمهورية العربية الليبية في شهر مايو الماضي مجموعة

## مستشار - من سبلال - الطنطلي



أصدرت جزر فارو الدانمركية بشمال الأطلسي في ٩ يونيو الماضي طابعين متساويين في القيمة، يصوران نوعين من الفقمات وعجول البحر التي تعيش وتتكاثر على شواطئها

## أصفر طابع بريدي بريطاني



أصفر طابع بريدي بريطاني يعود إصداره إلى عام ١٨٧٠.. الطابع الأحمر اللون يحمل رسم الملكة فيكتوريا، وهو من فئة نصف بنس.. ولا تقل قيمة النماذج غير المختومة عن ٦٠ دولاراً.

## أحمد جاسم عثمان مبارك

● أحمد جاسم عثمان مبارك: البحرين - مدينة حمد - طريق ٤١٥ - مجمع ١٢٠٤ - منزل رقم ١٠٧٦.

● ناصر حسين عمران الحماد: السعودية - الأحساء - العمران - ص.ب: ١٠٠٠٣ (الرمز البريدي: ٣١٩٨٢).

● الدراق أمشير: المغرب - تطوان - حي التوتة - زنقة (١) - درب ١ - رقم ٤.

● عبدالله صقر محمد حسن: قطر - الدوحة - ص.ب: ٣٢٥٢.

● صلاح فؤاد خليفة: الكويت - الشعب - قطعة ٤ - شارع السد - منزل رقم ٣٤.

● هشام يوسف طاهر: الأردن - الزرقاء - الجبل الأبيض - ص.ب: ٤٢٠٦.

● سليم الربيعي: تونس - ٢١٠٠ القروان - ص.ب: ١١٤.

## هل تعادلي العملات؟

● حسين نزار حسين الجبوسي: الأردن - عمان - جبل النصر - حي عالية - ص.ب: ٤٢٥٤٩٩.

● هبة إبراهيم زكي السيد: مصر - الإسكندرية - الحضرة القبلية - ٦ شارع بن كرتيب (الرمز البريدي: ٢١٥١٦).

● عبدالناصر حسين محمد أبو بكر: البحرين - المنامة - السلمانية - طريق ١١١٨ - مجمع ٣١١ - منزل رقم ٤٧٠.

● يوسف عبدالله محمد: ليبيا - بنغازي - السلماني الغربي - خلف مستشفى الجلاء - شارع بنت جليل - منزل ٢٥ - ص.ب: ١٨١٢١.

● جواهر الفقيه: تونس - ٩٧ شارع الحبيب بورقيبة - ٢٠٨٠.

● يوسف عبدالله الأحمد: الإمارات - الشارقة - خور فكان - ص.ب: ١٠٤٥٨.



# مسابقات مأجدة



- ارسل حلول المسابقات خلال أسبوع، باستثناء «المسابقة الشهرية» فترسل حلولها في المواعيد المحددة لها.
- يمكنك المشاركة في مسابقة أو أكثر.
- يتم اختيار الفائزين بالقرعة، وتعلن أسماءهم بعد ٦ أسابيع.
- ترسل الجوائز فوراً بالبريد المسجل.



## الامارات.. كما تراها

- \* الفائز الأول: ٣٠٠ درهم
- \* الفائز الثاني: ٢٠٠ درهم
- \* الفائز الثالث: ١٥٠ درهماً
- \* ٧ فائزين كل منهم: ١٠٠ درهم



قص هذه البطاقة، واحتفظ بها، حتى أطلب منك إرسالها للاشتراك في المسابقة.

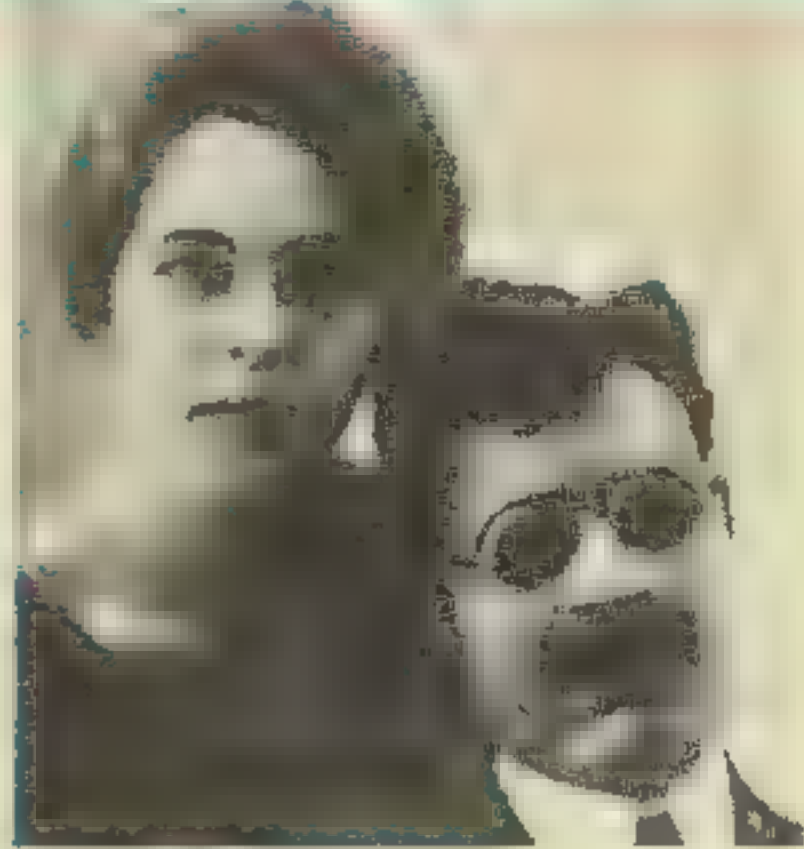
- هذه المسابقة تستمر طوال شهرَي أغسطس وسبتمبر.
- المطلوب كتابة مقال لا يزيد عن ١٥٠ كلمة، عن دولة الامارات العربية المتحدة، بمناسبة مرور ٢١ عاماً على إعلان قيامها.
- آخر موعد للاشتراك في المسابقة هو ١٠ أكتوبر ١٩٩٢.
- يُرفق مع المقال بطاقات المسابقة التسع التي تُنشر خلال شهرَي أغسطس وسبتمبر.
- جوائز هذه المسابقة:







٦



من  
أنا؟

● أديب وباحث عربي ذائع الصيت، حمل لقب «عميد الأدب العربي» رغم أنه حُرِمَ نعمة البصر منذ طفولته.. كانت زوجته الفرنسية خير سند له.. شغل منصب عميد كلية الآداب، ثم أصبح وزيراً للمعارف.. من أبرز أعماله: «الأيام»، «على هامش السيرة»، «دعاء الكروان».. وُلِدَ في ١٤ نوفمبر ١٨٨٩، وتوفي في ٢٨ أكتوبر ١٩٧٣.. من هو؟

■ ١٤ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم

٧



القط  
الزائدة

● هذا الرسم مكوّن من (١٩) قطعة، يمكنك تكوين نفس الرسم بالقطع المتناثرة الموجودة بجواره. لكن هناك (٣) قطع زائدة.. هل عرفتّها؟  
■ ١٦ جائزة قيمة كل منها ١٥ درهماً

٨

كل أسبوع أتلقى من أصدقائي مساهمات عديدة، أنشرها على صفحات المجلة.



بعض هذه المساهمات تكون متميزة وتستحق جائزة. سوف أختار كل أسبوع ثلاث فقرات، لأقدم لأصحابها ثلاث جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهماً، بالإضافة الى ذلك ستوضع شارة الامتياز تحت كل فقرة فائزة.

شارة  
الامتياز

## الكلمات المتقاطعة



■ الكلمات الأفقية:

- [١] المدينة الأمريكية التي ستقام بها الألعاب الأولمبية عام ١٩٩٦.
- [٢] عكس نهاري.
- [٣] نصف كلمة زواج - حيوان ضخم يشبه النمر ذو فرو أصفر بخطوط سوداء بالعرض «مكوسة».
- [٤] سام وضيق - حرف عطف.
- [٥] ساند - منس «معترة».
- [٦] غذاء رئيسي - حرف مصب.
- [٧] حرفان متشابهان - صمغ الفانيات «مكوسة».

■ الكلمات الرأسية:

- [١] النادي الذي فاز بمطولة دوري كرة القدم في مصر.
- [٢] رهور تشتهر بها هولندا.
- [٣] حرفان متشابهان - لفن «معترة».
- [٤] للتفسير.
- [٥] مسطح مائي.
- [٦] نجم كرة القدم الفرنسية.
- [٧] جمهورية إسلامية أوروبية يتعرض المسلمون فيها لملاحق ومهينة.

■ ١٢ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم

٩



## كاراتيه

● أمامك تسعة رسوم لرياضة الكاراتيه.. هناك حركة من الحركات تكررت في الرسم.. هل تعرف رقمي الرسمين المتطابقين؟

■ ١٢ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم





● رسم الصديق: حلتوت  
عبدالمعزم - مدرسة الأمانة -  
طنجة - المغرب.  
[الجائزة ٢٠ درهماً]



● رسم الصديقة: أفنان محمد  
نور - مدرسة الابتدائية -  
الظهران - السعودية.  
[الجائزة ٢٥ درهماً]



● رسم الصديقة: مها  
عبدالعظيم - مدرسة حي  
الرياض - المرسى - تونس.  
[الجائزة ٢٠ درهماً]

### من أنا؟

□ صورة الرسام الأسباني  
الراحل «سلفادور دالي».  
● فاز بجوائز هذه المسابقة،  
وقيمة كل منها ١٠ دراهم،  
الأصدقاء:  
(١) شوقي دياب - عيد - مدرسة  
أحمد بن راشد - أم القيوين -  
الإمارات.

(٢) وطفاء ناصر سعد - مدرسة  
منارات الرياض - السعودية.  
(٣) أحمد علي صالح - مدرسة  
علي السالم الصباح - الجبراء -  
الكويت.  
(٤) إيمان الشعلة - مدرسة  
العدوية - المنامة - البحرين.  
(٥) روضة فايز حسنى -  
مدرسة الراهبات - أسبوط -  
مصر.

(٦) خالد سعيد محمد - مدرسة  
السيب - سلطنة عمان.  
(٧) ريماء بسام بركة - مدرسة  
العائلة المقدسة - طرابلس -  
لبنان.

(٨) دانا فتحي عبدالحميد -  
مدرسة التونسية - المنزه -  
تونس.

(٩) عامر صرار وحيد - مدرسة  
حطين - الدوحة - قطر.  
(١٠) لعيدى نزهة - مدرسة  
مولاي عبدالله - سطات - المغرب.  
(١١) اسماعيل محمد خميس -  
أبوظبي - الإمارات.

(١٢) خالد سمير - مدرسة  
الأنصار - جدة - السعودية.

(١٣) محمد محمد حسين -  
القاهرة - مصر.

(١٤) سالمه علي سالم - مدرسة  
فاطمة بنت الخطاب - الحمراء -  
سلطنة عمان.

### الكلمات المتقاطعة

٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
ل	م	ن	ي	س	ل	ل
ل	ل	ل	ح	ل	ل	ل
م	ل	ل	ن	ي	ي	ق
ي	د	ل	ل	د	ل	ي
ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل
ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل
ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل

● فاز بجوائز هذه المسابقة،  
وقيمة كل منها ١٠ دراهم،  
الأصدقاء:

(١) حسام أبوشعر - مدرسة  
المواكب - دبي - الإمارات.  
(٢) جميلة خالد محمد - مدرسة  
العاشرة - المدينة المنورة -  
السعودية.  
(٣) حسين مسعد - مدرسة  
الخليل بن عبدالله - فنجاء -  
سلطنة عمان.

(٤) محسن يوسف إبراهيم -  
مدرسة مدينة عيسى - البحرين.  
(٥) مالك عبدجبران - عدن -  
اليمن.

(٦) الأخضر ياسين - مدرسة  
ابن ياسين - المغرب.

(٧) رهام مصطفى محمد -  
مدرسة الفكر الرائد - بنغازي -  
ليبيا.

(٨) بلال فاروق زكي - مدرسة  
الأنصار - بيشاور - باكستان.

(٩) محمد بهاء شقرون -  
مدرسة الابتدائية - بنزرت -  
تونس.

(١٠) يوسف أحمد - الدوحة -  
قطر.

(١١) سلمى حسين الباسي -  
مدرسة خولة - دبي - الإمارات.

(١٢) هارون رفعت عبدالكريم -  
مدرسة المنارة - الظهران -  
السعودية.

### دعوة لحفظ القرآن الكريم

□ معنى الكلمات:

(١) وجه النهار: أول النهار.  
(٢) عليه قائما: ملازمه  
تطالبه وتقاضيه.  
(٣) خلّاق: نصيب.  
● فاز بجوائز هذه المسابقة،  
وقيمة كل منها ٣٠ درهماً،  
الأصدقاء:

(١) منى اسماعيل جوده -  
مدرسة رقية - الإمارات.  
(٢) خالد نور محمد - مكة  
المكرمة - السعودية.  
(٣) رمضان حامد عبدالرحيم -  
مدرسة البهاء زهير - قنا -  
مصر.

(٤) وليد جاسم أحمد - مدينة  
حمد - البحرين.

(٥) سعيد محمد شيخان -  
مدرسة ناصر مرشد - الرستاق -  
سلطنة عمان.

(٦) إبراهيم عبدالله أحمد -  
مدرسة الفاروق - تعز - اليمن.

(٧) محمود سلمان - مدرسة  
هاني بن مسعود - الزرقاء -  
الأردن.

(٨) بلحفيان كمال - جابر بن  
حيان - المحمدية - المغرب.

(٩) غيث فليفل - مدرسة  
المقاصد - بيروت - لبنان.

(١٠) مى مجسن عيسى -  
مدرسة جميلة بنت عباد - بيان -  
الكويت.

(١١) زهير علي سياله - مدرسة  
علي البلهوان - صفاقس - تونس.

(١٢) إيمان حسن العطيل -  
الورود - أبوظبي - الإمارات.

(١٣) يحيى مطري - على -  
مدرسة ابن البيطار - جدة -  
السعودية.

(١٤) وجدي عبدالمجيد - مدرسة  
النصر - الاسكندرية - مصر.

(١٥) اسية إبراهيم الرواحي -  
مدرسة عائشة - سبائل -  
سلطنة عمان.





## القطع الزائدة

- أرقام القطع الزائدة هي:
- (٢) و (١٠) و (١٣).
- فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٥ درهماً الأصدقاء:
- (١) محمد جمعة زايد - مدرسة الحميرية - الشارقة - الامارات.
- (٢) محمد محمود محمد - مدرسة عبدالله بن عباس - المدينة المنورة - السعودية.
- (٣) عصام أحمد أحمد - مدرسة علي مبارك - دكرنس - مصر.
- (٤) عارف صالح علي - مدرسة اوسام - عدن - اليمن.
- (٥) حسينة ابراهيم علي - مدرسة مدرسة الوادي الكبير - سلطنة عمان.
- (٦) علي عباس منصور - مدرسة أول - المنامة - البحرين.
- (٧) عماد فتحى العنasseur - مدرسة سليمان النابلسي - السلط - الأردن.
- (٨) الطيان وهيب - آسفى - المغرب.
- (٩) بسام الفغاري - مدرسة شارع فاس - القيروان - تونس.
- (١٠) بلال جميل الظريف - مدرسة الايمان - عبرا - صيدا - لبنان.
- (١١) محمد علي عبدالحسن - مدرسة مشعان الخضير - بيان - الكويت.
- (١٢) مريم عيسى محمد - مدرسة الوكرة - الدوحة - قطر.
- (١٣) محمد حسن أحمد - مدرسة سلمان الفارسي - الشارقة - الامارات.
- (١٤) ابراهيم ناصر الناصر - مدرسة الطبري - رحيمه - السعودية.
- (١٥) أحمد فؤاد عثمان - المنصورة - مصر.
- (١٦) خالد علي السليمي - مدرسة امطى - ازكى - سلطنة عمان.

## كلمة السر

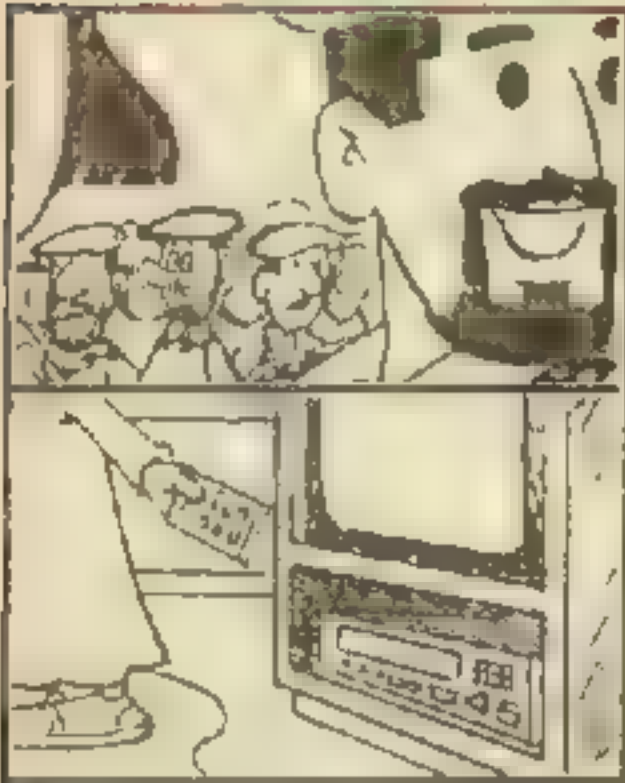
- الاجابة الصحيحة هي:
- قرن غزال.
- فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم الأصدقاء:
- (١) رضوى أحمد سعد - مدرسة اجنادين - أبوظبي - الامارات.
- (٢) أمينة أحمد فتح الله - مدرسة الثالثة - تاروت - السعودية.
- (٣) سرة محمد مسعود - مدرسة أبرق خيطان - الكويت.
- (٤) محمود فكري شمه - مدرسة عاشور العبد - بطنهور - مصر.
- (٥) ناصر ابراهيم محمد - مدرسة الوكرة - الدوحة - قطر.
- (٦) علي الرومي - مدرسة رمل الظريف - بيروت - لبنان.
- (٧) ايناس ابراهيم - المعهد الفني - مسكن - تونس.
- (٨) معصومة علي خلف - مدرسة القيروان - كرزكان - البحرين.
- (٩) سيف حمدان سيف - مدرسة المرقع - عبري - سلطنة عمان.
- (١٠) عمار سليم عبدالرزاق - مدرسة الثورة - الحديدة - اليمن.
- (١١) دينيس عصام - مدرسة اربد - الأردن.
- (١٢) عثمان آيت وابي - مدرسة حسن الحصري - طنجه -

## كلمات السر

- (٤) أحمد الزعتري - مدرسة الايمان - بيروت - لبنان.
- (٥) زاهر خنتوش - المدرسة الثانوية - توزر - تونس.
- (٦) محمد أحمد عبدالجليل - مدرسة شهداء فلسطين - صيدا - لبنان.
- (٧) سعود عبدالعزيز - مدرسة مشعان الخضير - بيان - الكويت.
- (٨) أميرة ابراهيم طه - مدرسة العمارات - الدوحة - قطر.
- (٩) موسى علي عبدالله - جدحفص - البحرين.
- (١٠) سعيد عبدالله - مدرسة الزبارة - خورفكان - الامارات.
- (١١) مروة عبدالمجيد عيد - مدرسة منارات الرياض - السعودية.
- (١٢) ساره عبدالمنعم محمد - مسقط - سلطنة عمان.



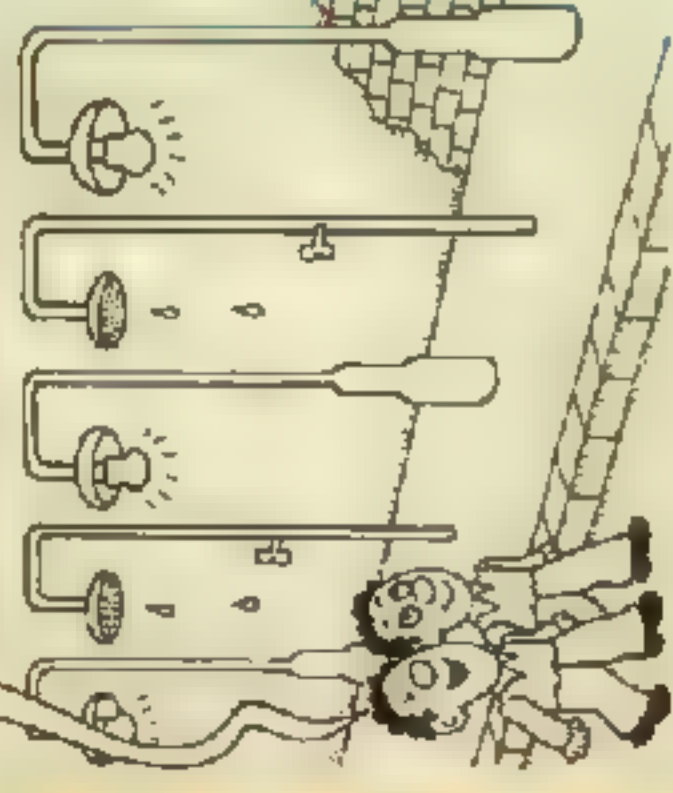
- الحركة تكررت في الرسمين (٨) و (٩).
- فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم، الأصدقاء:
- (١) نوران سيد - مدرسة الوردية - الشارقة - الامارات.
- (٢) عبدالعزيز ثامر المطرودي - مدرسة المروة - الرياض - السعودية.
- (٣) المراجى وثام - مدرسة عقية بن نافع - آسفى - المغرب.



- فضولي موجود على الصفحة (٢١)، ورقم السري هو (٤٥)، وموجود على صفحة (٩).
- فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم، الأصدقاء:
- (١) راضي خليل راضي - مدرسة النهضة - أبوظبي - الامارات.
- (٢) أحمد محمد حكيم - مدرسة زيد الخير - جدة - السعودية.
- (٣) عبدالرحمن هزيم - مدرسة البسيتين - المحرق - البحرين.
- (٤) حسين علي أحمد - مدرسة الخوض - سلطنة عمان.
- (٥) محمد سالم صالح - مدرسة معاذ بن جبل - صنعاء - اليمن.
- (٦) عبدالله ياسر نصرالله - الكلية العلمية - عمان - الأردن.
- (٧) يوسف نوار - مدرسة الشريف الادريسي - خريكة - المغرب.
- (٨) هادي بن حدادة - المعهد الثانوي - جربة - تونس.
- (٩) حسنين أمير محمد - مدرسة النجاة - بيان - الكويت.
- (١٠) بشري أكرم - مدرسة خولة بنت الأزور - العين - الامارات.
- (١١) ايمان اسماعيل كلنتن - مدرسة التاسعة - مكة المكرمة - اسعديت.
- (١٢) مي عبدالجليل - مدرسة رغديا - صيدا - لبنان.



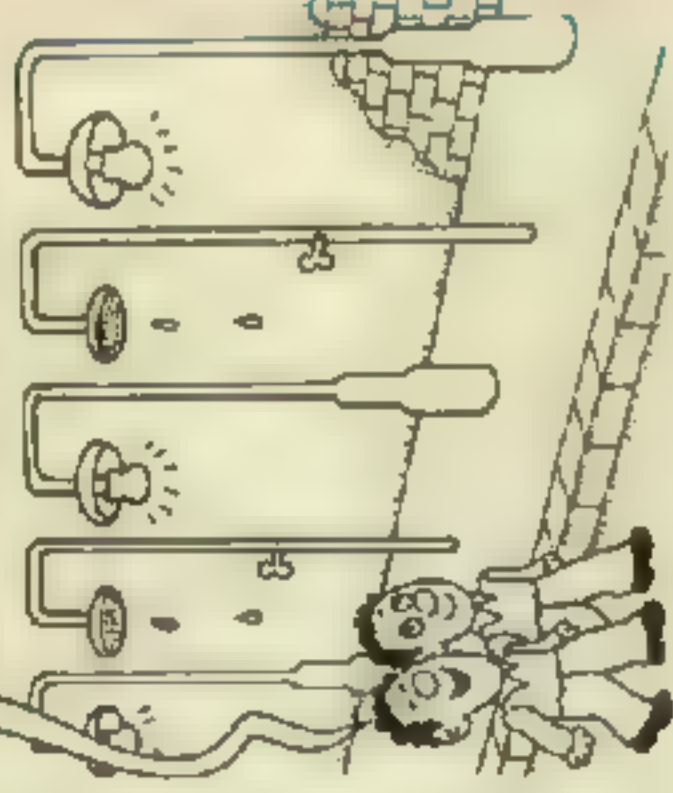
ماء نور... ماء نور...  
أنا محتاج للكهرباء!



● فكرة: ايهاب محمد - جدة - السعودية.

[الجائزة ١٥ درهماً]

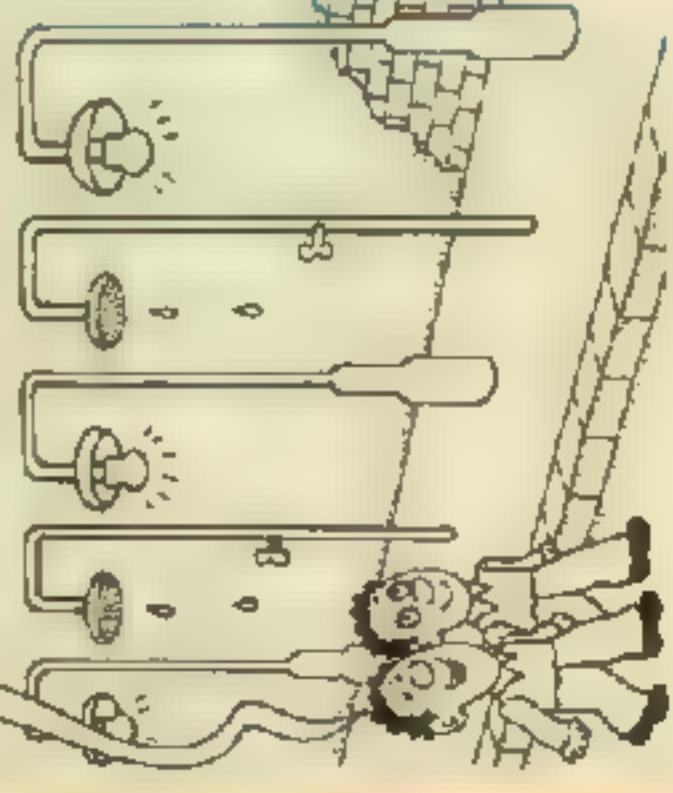
ناقص عمود النواكه...  
وعמוד المحو!



● فكرة اشرف اديب - العريش - مصر.

[الجائزة ١٥ درهماً]

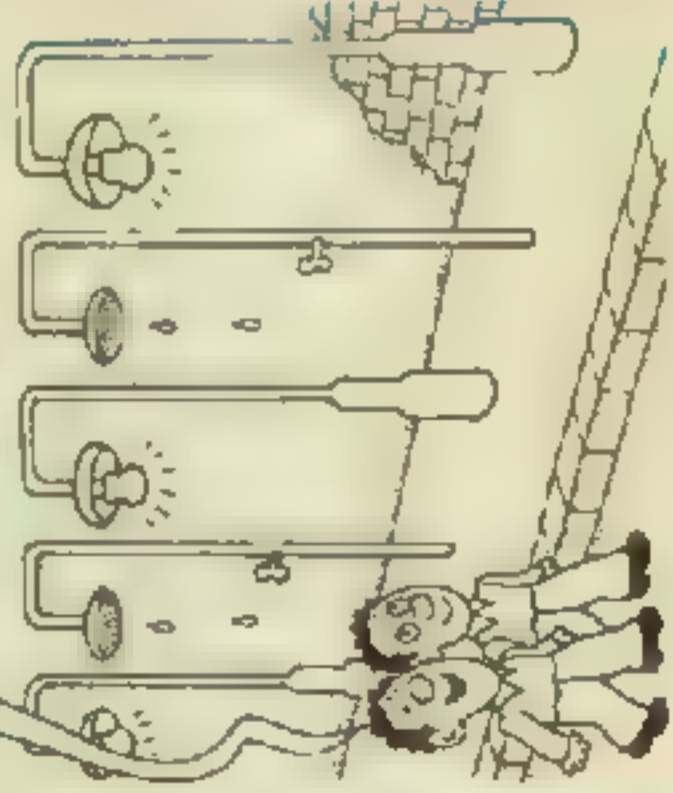
أصل اسم الشارع...  
مينة الأضواء!



● فكرة: زيانة ناصر - نزوى - سلطنة عمان.

[الجائزة ١٥ درهماً]

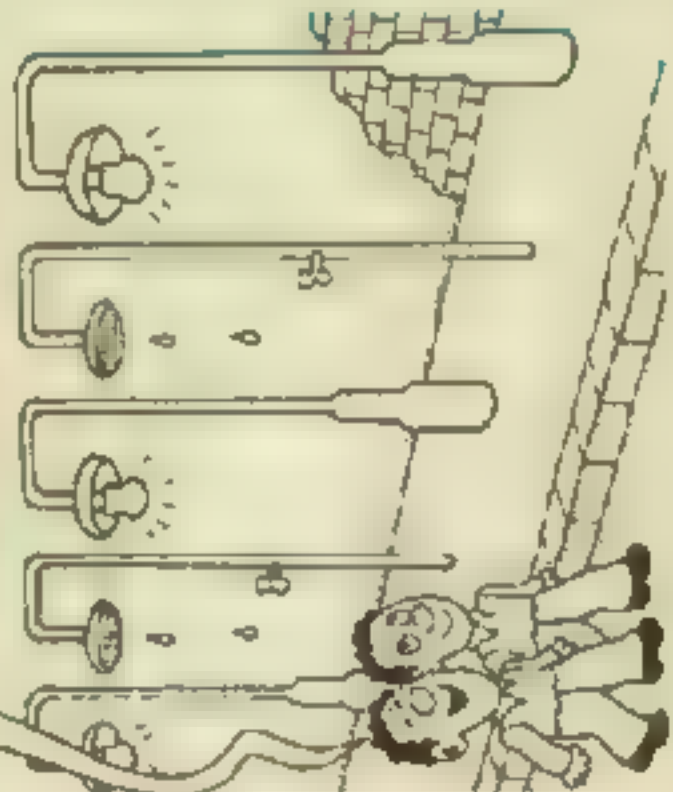
دعاية لدائرة  
الماء والكهرباء!



● فكرة: عماد أحمد - دبي - الامارات.

[الجائزة ١٥ درهماً]

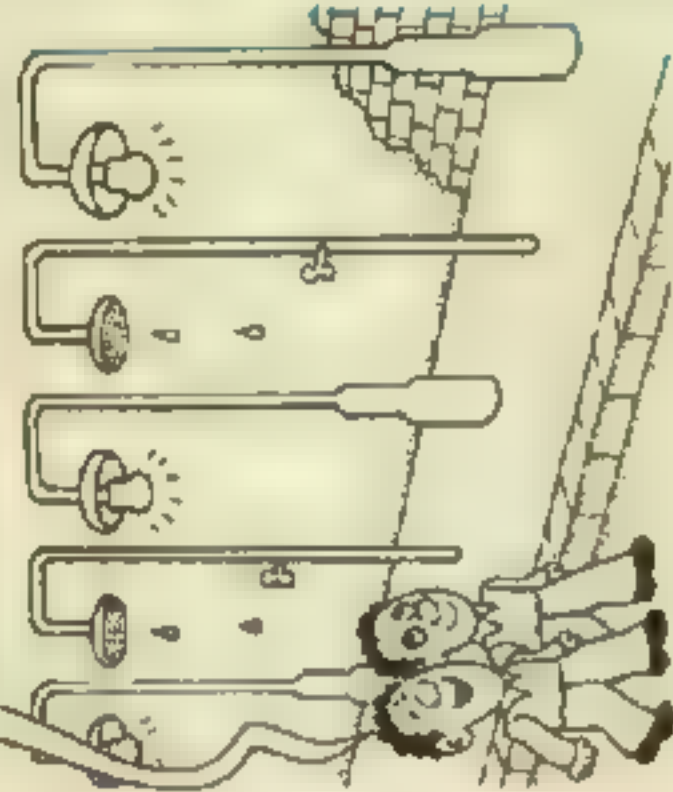
نستحم بالماء...  
وتتجفف بالنور!



● فكرة: اكرام عدنان - مراكش - المغرب.

[الجائزة ١٥ درهماً]

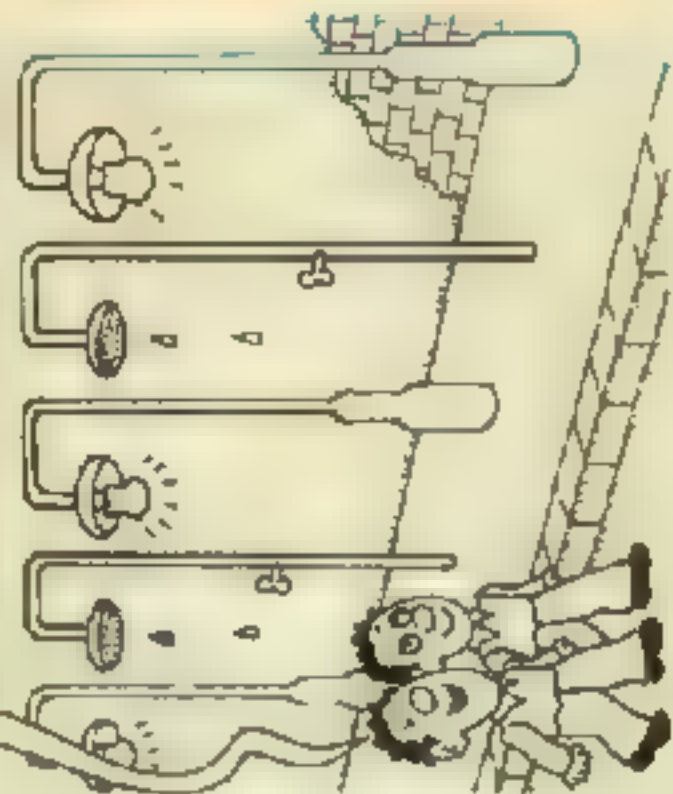
يا حنشوف!



● فكرة: فضيلة حسن - ستر - البحرين.

[الجائزة ٢٠ درهماً]

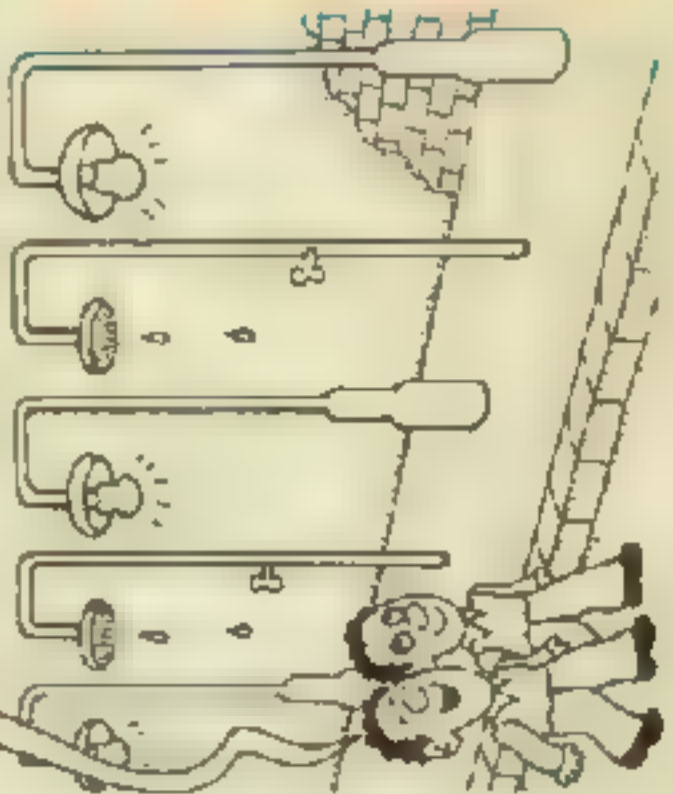
بكرة أخضر الاولاد  
ونسكن هنا ببلاش.



● فكرة: سعيد حسن - دبي - الامارات.

[الجائزة ٢٠ درهماً]

بيجي نسمح...  
أنا لمبة وانت دش!



● فكرة: علاء رياض - عمان - الاردن.

[الجائزة ١٥ درهماً]



## حل المسابقات

اكتب هنا حلول المسابقات التي تريد الاشتراك فيها واترك الباقي بدون حل اذا أردت

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد ان تقضي هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

من أنا؟

كلمة السر!

كاريكاتير

دعوة للجميع  
لحفظ القرآن الكريم

● اعدكم - والله شهيد - ان احفظ الآيات المطلوبة، خلال اسبوع من الآن، ويمكنكم الإتصال بي للتأكد من ذلك على عنواني أو على هاتف رقم [ ] وأنسب موعد للإتصال هو: الساعة [ ] يوم [ ]

● اما معاني الكلمات فهي:

- ١- .....
- ٢- .....
- ٣- .....

ضع عند هذا الخط المتقطع

ضع عند هذا الخط المتقطع

فضولي

- ☐ فضولي موجود على صفحة:
- ☐ ورقمه السري هو:
- ☐ وموجود على صفحة:

أرقام القطع الزائدة:

كاراتيه

الحركة تكررت في الرسمين:

[ ] و [ ]

أكمل الرسم



الكلمات المتقاطعة

٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
٢	ت	ن	ل	ل	ت	ل	١
						ل	٢
						ز	٣
						م	٤
						ل	٥
						ل	٦
						ل	٧



ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد أن تكتب هذا الجزء الى الداخل

المنسق  
هنا  
طابع  
البريد



دولة الامارات العربية المتحدة

ص.ب. : ٣٥٥٨ أبو ظبي

## مسابقات ماجد

العدد رقم ٧٠٣

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد أن تكتب هذا الجزء الى الداخل

شكراً لرجال البريد

قص عند هذا الخط المنقطع

قص عند هذا الخط المنقطع

الاسم






















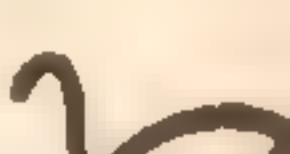

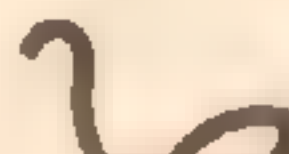
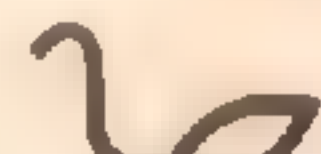
السن

المدرسة

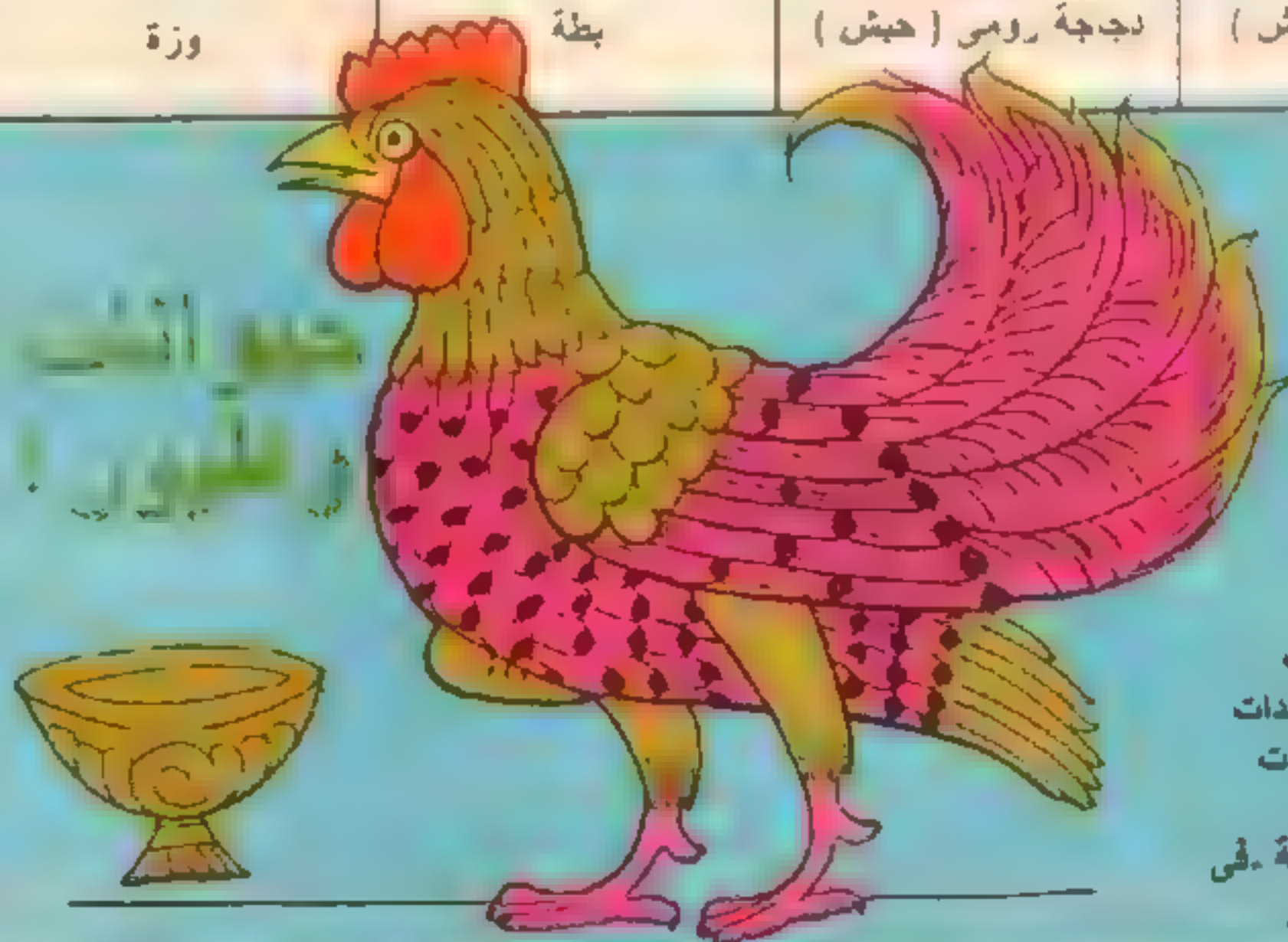
الصف

العنوان :



				
بقرة	ماشية ( عموما )	بغل	حصان	حصان
				
كبش	أغنام ( عموما )	عجزة	عجل	ثور
				
حمل عذرة	عذرة	جدي	حمل	نعجة
				
دجاج المائدة	دجاجة	ديك	بيض	ارنب
				
حمامة	وزة	بطة	دجاجة رومي ( حبش )	ديك رومي ( حبش )

استخدام مجموعة من الرموز  
لمرسومة . تجد على هذه  
الصفحة نماذج منها .  
ظهرت هذه المجموعة من  
الرموز البصرية مؤخرًا ،  
وسرعان ما سيعود عليها كل  
المهتمين بهذا المجال ،  
ويشركون المعنى الذي يرمز  
إليه كل منها ، فهل يستطيع  
المصممون ، في يوم ما - أن  
يجعلوا الحيوانات والطيور  
قادرة - هي الأخرى - على فهم  
وتمييز تلك الرموز التي ترمز  
لها ؟



حتى حيوانات المزرعة  
وطيورها ، وضعوا  
لكل منها رمزاً  
مرسوماً ، يمكن  
التعرف عليه  
وتمييزه بمجرد  
النظر ، وبدون  
قراءة لغة مكتوبة !  
وقد اتفقت مؤسسات  
الثروة الحيوانية ، ووكالات  
الطب البيطري ، وشركات  
الأعلاف ، وكذلك مربو  
العاشية والطيور الداجنة ، في  
مختلفة بلاد العالم . على



## راحة تامة

الطبيب: أنتِ ياسيدتي  
تحتاجين إلى الراحة التامة.  
السيدة في فرح: إذن أخبر  
زوجي أنْ يحضر لي الثلاجة  
والفسالة الكهربائية، ومربية  
أطفال، وخادمة.

أحمد علي السيد  
ابو ظبي - الإمارات

## مدرس الرياضيات

ذهب مدرس الرياضيات الى  
الخياط لخيطة بدلة جديدة..  
فقال له الخياط الطول  
والعرض.. فما كان من المدرس  
الا ان قال له:

— هل تريد أن تعرف  
مساحتي؟  
جاية السيد عبدالله  
عالي - البحرين

تبریر معقول جداً

الاب. لماذا لا ينسى ابن عمك  
دروسه مثلك؟  
الابن: لأن بيته بجوار المدرسة..  
أما بيتنا فهو بعيد!  
مامون محمد الحناوي  
الزرقاء - الأردن

## للمرة الرابعة

تزوجت أرملة للمرة الرابعة..  
ولما دخل الزوج الرابع الى  
منزلها، رأى ثلاث قبعات معلقة..  
ولما سألها، قالت: هذه قبعة  
زوجي الذي مات غرقاً، وهذه  
قبعة زوجي الذي مات مصترقاً،  
وهذه قبعة زوجي الذي مات  
مقتلاً

فنزح الزوج الرابع قبعته،  
وقال لها: خذي هذه وقولي:  
«وهذه قبعة زوجي الذي تغد  
بجلده»!!

خالد عرفات السويركي  
الدوايمي - السعودية

## التقود...

البائع: أناذا النقود مبدلة؟  
السيدة: لأن زوجي بكى  
عليها قبل أن يعطيني إياها!  
فيصل محمد عبدالله  
دبي - الإمارات



هذه الفقرة فازت  
بشارة الإمتياز

حریک

الأول: تقول إن في وظيفتك حرية  
كاملة بالنسبة لك.. كيف؟  
الثاني: نعم.. فأنا أذهب إلى أي  
مكان قبل الساعة الثامنة  
صباحاً.. وأخرج في أي وقت  
يعجبني بعد الساعة السابعة  
 مساءً.

هيڀاءِ سالم  
ميروٽ - لبنان

## القطارة الحشوية

الاول: لماذا تلبس اليوم نظارة خضراء؟

**الثاني: لأن الطبيب نصحني  
بتغيير المناظر!**

محمد فتحي عبدالرحمن  
الأسكندرية - مصر

## الرأي السخيف

الطبيب للمريض: هل سبق لك أن زرت طبيباً آخر غيري؟  
المريض: لا.. لكنني ذهبت الى الصيدلي<sup>١</sup>

الطبيب: وما هو الرأي السخيف الذي أشار عليك به؟

المريض: أمرني بالمجيء إليك  
محمد يسوع  
تطوان - المغرب



طرائف  
عربية

● قال أحد البخلاء لفلانة:  
هات الطعام، وَأغلق الباب.  
قال الغلام: يامولاي.. هذا  
خطأ!

### قال الخليل: ولماذا؟

قال الغلام: قل اغلق الباب،  
وهات الطعام.

قال البخيل: أنت حر لوجه الله، لمعرفتك بعزم الأمور.

● قيل «لبشار بن برد»: إن  
هنا، يزعم أنه لا يبالي ببقاء  
واحد أو ألف.

فقال: صدق، لأنه يفر من الواحد، كما يفر من الألف

● نظر «أبونواس» في المرأة،  
فراى وجهه قبيحاً، فقال:  
الحمد لله، الذي لا يُحمد على  
مكرهه سواه!

● عُلّق مسجل عقود الزواج على باب مكتبه، أثناء فترة الراحة «وقت الغداء»، العبارة الأتية: «إنتهز القرصة، وفكر في الموضوع مرة أخرى».



■ الحاجبان يقومان بوظيفة محددة فوق العينين.. ففي الحر، يمنعان العرق من الانسياب من الجبين الى داخل العينين. كما ان شعير الحاجبين يظلّل العينين، ويحميهما من أشعة الشمس القوية.. والحاجبان - عندما ترفعهما او تخفضهما - يساهمان في التعبير عن الأحاسيس والانفعالات التي ترتسم على وجوهنا، من غضب، او دهشة، او فرح، او حزن، او استغراق في التفكير والشاغل.





## صَدَق.. أو لا تصدق!



● «أندي تشارلتون» من كاليفورنيا عمره ١٧ عاماً وطوله ٢٢١ سنتيمتراً، ويتنقل حذاءً من لكير مقاس.. وما زال ينمو ويزداد طولاً!



● النساء الحرب العالمية الثانية، استطاع العديد من الهولنديين البقاء على قيد الحياة خلال شتاء ١٩٤٤-١٩٤٥، بأكل جذور أكثر من ١٤٠ مليون زهرة تيوليب!

● افراد قبيلة «فون» في بنين بغرب أفريقيا يعتمدون روزنامة مقشمة الى ٣٠ يوماً، ومصنوعة من اصداق وقواقع بحرية، وبذور ونوى الثمار، وحصى، مثبتة بالخيط على شريط من القماش!



● توني البريطاني «هنسل» نانكيفل، عام ١٩٨٧ مخلفاً شركة قيمتها ٨٦٩ ألف دولار وجاء في وصيته أن القرىءاء يتحنن عليهم التبرير على قيادة طائرات الركاب حتى يحق لهم الاستفادة من هذا الإرث!



● صمم أعضاء النقابة الدولية للبلاطين عام ١٩٩١ فستان زفاف مع باقة زهر وطرحه وزوج احذية وقفازات من البلاطين.. بقيمة ٧٥٠ ألف دولار!



● «هيوارد سبانتجر» و «أريك أريكسون»، من توكسون بولاية أريزونا الأمريكية، سجلا براءة اختراع جهاز يحدد مزاج النحل داخل الخلية!



## النتيجة واحدة!

قَصَّت إحدى المدرسات على الاطفال قصة الحَمَل الذي لم يسمع كلام أمه فأكله الذئب.. فسألها أحد الاطفال: والحَمَل الذي سمع كلامها؟ قالت: أكلناه نحن!

عهود ابوالشامات  
مكة المكرمة - السعودية

## زجاجة الحبر

الإبنة الصغيرة: هل الحبر غال يا أمي؟  
الأم لا.. لماذا؟  
الإبنة: لأنني أسقطت زجاجة الحبر على ثوب أبي الجديد!!  
محمد جاسم أحمد  
المنامة - البحرين

## لا يستطيع الكلام!

ذهب رجل لزيارة صديقه في المستشفى، وقال له: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

أجاب المريض: أه.. إنني مريض ولا أستطيع أن أقول لك.. وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته.. لأن الطبيب منعني من الكلام، لأنه يضر بصحتي، ويزيد من إرهابي و..!

الصبيغي خليل  
تطوان - المغرب



هذه الفقرة فازت بشارة الإمتياز

## «الهر».. فوق الشجرة!

قال أحد المحررين في صحيفة: ان رئيس التحرير أرسلني ذات مرة لانتقاد «هر» عالق فوق شجرة.. فحملت ومعني المصور سلماً طويلاً، وماكناً نضعه على الشجرة حتى نزل الهر من تلقاء نفسه.. ولم يبق أمامي سوى أمر واحد.. وهو أن أحمل الهر وأعيده الى الشجرة، لكي يلتقط المصور صورة لي وأنا أنزله.

وفي اليوم التالي صدرت صحيفتنا وفيها صورتي، وأنا أنقذ الهر.. إلا أن الصحيفة المنافسة لنا نشرت صورتي وأنا أضع الهر فوق الشجرة!

يعقوب يوسف البلوشي  
بركاء - سلطنة عمان

## الهدية والبراءة

صاحب القضية للمحامي: ألا ترى أنه من الأفضل أن أرسل هدية للقاضي؟

المحامي: إياك.. فالقاضي نزيه جداً، ويعتبر الهدية نوعاً من الرشوة.

وبعد أيام صدر الحكم في مصلحة الرجل، فقال له محاميه: هذا بفضل دفاعي.

قال الرجل: أجل.. لكن لا تنس الهدية.

قال المحامي: وهل أرسلت للقاضي شيئاً قبل الحكم؟

قال الرجل: نعم.. لكني أرسلتها باسم خصمي، وليس باسمي!

محمد فتحي سراج  
القاهرة - مصر





# مسواة الفلولين

كل الألوان جميلة

أنا أصفر

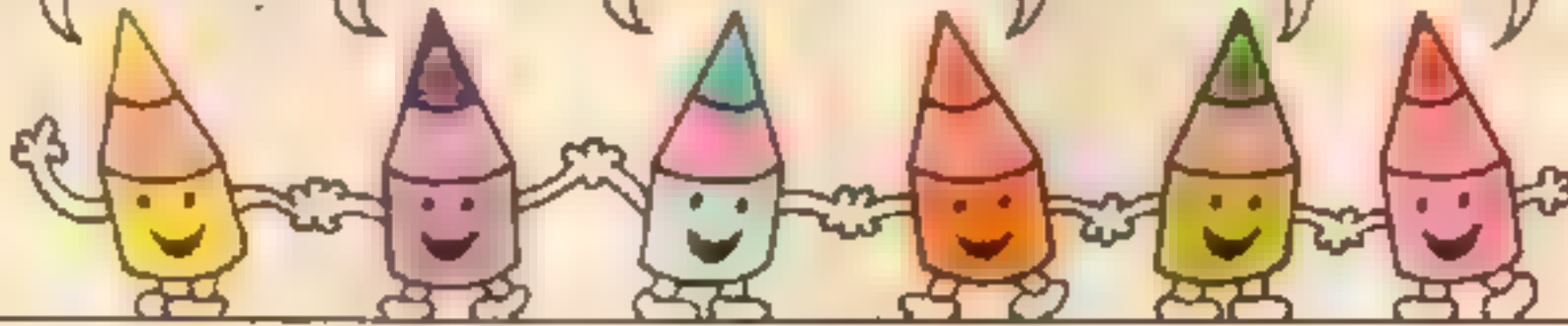
أنا بنسجي

أنا أزرق

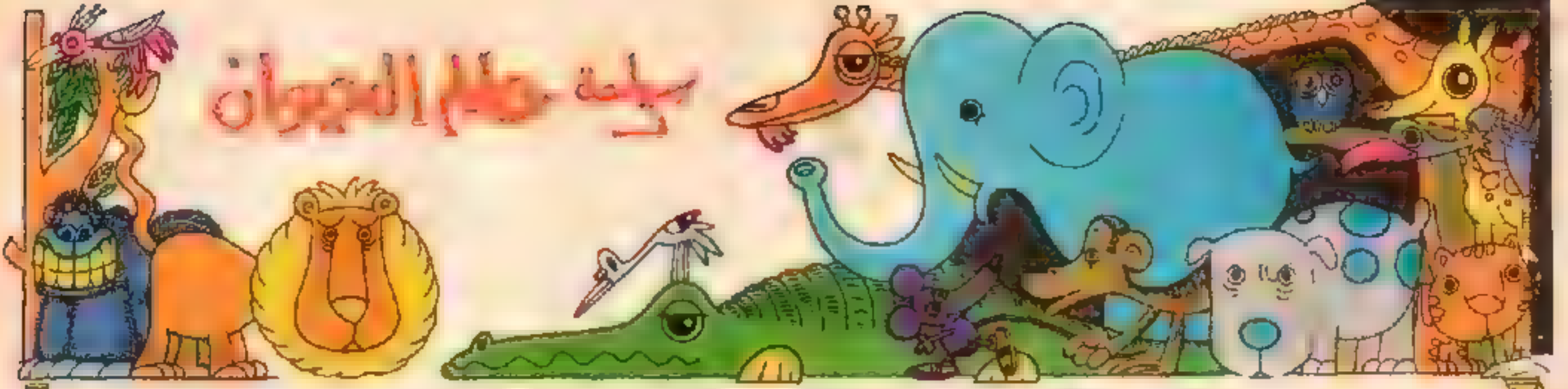
أنا برتقالي

أنا أخضر

أنا أحمر







## الضفدع العجيب

رأسه المفرطح وما أن يرى ذبابة حتى يخرج لسانه الطويل. وطرف لسانه الأمامي ينتهي بعضه على بعض فإذا ظهرت ذبابة يدفع بطرف لسانه إليها، ويلقي بفريسته للحلق ثم إلى المعدة. وهو على أي حال من هواة أكل الحشرات ودود الأرض والعناكب.

وهناك أيضاً من يهوى أكل الضفدع فالصقر والثعبان والبوم من هواة أكل الضفدع، ولذلك إذا فر من أعدائه يستطيع أن يعيش ٢٠ سنة أو ٣٠ سنة. وعلى فكرة للضفدع فم واسع به أسنان في الفك الأعلى وأسنانه في سقفه. وله عيانان جاحظتان بنيتان، ووراء العين طبلة أذن ظاهرة. هل نسينا شيئاً؟ أه.. أنواع الضفدع.. له أنواع عديدة أشهرها الضفدع الأخضر. ماهذا.. هل نحن في الربيع؟ لقد سمعت صوت الضفدع «النقيق».. نحن في الشتاء لا نسمع صوت الضفدع لأنه يكون في بيوت شتوي حيث يحفر عميقاً في الطين وينام.

راحب أن أقول لك أن للضفدع قلباً ومريئاً ومعدة وكبدًا وبنكرياساً وكلية، وله عمود فقري وجهاز عصبي ومخ. ألا تلاحظ أن أعضاء الضفدع تشبه أعضاء الإنسان؟ اكتشف بنفسك.

### جار النبي الحلو

لو كنت تعيش في الريف فأنت تعرف الضفدع، لأنه يعيش في الترع والقنوات الصغيرة ويبيت في الأوحال والطين. وإذا كنت من المدينة فقد أحضرت لك ضفدعاً لتتعرف عليه. إننا أمام حيوان عجيب. يعيش حياتين مختلفتين. الحياة الأولى: بعد أن يفقس بيض الضفدع تخرج صفاره كأنها الأسماك الصغيرة، وهي بالفعل تشبه السمك الصغير جداً وتتغذى عن طريق الخياشيم، وحين تبدأ الحياة الثانية: تأخذ الخياشيم في الاختفاء عندما تبدأ الرئة تكبر وتتسع حتى تستطيع أن تتنفس من هواء الجو. والضفدع يتنفس بطرق مختلفة فهو على الأرض يتنفس عن طريق الرئتين حيث يدخل الأكسجين من الأنف إلى القصبة الهوائية إلى الرئتين.. وإذا غطس الضفدع في الماء كيف يتنفس؟ أنه يتنفس عن طريق الجلد.. نعم.. ذلك لأن جلد الضفدع به شبكة من الأوعية الدموية يستطيع الأكسجين أن يخترق انسجتها إلى الدم فيحدث التنفس.. ما رأيك في هذه الحكاية؟ سأقول لك حكاية أغرب.. للضفدع أربع أرجل.. رجلان أماميتان صغيرتان بكل رجل أربع أصابع ليست بينها أغشية. والرجلان الخلفيتان طويلتان في كل رجل خمس أصابع، وبين الأصابع والأصابع غشاء يساعد على السباحة.. غريبة!! هل حاولت أن تمسك الضفدع.. في الريف كنا نمسكه ونحن صغار ولكن لا نؤذيه، لو أمسكته ستجد جلده مبتلاً.. جلده مبتل دائماً.. تعال الآن نتعرف على مهاراته.. طبعاً له مهارات فهو ينط ويقفز قفزات طويلة، ويغطس في الماء ويسبح، ثم يخرج



محمد إبراهيم





# بقعة العصير

- الشخصيات: حسن الطائر.
- غشاء المائدة. التلفزيون.
- مائدة التلفزيون.

## حسن الطائر



فريد كامل وبقيت



يجب أن تغسلني بسرعة  
والآن اترك العصير بقعة بي

يا لسوء حظي! ارتطمت بالمائدة ..  
فانسكب بعض العصير على غشاءها



بينما كان حسن متأثراً في المنزل  
وبعد كوب من عصير الفاكهة ..



بدعظ أنك إذا غسلتني بأكس .. ورجا  
لن أصبح كافياً لتغطية المائدة!



حسنًا .. حسنًا .. يا غسلا .. ارفع نفسك قليلاً  
يا عم نليفزيون قد سحب غشاء المائدة من تحتك

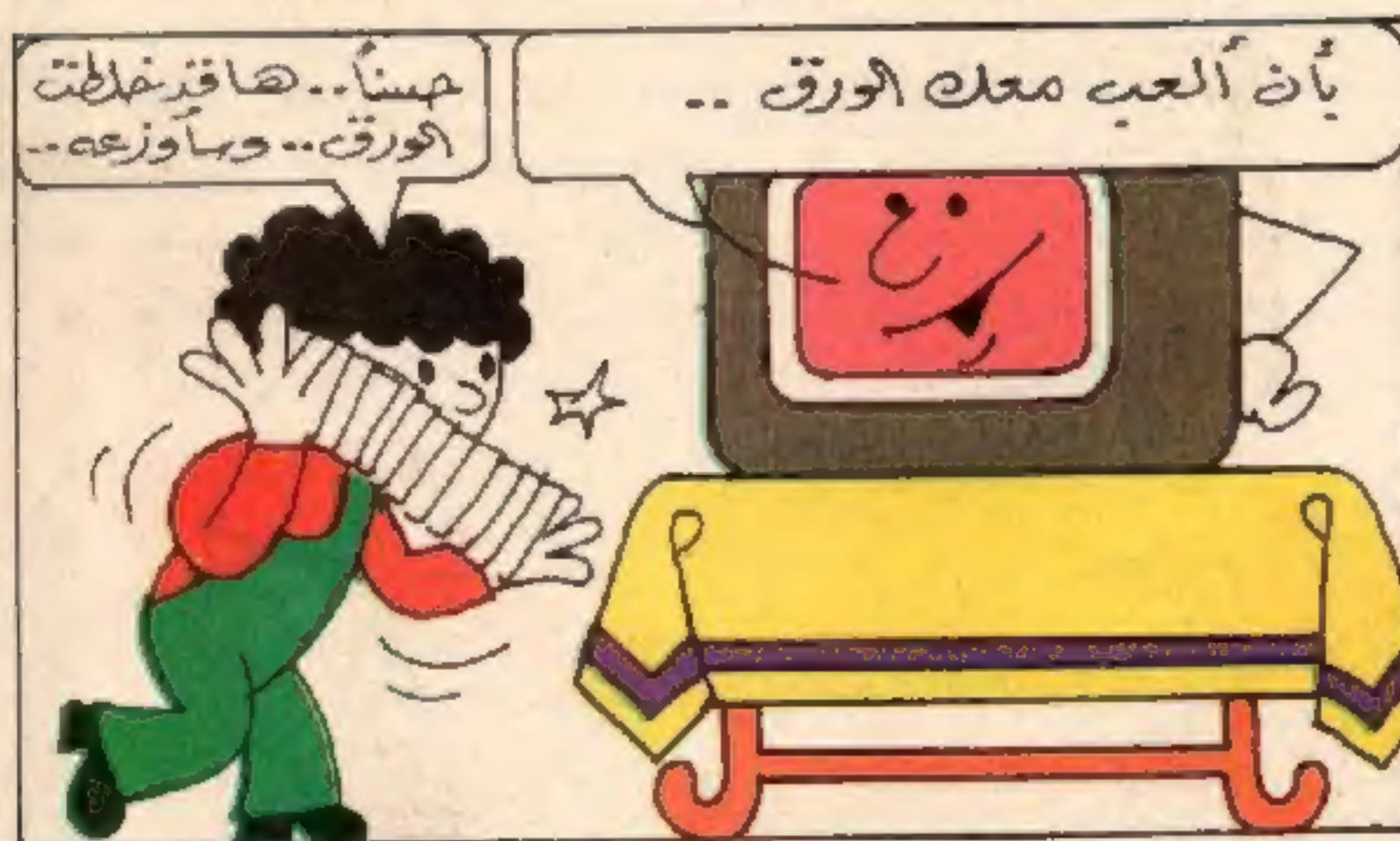


عليه أن تغسل المائدة أيضاً فتكس ويكسني أن أغطيها



ماذا يمكنني أن أفعل إذن ..؟؟









# حكاية قبل النوم

## حجر ياسمين

رد الأب باستغراب: لم لا تفعلين أنت.. قد يسمعك. انه في مثل عمرك. دبديت ياسمين: سوف أنادي على أصدقائه ليدركوه.. نعم نعم.. يارفاق انظروا الجندي يقتل الغلام.. أدركوه.. أنتم يارفاق. لم يلتفت اليها أحد، زاد غيظها والمها، وبكت: «سوف يقتلونه.. ابتعد.. ابتعد يا غاصب يا قاتل.. وطوّحت «ياسمين» بساعدها كأنها تقذف حجراً، تماماً كما تمنّت، ولشدة ماكانت دهشتها، فقد لطم جبهة الجندي حجر كبير، فاختل توازنه قبل أن يضطّ على زناب البندقية، ووقع على الأرض.

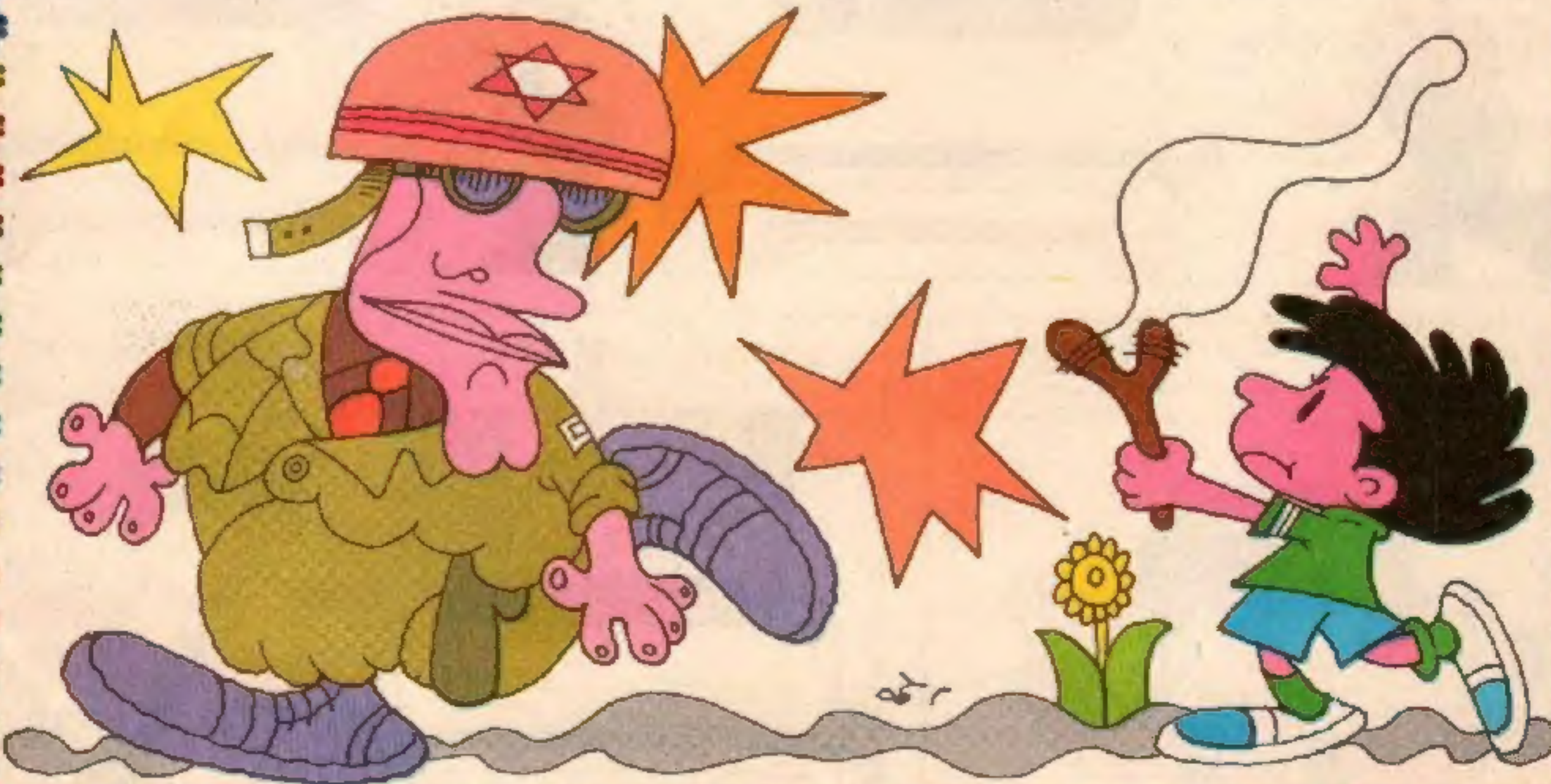
هالكت «ياسمين».. هالكت ورقصت، ودموعها الغالية تنحدر على شفتيها: نجحت.. نجحت ياأبي.. حجري.. حجري ياأبي أطاح بالجندي.

ربيع عقب الباب

ملثم.. وهذا يندفع الى الامام، يقذف.. ويتراجع بظهره، لا يعطي ظهره للعدو.. صدره مكشوف.. فجأة ثقت رصاصة قلبه.. تشنج.. تجمد، انهار على الأرض، زملاؤه يقتربون منه، يجرجرونه بقوة.. الطلقات تحاصرهم.. تحاصرهم.

كانت «ياسمين» ترى هذا، وتنظر في وجه أمها، والانفعال ظاهر على وجهها ولامحها. راح أبوها يشرح.. يوضح بعض الأمور. إنه يقطع عليها متابعتها.. انتظر ياأبي.. انتظر. جذب انتباهها طفل آخر في مثل عمرها.. يتقدم.. يتقدم بأنفة وكبرياء، راح يطوّح حجراً وراء حجر، ثم يتراجع، وجندي تظهر على خوذته نجمة داوود السداسية ينتحي جانباً. يصوب رشاشه تجاه الصبي. انفعلت «ياسمين»: أبي.. سوف يقتله.. أبي حذره ياأبي.. ناد عليه.. ناد ياأبي.

كانت «ياسمين» تقعد مأخوذة أمام التلفاز، الى جانب أمها وأبيها. كانت نشرة الأخبار تحمل أنباء عن الانتفاضة، وعن أطفال الحجارة في الأرض المحتلة. انتبهت «ياسمين» حين شاهدت الأطفال يجرون.. ويسرعون، ثم يختبئون، وبعد قليل يظهرهم.. يقذفون جنود العدو بالحجارة.. حجراً وراء حجر. والجنود يهرولون ويهربون مستترين خلف الجدران، وهم يلبسون الخوذات المعدنية، ورشاشاتهم بين سواعدهم. تقف «ياسمين»، تنفعل وجهها، تتمايل يمينا ويسارا، تكمّ الهواء، ترفس الهواء، يعلو صوتها: «حاذر.. حاذر.. سوف يضربك.. حاذر» الجنود يعاودون الظهور، يطلقون طلقات متفرقة. الأطفال يشعلون النار في إطارات السيارات. هذا







# ماجد

MAJED

مجلة كل الأولاد وكل البنات

ص.ب: ٣٥٥٨ - أبوظبي

دولة الإمارات العربية المتحدة

تلكس 22984 EM ITPRES

FAX (451455) 451804

تصدر كل يوم أربعاء

عن مؤسسة

## البحر

للصحافة والنشر

رئيس مجلس الإدارة

### خلفان محمد الرومي

مدير التحرير

## أحمد عمر

دبي: ٦٦٢٧٧٣  
العين: ٦٤١١٦٠  
الشارقة: ٣٣٨٠٠٠  
■ هواتف التوزيع:  
أبوظبي: ٤٥١١٦٠  
العين: ٦٥٦٥١٠  
دبي: ٦٦٢٧٩٧  
الخارجي: ٤٩١٤٣٥

■ موافق التحرير:  
أبوظبي: ٤٥٥٥٥٥  
دبي: ٦٦٦٦١١  
العين: ٦٥٦٢٦٠  
الشارقة: ٣٣٣٣٠٠  
■ موافق الإعلانات:  
أبوظبي: ٤٥٢٢٠٦

#### ■ أسعار البيع خارج الإمارات ■

■ السعودية: ١ ريال • البحرين: ٣٠٠ فلس • الكويت: ٣٠٠ فلس  
■ سلطنة عمان: ٣٠٠ بيسة • لبنان: ١٠٠٠ ليرة • المغرب: ٦ درهم  
■ الأردن: ٤٠٠ فلس • قطر: ١ ريال • تونس: ٦٠٠ مليم • مصر: ٧٥ قرشاً  
■ ليبيا: ٣٠٠ درهم • الجمهورية اليمنية: ١٠ ريالات • سوريا: ١٠ ليرات  
■ السودان: ١٠ جنيهات • فرنسا: ٥ فرنكات • فنلندا: ٧٠ بئساً  
■ الولايات المتحدة: ١ دولار • سويسرا: ٤ فرنكات • اليونان: ١٥٠ دراخما  
■ قبرص: جنيه واحد • الهند: ١٥ روبية • باكستان: ٢٠ روبية

#### ■ الاشتراكات بـ درهم الإمارات أو ما يعادله ■

■ الإمارات: ١٥٠ درهماً للأفراد و ٣٥٠ درهماً للمؤسسات • دول مجلس التعاون الخليجي: ٢١٠ درهماً • الدول العربية الأخرى: ٣٠٠ درهم • أوروبا: ٤٢٠ درهماً • آسيا: ٣٧٠ درهماً • أمريكا ودول شرق آسيا وأستراليا واليابان: ٥٠٠ درهم

## نادي الرسامين



● في المكتبة ● أمل عبدالله أحمد ● عالي - البحرين ●



● الفومس ● سلايم علي ناصر ● السويق - سلطنة عمان ●

نوزيع **ماجد** يخضع لمراقبة مؤسسة **ABC** للتحقق من الانتشار



## في أمان الله

الاسبوع القادم «ماجد» فيلم يقدم: «سباق مع الزمن»!

■ السعودية: نهاية للتوزيع - جدة: ٦٦٩٥٠٠٠ • الرياض: ٤٠٥٤٤٠ • الدمام: ٠٨٢٦٢٠٠٠ • البحرين: مؤسسة الهلال: ٢٦٦٠٢٦ • قطر: دار الثقافة: ٤١١٩٨٢ • الكويت: المتحدة للتوزيع: ٢٤١٢٨٢٠ • مسقط: محلات الثلاث نجوم: ٧٩٢١٢١ • اليمن: دار الكلمة للتوزيع - صنعاء: ٧٨٠٦٧ • لبنان: الشركة العربية للتوزيع: ٣٧١١١٩ • الأردن: مؤسسة البريد للتوزيع: ٦٠٦٩١١٥ • مصر: أخبار اليوم: ٧٤٨٨٤٤ • ليبيا: النشأة العامة - طرابلس: ٤٤٢١٦٦ • المغرب: سوشريس: ٢٤٥٧٥٤ • تونس: المؤسسة للصحافة: ٢٤٢٤٩٩ • السودان: سابلون: ٧٤٩٣٩ • سوريا: المؤسسة العربية: ٢٢٠٩٢٩ • لبنان: الشرق الأوسط للطبوعات: ٩٩٤٠٥١٥ • جنيف: مكتبة أوليفيه العربية: ٤٤٤٨٨٠ • نيويورك: دار الكلمة: ٣١٨٤٤٠ • أبو ظبي: هيثيك - أثينا: ٩٩١٧٤٤ • قبرص: هيثيك - تيلوسيا: ٤٤٤٨٨٠ • بومباي: مرشداني وشرعاه: ٢٤٠٦٦٦

**الموزعون  
خارج  
الإمارات**





# الحبوبة و شقيقها

